

■ اجتمع السيد عيسى السويدي مدير منطقة أوهيلي
الدروس الخصوصية وسبل تصدي المنطقة لها.
وقد اشاد المعلمين بفكرة المنطقة ففتح لهم مراكز تدريس
السويدي الدراسي في الفترة المسائية فاستجيب للمدرس
الخصوصية والتشديد على الملتحقين من المعلمين وطلب
المعلمين بفتحهم في المشاكل التعليمية الكبيرة.
ونقاش الشكايات، فاقضوا نصيب المعلمين المستجدين وحاجتهم
الى جتنا أكثر من حرص المسؤولين خصوصاً في اساليب
الترقية الحديثة إضافة الى مناقشة الرسوم المتكر لبعض
الطلاب بما يتجنى عدم غشوة كيرة في السن.
واكد انفتاحهم على اعادة الامتحان بالمرحلة التأسيسية وتوفير
كافة مستلزمات التعليم الجيد لها. وفي ختام اللقاء اشاد
السيد عيسى السويدي بتجارب المعلمين الطويلة وتعاونهم
في فضح العلل المسببة للمشاكلات التربوية في المدارس
مؤكداً على أهمية عمل هذه المراكز في فتح قنوات التواصل
والتفاني بين الدارات والمدرسين لفضح العلل السريعة
والمناسبة للمعوقات التي تواجه المدارس الجامدة.

**افتتاح معرض التراث الاول بجمعية
نهضة المرأة بمدينة زايد**

[illegible]

■ **الجزيرة** - الاتحاد: غادر مطار فجيرة ظهر أمس 28 طالباً من طلاب المرحلة الثانوية بمنطقة الفجيرة العلمية إلى زيارة تستمر ثلاثة أيام وزيرونها خلالها جزييتي نام وصير بني وكسان في ودائع الطلاب الذين استقوا طائرة وسيدة خلسة السيد عبيد الحسني ورئيس قسم المناظرة التربوية بمنطقة الفجيرة حيث ألقى كلمة في التجمع الطلابي فيها أثار إلى أنه هذه الزيارة تأتي تنفيذاً لتوجيهات صاحب السمو السيد الدكتور سلطان بن محمد القاسبي رئيس الدولة بضرورة التعرف على أوضاع التعليم في مختلف المناطق التعليمية على مستوى إمارتهم وعلى الخصوص في المناطق النائية والريفية والحدود. كما ألقى كلمة في التجمع الطلابي فيها أثار إلى أنه هذه الزيارة تأتي تنفيذاً لتوجيهات صاحب السمو السيد الدكتور سلطان بن محمد القاسبي رئيس الدولة بضرورة التعرف على أوضاع التعليم في مختلف المناطق التعليمية على مستوى إماراتهم وعلى الخصوص في المناطق النائية والريفية والحدود.

ووجه اللومين وعطافهم للمجتمع. والاضواء الحقيني ان قضاء الشريعة في العراق بوزارة الشريعة والتعليم حرصين في السنوات الأخيرة على حصرها في الشؤون سنوي للطلاب والطالبات ولزيادة الجزء في جانب وضع برامج في الدولارات الى كافة مناطق الدولة الاطلاع على معالها ومطابقة الفقه فيها. ووجه الحقيني الطلاب الشراكين في الدولة لزيادة التعليم والتأهيل والتعميل المشرف للمنطقة خاصة في رعات التي سوف تصل الى اربعين واهذا سنو هناك فرق كبير مبهود ا و بخرى القسامت عن ابناء مناطق الدولة المختلفة عن ابناء متاهلها المتعارف منة. واما

شركة مساهمة وعلمية تأسست ١٩٧٥م
مسجلة تحت رقم ٣ بعم حقان في القائمة الاتحادية رقم ٩ لسنة ١٩٨٤م

يشترف مجلس الإدارة بدعوة السادة المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية والذي سيعقد في مقر الشركة ببنايتها في تمام الساعة الخامسة مساء يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٣/٢٥ وكذلك لحضور اجتماع الجمعية العمومية غير العادية المزمع عقده عقب الاجتماع الاول مباشرة وذلك للنظر في هذه الأعمال التالية :

١- سماع تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة وعن مركزها المالي خلال سنة ١٩٩٦ وتقرير مراجع الحسابات والتصديق عليهما.

٧. النظر في: ارفق أسس الشك

فيرجى من السادة المساهمين تسجيل اسمائهم او توكيلاتهم لتمثيل غيرهم من المساهمين وايداع شهادات الاسهم المملوكة لهم في مقر الشركة مع ابراز وثيقة رسمية تثبت هويتهم لكي يتمكنوا من التصويت ويستثنى من ذلك الممثلون الشرعيون لغاقيدي الأهلية علماً بأنه لا يجوز ان يكون الوكيل من اعضاء مجلس الإدارة كما لا يجوز ان يكون الوكيل على اقل من 5% من اسهم الشركة

قرار مجلس الإدارة وقف تحويل ملكية الأسهم في سجلات الشركة اعتباراً من ١٢/٣/١٩٩٧ وحتى
نهاية ٢٥/٣/١٩٩٧ على أن يستأنف تحويل ملكية الأسهم في السجلات اعتباراً من صباح يوم
١٥٥٧/٣/٢٦

مركز الدراسات والوثائق في رأس الخيمة
شاهد على التاريخ.. ومناصرة اشعاع فكر
خطط لإنشاء مكتبة تراثية ومكتبات فرعية



5.

اعداد:
محمد أبو فاشا -

القمي رئيس المركز والتي بعد من الباحثين المهتمين بتاريخ النطقة وله عدة مؤلفات في هذا الخصوص ان المركز اتجه منذ تأسيسه الى توطيد العلاقات مع المراكز الوطنية في الدول العربية الشقيقة المعاملة وفي طليعتها مركز الوثائق والدراسات التابع للندوان الاميري في الوطني وكذلك جامعة الامارات العربية المتحدة ومركز جمعة الماجد للثقافة والتراث يدي وقال انه اعتبارا من سنة ١٩٨٦ ارتبطنا بالامانة

مربي للدراسات الاستراتيجية الذي
 قدّم عنوان «اعداد الوطن العربي
 والحدود والعشيرين في ظل ثورة
 المعلومات» وذلك بمشاركة أكثر من
 ١٠ من المفكرين والاكاديميين
 متخصصين والمتقنين من عدد
 من الجامعات العربية.

وحول أبرز أنشطة المركز يقول الدكتور علي عبدالله فارس مدير المركز الذي حصل على شهادة كتوراه في تاريخ منطقة الخليج.. إن المركز قد اصنر خلال السنوات العشر ضحية العديد من المؤلفات الوثائقية

التفقه حول العقائد بين الفروع الخيرية
وشبه بقارة العقائد وواقع الخيرية
التاريخية بين الدوحة حول الصلوات
التاريخية بين الدوحة والصناعة والخليج
العربي وواقع الدعوة التشيعية
الحاصصة حول دور السلام وواقع
الدعوة العلوية الساجدة لتاريخ العلوم
عند العرب قد تعمدت جملة حلب
الجمهورية العربية السورية
بدراسة. البحث عن قطار. وهي
دراسة اتت للاطلاع عند العرب قبل
الاسلام وبعده ورائس الخيمة ما قبل
ميد وحضر مظهره وواقع القواسم
بالقوى الخيرية في منطقة الخليج
والفصل اطراف الطبعة الثانية من كتاب
الفيض الحاصل في تاريخ الفقه القواسم
وتشاعر علم تاريخ الفقه العربي احمدي
ماجد وراسم تاريخية عن شركة الهند
الشرقية وعلاقتها بمنطقة الخليج

علاقات التعاون

وأكد السيد احمد جلال التميمري مستشار الشيخ سعود بن صقر

اعلان مناقصة

تعلن القيادة العامة لشرطة دبي للمقاولين والموردين من ذوي الكفاءة والتخصص والمسجلين لدى دائرة التنمية الاقتصادية وغرفة تجارة وصناعة دبي عن طرح مناقصة لتوريد اثاث مكتبي لمركز شرطة دبي.

١- يمكن الحصول على شروط المناقصة من الإدارة العامة للخدمات والتجهيزات (إدارة المشتريات) بشروط اعتباراً من ١٩٩٧/٣/١٠م بعد دفع رسم قدره مائة درهم غير قابل للرد.

٢- يجب أن تقبل المقطاءات باللغة العربية وبالعملة الوطنية (بالإرقام والحروف).

٣- يجب أن يكون المقطاء قد تم التوقيع عليه من قبله شخصين يوماً إنقضاء من تاريخ تقديمه.

٤- يجب أن تشمل المقطاءات ضمن التغطية ١٠٠٪ من مجموع قيمة العطاء وذلك بموجب ضمان مالي يغطي من بعد التناول العمالة بالدولة ساري المفعول حتى انقضاء مدة ضمان العطاء.

٥- سيتم التعاقد مع من حصل على أقل مناقصة وبالمقابلة شرطاً من حيثها حسب ما تحدده القيادة العامة لشرطة دبي ومن تاريخ التوقيع عليها ولا يجوز سحبها أو إلغاؤها.

٦- على الراغبين في المشاركة في هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم بالدولة للخدمة للخدمات والتجهيزات (إدارة المشتريات) ومظالم ومظالم ومظالم بالشمع الأحمر ومكتب عليها إسم المناقصة

٧- آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة (الحادية عشرة) من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٩٧/٣/٢٠م

■ يعد مركز الدراسات والتوثيق الديوان الأميري برأس الخيمة من مؤسسات العريقة في دولة الإمارات التي تعنى بجمع وتحليل وحفظ الوثائق التاريخية وإصدار الدراسات العلمية وتوفير المصادر الموثقة للباحثين والدارسين والمهتمين بتاريخ الدولة منذ القرن الخامس.

وقد أنشئ المركز بموجب المرسوم
القمي رقم ٢ بتاريخ ٢٦ فبراير ١٩٨٦
بأمره صاحب السمو الشيخ
مقرن بن محمد القاسمي عضو المجلس
على رأسه أمانة رأس الخيمة والذي
يضم حرس سموه على أهمية جمع
حفظ الوثائق التاريخية وإعداد
دراسات والبحوث حول تاريخ منطقة
خليج العربية والبلدان المجاورة لها
تتبعه ونعم من سمو الشيخ خلد بن
مقرن القاسمي ولي عهد ونايب حاكم
رأس الخيمة.

ويضطلع المركز منذ إنشائه بدور فني في حفظ وتصنيف الوثائق المخطوطات التاريخية التي يقوم بعضها من مختلف المراكز المعنية لجهات المائلة المهتمة على صعيدين العربي والدولي كما يقوم الاتصال بالوطنيين الذين يمكنهم من المخطوطات والوثائق التاريخية تصويرها وحفظها بواسطة الميكروفيلم وتطلع عليها الأجيال

وأولى المركز الذي يرأسه الشيخ
معد بن صفير القفسي اهتماما خاصا
بمعرفة الوثائق التاريخية والخطوط
وتعتبرها موروثا حضاريا وسندتنا
للكف وشداه لاحداث الماضي ولتي
تدفع في اطار مواكبة النهضة العلمية
لحضرته التي تشهدها دولة الامارات
ببرية التحدث وشدها العلم في
كل الشورة الاموية التي تعطي
مختلف جوانب الحياة في المجتمع
وطني ولكي يوسع المركز سر نشاطه
عمل مفودا على اارة المرحوم الشيخ
معد بن سلم القفسي الحاكم الاسبق
الشيخ محمد وولد صلب السمو
شيخ قفسي بن محمد القفسي واخذ
في هذه اارة مسارا قراتيا جديدا
لما سة نشاطه المازة

كما اهتم المركز بتصحيح التشويه
وإزالة من بعض الدراسات والمؤلفات
التي وردت في تعريض المنطقة وقاد
لهذا عرض بعقد العديد من المؤتمرات
ونشاطات التاريخة الممتعة بهدف إعادة
تأريخ منطقة الخليج العربي
تتمحورا على المصادر العربية مع
استفادة من المصادر الأجنبية
وتخصيص لهذه الفكرة لجنة من كبار
مؤرخين ورجال الفكر والثقافة وقام
بذلك بإصدار عدد من الكتب
ومؤلفات التأريخية الموثقة التي تضمنت
مناقش التاريخية في تصحيحها الصحيح
سأرها الباحث وقعا للجنة الوافق
إلى الاعتبار المصلحة التي
تمتد على رأي وموقف جانب واحد
إن اتهم بموقف ورأي الجانب

ومن هذه الناحية يعتبر مركز
 دراسات مركزا اشعاعيا تاريخيا وفكريا
 نابضا معا.

أنشطة المركز

وقد استضاف مركز الدراسات
وثائق برأس الخيمة في ٢٢ فبراير
ضمن المؤتمر السنوي للمركز

تقنية
عمالة

[illegible]

في ٢٤ ساعة
بيانات العمال

۱- حضرت محمد (ص) حضرت خدیجه (س)
 ۲- حضرت خدیجه (س) حضرت علی (ع)
 ۳- حضرت علی (ع) حضرت فاطمه (س)
 ۴- حضرت فاطمه (س) حضرت زینب (س)
 ۵- حضرت زینب (س) حضرت سید الشهدا (ع)
 ۶- حضرت سید الشهدا (ع) حضرت عباس (ع)
 ۷- حضرت عباس (ع) حضرت جعفر (ع)
 ۸- حضرت جعفر (ع) حضرت محمد باقر (ع)
 ۹- حضرت محمد باقر (ع) حضرت حسین (ع)
 ۱۰- حضرت حسین (ع) حضرت علی اکبر (ع)
 ۱۱- حضرت علی اکبر (ع) حضرت علی اصغر (ع)
 ۱۲- حضرت علی اصغر (ع) حضرت محمد تقی (ع)
 ۱۳- حضرت محمد تقی (ع) حضرت جعفر صادق (ع)
 ۱۴- حضرت جعفر صادق (ع) حضرت موسی کاظم (ع)
 ۱۵- حضرت موسی کاظم (ع) حضرت رضا (ع)
 ۱۶- حضرت رضا (ع) حضرت محمد تقی (ع)
 ۱۷- حضرت محمد تقی (ع) حضرت آقا محمد باقر (ع)
 ۱۸- حضرت آقا محمد باقر (ع) حضرت آقا حسین علی (ع)
 ۱۹- حضرت آقا حسین علی (ع) حضرت آقا محمد باقر (ع)
 ۲۰- حضرت آقا محمد باقر (ع) حضرت آقا حسین علی (ع)

القائمة

[illegible]

والتعاونية
الأسبوع الأممي
٩ حتى ١٧/٣/٨
والتسويق
والتعاونية
الأسبوع الأممي
٩ حتى ١٧/٣/٨
والتسويق

تجربة الامارات يحقق هذا المفهوم للحد من الطلب على المخدرات والقضاء على العرض ايضا.



■ **يختتم المؤتمر الدولي للحد من**
الطلب على المخدرات أعماله اليوم
وتعقد الجلسة الختامية برئاسة العقيد
سعود الشيخ سيف بن زايد آل نهيان
المدير العام لشرطة أبوظبي. ويعلم
العقيد طالب حسين آل طالب مدير
إدارة شؤون الأمن ونائب اللجنة
المنظمة للمؤتمر التوصيات التي في ذلك
كلمة الدكتور مهدي علي مثل برنامج
كلمة المتحدة لكافة المخدرات والتي
تتضمن تقريراً عن نتائج توصيات
المؤتمر. تعقبها كلمة اختتام المؤتمر
وتبذل الهدايا التذكارية وتوزيع
شهادات التقدير.

وقد حققت امس جلستان الأولى
صباحية حول الاتجاّلات الحديثة لعلاج
واعادة تأهيل المدمّنين حيث قرأت
الجلسة الدكتور جميل صوفي ممثّل
برنامج الأمم المتحدة للتنمية بالمملكة
العربية السعودية، حيث دار نقاش
حول العلاج بالفنّات عن تجارب الدول
في مجال واعادة تأهيل المدمّنين. ثمّ
قدم مندوبو ٧ دول تقاريرهم عن
مشاكل المخدرات ووسائل مكافحتها
وعلى سبيلته عن الجمهورية العربية
والمملكة الأردنية الهاشمية والمملكة
تتلاقى ومجموعه القريب

وتناولت الجلسة المسائية عناصر التعاون الاقليمي لمكافحة المخدرات وتجارب برنامج الأمم المتحدة لمكافحة المخدرات والقي الدكتور مهدي علي ممثل برنامج الأمم المتحدة لمكافحة المخدرات كلمة تناول فيها عناصر التعاون الاقليمي لتقليل الطلب على

[illegible]

تجربة الامارات

تم استعراض الرائد مطر المهيري رئيس قسم مكافحة المخدرات النسقي برامج المؤتمر تجربة دولة الامارات في برامج اعادة لتعليم المنفيين، مشيراً الى نجاح تجربة الامارات حيث تم علاج وإعادة تعليم ٩٢٪ من المتواجدين وقد انتقلوا في اعمالهم وقاموا بواجباتهم والتزامهم ضمن مبرم من الناحية الاجتماعية والدينية حيث خلو العائلات التي اخذت منهم بصورة عسوائية بلها سليبة خالية من أية اساءة مخدرة وان هذا للجمعية هدف من العلاج وإعادة

میسور

تغطية . جمال ابوطالب
تصوير : صلاح الباز

عاطفي المخدرات بين تلاميذ مدارس
وظوئي حيث يرجع ذلك الى التنسيق
التعاون الدائم مع مدير منطقة
التعليمية وكافة المسؤولين في
المدارس والاتصالات المستمرة
مشركتهم في كافة الأنشطة
المعارض وكذلك الدور الفعال للطلاب
في التواجد في المدارس.
وأكد أنه لا توجد أي حالة في الفئات
عمرية التي نتج عنها أي تلميذ

وأوضح أن قضايا المخدرات تتميز بالسرية وطابع الاخفاء حيث تقوم لأجهزة المعنية بالتعاون مع الأسر في علاج أي مدمن من بينهم وقال أن تجربة الإمارات هي الوحيدة التي رضت على المؤتمر بما يتمشى وشعار مؤتمر وهو الحسد على الطبغ وتعد المخدرات للقضاء على العرض. ودور

استعراض استمارة تسجيل العلاج للمتعاطين

■ استعرض الرائد مطر الهبري خلال الجلسة المسائية لمؤتمر أمس استراتيجيات تسجيل مصطلح الخدرات، وفحصته اللجنة الخاصة بالمدن والسيوتو والتعليمية وحكمه الصلابة والتخفيف الحكومي وحلته الاجتماعية ومعلومات عن الأسرة وخاصة بالوالد والوضع الأسري والسكن والادمان من ناحية نوع العلاج وطريقة التفتيش مفردا أو مع الأصدقاء، ووقت التفتيش والاعمال وأماكن الخدر والتوصيات الباثت الاجمالي. كما تم تقييم حالة الشخص من ناحية نوع المرض وضوح الدواء وعدد مرات الجرعة والاعمال التي يقوم بها المركز والمراضات والصحة وعوامل أخرى والعلاج ومعاملة الزملاء وتنفيذ التعليمات وأما خلاصة أخرى.

صرح الرائد مطر الهبري أن هذه الاستشارة هي لخصلة تجربت حول العلم المتقدمة في علاج وإعادة تأهيل المدمنين.

[illegible]

تقلص عمليات التهريب

يتميز هذا القطاع بارتفاع نسبة الاستثمار في البنية التحتية، حيث بلغت نسبة الاستثمار في البنية التحتية في العراق 1.5% من الناتج المحلي الإجمالي في عام 2018، مقارنة بـ 0.5% في عام 2017، و0.3% في عام 2016. كما شهدت البنية التحتية في العراق نمواً ملحوظاً في السنوات الأخيرة، حيث بلغت نسبة الاستثمار في البنية التحتية في العراق 1.5% من الناتج المحلي الإجمالي في عام 2018، مقارنة بـ 0.5% في عام 2017، و0.3% في عام 2016.

A black and white portrait of a man with dark hair, wearing a suit jacket, white shirt, and a patterned tie. He is looking directly at the camera with a slight smile. The background is dark and out of focus.

السلامة محمد بن عبد الله

بعد أن كان في المرتبة الثانية في المينابند ولم يصبغ بعد عام ٩٦١ في كفة حمض. وبقي الكوكبين في المرتبة الأخيرة ومازالت دائرة انتشاره محدودة جداً في مصر رغم محاولات بعض المعاملات العلمية أن أقروا سويدياً له في المنطقة العربية والشرق الأوسط. ولم يصبغ بعد عام ٩٦٢ سوى ملبقرب من كيلوجرام واحد. أما المرتبة الثانية لأنواع الخردات في مصر فتحملها المورتات العلمية من الأقارب إلى قارب ماتت ضبطة منها ١٤١ نصف مليون قرص، كما تم ضبط ٥٠٦ جرعات من عقار العلوسة عام ١٩٨٥ عام ١٩٨٦ جرعة عام ٩٦ بحوزة بعض الصيادين من الخارج.

القاهرة مقرا لليونسكو

وعن اختيار القاهرة مؤخرًا مقرا للمكتب الاقليمي لليونسكو الذي يشمل اختصاصه الدول العربية يشمل افريقيا والخليج العربي وبعض الدول الاخرى بمنطقة الشرق الاوسط... أصبحت مصر مركزا اقليميا لتدريب ضبط المكافحة بكافة الدول العربية وشمال افريقيا حسب البرنامج الموضوع لمكافحة المخدرات بالامم المتحدة.. وعن التجربة المصرية في خفض الطلب على المخدرات فقد اعطت نتائج ايجابية.



الواء مصطفیٰ طاهر

متابعة:
نهاد عرفة

وعن التعاون بين مصر والإمارات في مجال الحد من الطلب على المخدرات والمكافحة قال اللواء محمد سيد شرشواوي مستشار وزير الداخلية المصري مدير الإدارة العامة لمكافحة المخدرات بمصر «الاتحاد» أنه تعقد الآن بمصر دورات تدريبية للضباط العاملين في مجال مكافحة المخدرات بالموال العربية وخاصة في مجال استخدام التكنيك العلمي في مجال المكافحة

اما فيما يتعلق بالتعاون الثنائي بين

مصر والأمارات في هذا الشأن. فمثل
ما اتصان له جنود بعيدة في كاف
المجالات سواء في تبيان المعلومات أو
التجانية الداعية لاضطحة تلج الحذر
وكذلك في الترويب حيث انصرت
الاضطربة بعقد العديد من البورات
التي يسيطر العامين في هذا الشأن
في الامارات كما يعمل جزء من سيطرته
كثيرا في مجالات المكفة لفاق
الانصاع الدائم في هذا الشأن وبصفة
مباشرة في قبالة الكفة في مصر
والامارات وبخاصة الدور الذي يقوم به
الرائد خطر البحري سعيد انطرا
مكفة المكفة لاضطحة تلج الحذر
وبطلي ومايربطه بصمد المكفة
بمصر من علاقات خديم صلح العائول
والكفة.

• **حمود ثنائية المكافحة**

واضاف ان هذه الجهود الثنائية بين هازي المكفحة في مصر والامارات طلت نتائج كثيرة في متابعته نشاط فريقي ومروجي المواد المخدرة وهو ما جعل دائما من خلال اجتماعات وزراء خارجية العرب ومن خلال وضع تراتيبها على المكفحة في الوطن العربي في مصر او الامارات الموقف يكادون تشابهها لكون مصر دولة مستهدفة لهذا النشاط ولكون امارات ايضا منطقة عبور بين مناطق

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم

د

دعوة لاجتماع الجمعية العمومية
لدبي للاستثمار (ش.م.ع.)

تدعو شركة دبي للاستثمار (ش.م.ع.) المساهمين الكرام لإجتماع الجمعية العمومية العادية يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/٣/٢٥، في تمام الساعة الخامسة مساءً في فندق هوليدي إن كراون بلازا - قاعة الجمبرا وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي

(١) سماع تقرير مجلس الإدارة عن أعمال الشركة للفترة حتى ١٩٩٦/١٢/٣١.

(٢) سماع تقرير مدققي الحسابات عن الفترة حتى ١٩٩٦/١٢/٣١.

(٣) المصادقة على الميزانية العامة وحساب الأرباح والخسائر عن الفترة حتى ١٩٩٦/١٢/٣١.

(٤) إبراء ذمة السادة أعضاء مجلس الإدارة ومدققي الحسابات.

(٥) تعيين مدققي حسابات للسنة المالية ١٩٩٧ وتحديد أتعابهم.

(١) سيتم إقفال سجل الأسهم اعتباراً من تاريخ ١٩٩٧/٣/٤، وحتى ختام اجتماع الجمعية العمومية السنوية، ولن تقبل خلال هذه الفترة أية طلبات لتحويل أو نقل ملكية السهم في الشركة.

(٢) يشترط قانون الشركات التجارية في الوكيل الذي يخضر اجتماع الجمعية العمومية بالنيابة عن المساهم أن يكون من غير أعضاء مجلس الإدارة وألا يكون حائزاً بصفته وكيلًا على أكثر من (٥٪) من رأس المال. يمكن للمساهمين الكرام أن يتسلموا البيانات المالية عن الفترة المنتهية حتى ١٩٩٦/١٢/٣١ من مقر الشركة من تاريخ ١٩٩٧/٣/١٢ م

رئيس مجلس الإدارة

العصيات الولية

وان هذا القول كان أحد الأساليب الرئيسية لنجاح التجربة.

وقال إن الأداة المرشحة لشرطه ابيضض سوف تستعمل في تطبيق هذه التجربة وستعمل على تلقي الأخطاء وتزويدنا بالتدوين بين أحد الأجزاء المسؤولة عن علاج وتطبيق المصنوع وتلتجج التجربة والعمل على تصحيحها حتى تصل إلى أفضل الوسائل التي تساعد على علاج الأخطاء.

كما أن المصنوع ومعيها من ثم إلى باقي أممنا في الدولة.

في إحدى الأنظمة العشرة الأولى لإمّيتياز فرنشايز لتأجير السيارات
المنتشرة في مختلف بلدان العالم . الآن يرمع إنتشارها في السعودية
والامارات والتوكيت وقطر والبحرين وسلطنة عمان والهند والباكستان
إنها بلا فتعل فترعت نجاح كبير منذ ٢٥ عاماً ، وهي إحدى شركات
الفرنشايز العالمية المشهورة بعمليات الإمتياز الناجحة في عالمنا اليوم
حقاً إنها عروض **PAYLESS** لتأجير السيارات .

إنها فرصة امتياز ذهبية

لكي تصبح جزء من فرنشايز الإسم العالمي الشهير المتمثل في بيع حقوق
امتياز أنظمة الحجز في العالم ،

حيث ان حقوق فرنشايز العالمية قد بيعت فعلاً إلى المملكة المتحدة
واليونان ومصر والاربن بالإضافة إلى المفاوضات الجارية الآن في دول
عديدة أخرى،

**هذه الفرصة الأخيرة من فرنشايز لتتضمن
إلى الإمتياز العالمي في تأجير السيارات .**

على الشركات المتمكنة الرغبة إرسال عرضها موضحة تفاصيلها المالية
على العنوان التالي :

Kathleen P. Gassner
Director - International Franchise Development,
PAYLESS CAR RENTAL SYSTEM, INC.,
Corporate Office, 2350-N 34th Street North,
St. Petersburg, Florida 33713-3614, United States of America.
Phone : 001 813 321 8352 Ext. 150
Fax. : 001 813 321-1715, E-Mail : paylesscar.com

تزيّلات كبرى

مركز أضواء الصالحية

تصليّة رائعة ومتموّجة من :

تزيّات الكريستال

المعلقات

الآيجورات

فوانيس الحدائق

كل ما يتعلق بعالم الإنارة

للخضوع - الظل - النيات

تفضلوا اليوم تزيّنا

وتساجدوا الجديد والمميز في عالم الإنارة







نفتح أيام الجمعة مساء

الدوام : ٨.٣٠ صباحاً - ١.٠٠ ظهراً

٤.٠٠ مساءً - ١٠.٠٠ ليلاً

الشارقة - شارع الوحدة ، ت : ٥٤٨٣٠٢ - الخان طريق الشارقة دبي : ٥٩١٧١٨

دبي - المركز الرئيسي شارع أبو بكر الصديق ت : ٦٦٨٤٠٤ ، فاكس : ٦٦٧٢٠٠

أبو ظبي - شارع المطار ، ت : ٤٣٦٢٦٢ - شارع الكتفورا ، ت : ٢١١٥٥٩



خلال الجلسة

الرميني يتفقد مركز الغويقات الحدودي

■ قام المقدم محمد بن الرميثي مدير شرطة طريف بالوكالة بجولة ميدانية لمرکز شرطة قفويقات الحدودي حيث تفقد بوابتي الدخول والخروج ومركز الجمارك ومركز الجوازات. وكان في استقباله الرائد عبدالله مبارك علي ضابط مركز لغويقات والرائد احمد النعمي والملازم اول خلفان الكعبي.

وأطلع الرميثي خلال جولته التي رافقه خلالها الملازم اول فيصل عيسى عبدالله مدير فرع العلاقات العامة بإدارة شرطة طريف على مراحل سير العمل في كل من تلك المواقع ووجه بضرورة ان تكون نقطة العبور للدولة واجهة حضارية وتعامل بلين بسعة الدولة وما تحققي فيها من إنجازات وأن يكون رجل الشرطة مثالا في التعامل الانساني ومساعدة المسافرين والقلمين من الدولة واليها.

رسالة ماجستير لباحث مواطن حول قانون العقوبات

■ القاهرة، الاتحاد: حصل الباحث الاماراتي عادل محمد عبدالعزيز على درجة الماجستير في القانون الجنائي من كلية الحقوق جامعة طنطا بمصر. ذلك عن رسالته بعنوان: «دراسة مقارنة بين قانون العقوبات المصري وقانون العقوبات الاتحادي لدولة الامارات العربية المتحدة». وتناول البحث في دراسة التطور التاريخي «المشيك» في القانون الفرنسي، والقانون المصري، وفي دولة الامارات العربية المتحدة، والتطور التاريخي للمشيك في بعض التشريعات العربية والاجنبية كما استعرض اهمية الشك في الحياة العملية موضحا ان استخدام الشك يهدف الى تحقيق مصلحة اجتماعية هامة لا يعطي الساحب فرصة في عدم تهميد ارسدته او البلق اللازمة لوفاء بدينه ويقفل من الخاطر التي قد يتعرض لها الساحب.

تعديل أوضاع المواطنين المؤهلين بالتربية

■ عقدت لجنة شؤون الموظفين بوزارة التربية والتعليم اجتماعها الأسبوعي صباح أمس برئاسة سعادة سالم حميد النعيمي وكيل الوزارة، وتم خلال الاجتماع بحث المذكرات المقدمة من القطاعات والادارات المختلفة بالوزارة والمناطق والمكاتب التعليمية بالدولة. وقررت اللجنة الموافقة على شغل وظيفة رئيس قسم للمعد والرقابة. وتعديد خدمة بعض الموظفين الذين بلغوا السن القانونية للعام الدراسي ١٩٩٨ / ٩٧. ووافقت اللجنة على بعض التسميات للموظفين والمستخدمين، ومنح عدد من العلاوات التشجيعية لبعض العاملين، مع تعديل أوضاع المواطنين الحاصلين على مؤهلات جامعية أثناء الخدمة.

كما قررت اللجنة في اجتماعها أمس إعادة التأكيد على كافة الادارات بشأن ضرورة الالتزام بمواعيد الدوام تطبيقا لقرار مجلس الوزراء بهذا الشأن.

قاسم سلطان يستقبل قنصل تركيا

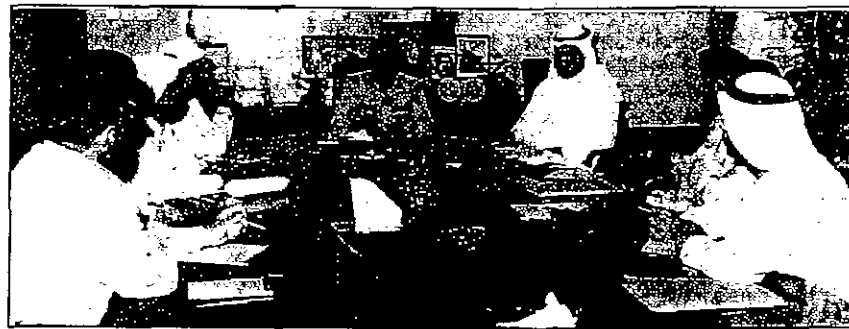
■ دبي، الاتحاد: استقبل سعادة قاسم سلطان مدير عام بلدية دبي صباح أمس سعادة بيولنت كوكي قنصل عام الجمهورية التركية لدى الدولة في إطار العلاقات المتنامية بين البلدين. وتم في اللقاء تبادل اوجه التعاون في مختلف المجالات البلدية ومناقشة سبل التنسيق العمل بين مدينة دبي والدن التركية بشكل عام ومدينة اسطنبول بشكل خاص لتوطيد العلاقات التبادلية والتشاور في امور المشتركة على مختلف المستويات لا فيه مصلحة الطرفين، وتم التطرق في موضوع الزيارة المرتقبة لعمدة اسطنبول وموضوع التوأمة بين المدينتين والمبادرات الجارية بهذا الخصوص وبعض المواضيع ذات الاهتمام المشترك وسبل تعزيزها في المستقبل القريب.

تخريج ٣ دورات بالمعهد القضائي بدبي اليوم

■ دبي، الاتحاد: يشهد اليوم سعادة ابراهيم محمد بوملحة النائب العام ورئيس المحلة القضائية بدبي وسعادة محمد علي العامر مدير عام دائرة التنمية الاقتصادية وسعادة عبيد بن بوبست عضو مجلس إدارة المعهد القضائي ومدير عام جمارك دبي حفل تخريج للشركيين بالدورتين الثانية والثالثة بالمعهد القضائي.

ويقام الحفل بقاعة الاجتماعات بمقر المعهد مساء اليوم ونضم الدورتان ٢٧ من العاملين والمدربين ودرسا خلال التدريب موضوعات التحريف للقوانين ذات العلاقة بالتنمية الاقتصادية والجمارك... كما يتم اليوم أيضا الاحتفال بتخريج مندوبي الاعلان بقلية العامة والمشاركين بدورة ازمات التبليغ.

ضاحي خلفان يشيد بانجازات المجلس العلمي شرطة دبي تبدأ استخدام رادار «البندقية»



خلال الاجتماع

كما تمت تسمية المهندس كامل بطي السويدي امينا عاما لسر للمجلس العلمي. وتم خلال الاجتماع بحث الكثير من الموضوعات المطروحة في الاجتماع كما تم استعراض المواضيع المتعلقة بلخصاصات للمجلس وأهمها الجانب المؤسسي والادارات على الطرق الخارجية. ومواصلة للتطوير الذي تشهده القيادة العامة لشرطة دبي في جميع مرافقها. أصدر القائد العام تعليماته لإدارة العامة للمرور بتطبيق نظام قرار التحرك (رادار البندقية) والذي تقرر دخوله الخدمة ليعمل مع دوريات الشرطة للتحرك والتي سوف تلاحق الخلفين وتساعد في ضبط السرعة في نفس الموقع دون تحديد موقع ثابت للرادار.

■ دبي، الاتحاد: ترأس سعادة اللواء ضاحي خلفان نعيم القائد العام لشرطة دبي، ورئيس مجلس الشرطة العلمي صباح أمس اجتماع المجلس العلمي بحضور الدكتور محمد مراد مدير مجلس الشرطة العلمي وعضوية كل من الرواد احمد حمدان بن دلول وفكر فكري ومحمد الزقيني والقيظ جاسم ربيع والمهندس كامل بطي السويدي والاستاذ علي محمد قاسم.

وفي بداية الاجتماع رحب اللواء ضاحي خلفان بالعضاء للمجلس مشيدا بالانجازات والابتكارات التي تحققت بجهودهم خلال الفترة الماضية ومنها مشروع تطوير الرقيب الآلي التلغ لادارة العمليات والتي تستخدم في حراسة المنشآت العامة.

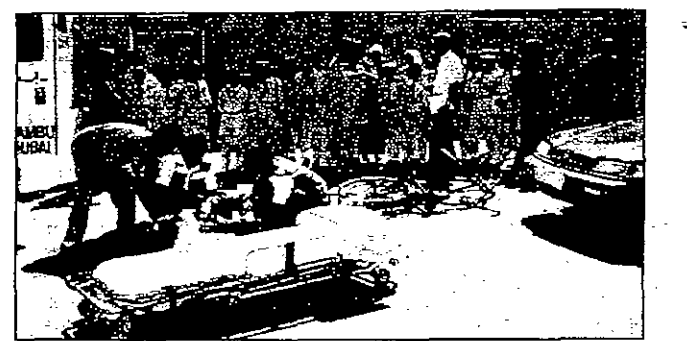
كما أشاد رئيس المجلس العلمي بالانجازات التي حققها عضو المجلس الرائد احمد حمدان بن دلول والسيد عيسى الملا من إدارة التحريات والباحث الجنائية في تطوير مشروع الميزة والأرقام والباحث بالمدار التأسيسات من خلال شبكة الانترنت والبريد الالكتروني.

كما أشاد رئيس المجلس بلفتة الحضارية والتطوير المستمر لبرامج امارات التقدم بالادارة العامة للمرور بقيادة الرائد طر كزوي.

وسجل رئيس واعضاء المجلس تقديرهم لبرنامج الخواطر الالكترونية من خلال الدور الفعالي الذي تقوم به في مجال مراقبة المواقف العمومية والذي قام بتضمينه الاستاذ علي محمد قاسم بمرکز البحوث والدراسات والطبق حاليا في غرفة عمليات شرطة دبي.

فعاليات اسبوع المرور تبدأ السبت المقبل

■ تحت رعاية العقيد سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان المدير العام لشرطة أبوظبي يتم افتتاح فعاليات اسبوع المرور الثالث عشر لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في ابوظبي صباح يوم السبت القادم بمسرح الجمع الثقافي بأبوظبي. وذلك تحت شعار «تجاوز الأثرة الحمراء خطورة بالغة».



خلال الزيارة

في اطار برامج التوعية وفد من طالبات المرحلة الابتدائية يزور مركز شرطة الراشدية

■ دبي، الاتحاد: استقبل صباح أمس الرائد عادل راشد محمد الشار، مدير مركز شرطة الراشدية مكتبه أمن مجموعة من طالبات مدرسة سارة الابتدائية للبنات «فرقة الزهور الكشفية» التي زارت المركز ضمن فعاليات التثقيف لأرشادي وذلك لإزالة الجوايز الاجتماعية والتفسيدي لدى الناشئة تجاه الشرطة بمفهومها التقديري وتقوية الروابط الاجتماعية بينها والأجهزة الأمنية.

وقد رافق الطالبات الملازم اول بطي عبدالله الذي في جولة داخل لروقة عبدالله الذي في جولة داخل لروقة المركز واقسامه المختلفة حيث قدم لهم شرحا شاملا حول مهمات كل قسم شرطة وأجهزتها المختلفة.

حوادث وشكايا

المؤبد لمتهم بالتجارة في اقراص مخدرة

■ دبي، الاتحاد: اصدرت محكمة جنائية دبي حكما بحبس كفايت على فياض الميسجول المؤبد وتقديره ٥٠ الف درهم وابعاده عن الدولة ومصادرة المخدرات المبيدات بقضية. وكانت شرطة دبي قد ألقت القبض على المتهم في ١٦ يناير ٩٦ أثناء محاولته بيع ٢٠٠ قرص من نوع «الأمفيتامين» لأحد مغربي الشرطة وتم العثور معه على ٤٠٠ قرص أخرى ومعه ٢٠٠ درهم قبعة الاقراص التي حاول بيعها للشرطة وهي اقراص مخدرة كان يبيعها مقابل ٢٥ درهم للقرص الواحد.



التصان

القبض على شخصين بتهمة حيازة مشروبات كحولية

■ دبي، الاتحاد: ألقت شرطة دبي القبض على كل من م.د. ل. و.د.د. من الجنسية الهندية وذلك بتهمة حيازة المشروبات الكحولية بقصد الاتجار بها. وتعود وقائع القضية الى مشاهدة إحدى دوريات المباحث الجنائية بالادارة العامة للتحريات والمباحث الجنائية بمنطقة بربني بالقرب من شمعية البديع شاهدة سيارة من نوع رنج روفر تتجول في المنطقة بصورة تتسع للمشاهدة فتم استيقافها حيث كانت بقيادة المتهم الأول وبرفقة المتهم الثاني. وقد تاهلت الدوريات داخل السيارة كمية من المشروبات الكحولية فتم ضبطها والتي القبض عليها.

وبتفتيش مقر سكنهما بالقرب من نفس المنطقة التي تم القبض عليهما فيها تم ضبط مستودع يحتوي على عدد ١١٢٢ زجاجة خمر مختلفة الانواع والاحجام وعدد ٥٥٥ علبة بيرة معدة للتوزيع وبمسؤولهما اعترفا بحيازتهما للمشروبات الكحولية بقصد الاتجار بها وأوقفا على ذمة القضية.

ضبط شخصين يعملان عند غير كفيلهما

■ رأس الخيمة، عماد عبدالباري: تحقق النيابة العامة برأس الخيمة مع عاملين اجنبا عربي واخر هندي بتهمة العمل لدى غير الكفيل الأصلي. وكانت الجهات المختصة قد أبلغت العاملين صباح أمس الى النيابة العامة بعد ضبطهما بعمال لدى شخصين ليسا كفيلين لهما. ومن المتوقع أن تحيل النيابة العامة قضيتهما الى المحكمة المدنية خلال الأسبوع الحالي لاصدار الأحكام القانونية فيهما.

خيانة الامانة

■ الشارقة، الاتحاد: أوقعت شرطة الشارقة المذوم. استنيد (فلبيني) بتهمة خيانة الامانة. وذلك في أعقاب بلاغ تقدم به ج.ح. حسن (الامارات) يشك بقيام المذكور والذي يعمل حلاقا بالمصالحون الذي يملكه الشاكي بالاتفاق مع بعض زبائن المصالحون بلحضور اليه بعد النوايا يقوم بخدشهم والاستيلاء على العائدات لنفسه.

سقط من الباخرة!

■ تم نقل المذوم سائد نوف الكسندر ليتن (روسي) متأثرا بصلاته الى المستشفى اثر سقوطه من على إحدى البواخر السياحية بمنطقة خلد بالشارقة. وكان بلاغ قد ورد الى مركز شرطة البحيرة يفيد بوقوع سقوط المذكور حيث انتقلت الشرطة الى موقع السقوط وقامت بنقل المصبل والذي كان يعمل على صنع السفينة قبيل سقوطه.

الحساب الذي يتيح لك الإقراض والحصول

على فائدة أيضاً



نقدم

الحساب الخاص

البنك البريطاني يقدم الحساب الخاص - حساب فريد
تم تصميمه خصيصاً ليلبي كافة احتياجاتكم
فالمالية إنكم أكثر من مجرد حساب، فهو يمثل مضموناً
جديداً في المرونة والاستجابة لمتطلباتكم
هذا الحساب يوفر لك تسهيلات سحب على المكشوف
بمبلغ ١٥,٠٠٠ درهم كذلك تعمل على فائدة يومية

بادر الآن! اتصل بالهاتف المجاني رقم ٤٤٠٠ - ٨٠٠ أو تفضل بزيارة أقرب فرع للبنك البريطاني لتعرف المزيد عن الحساب الخاص الجديد.



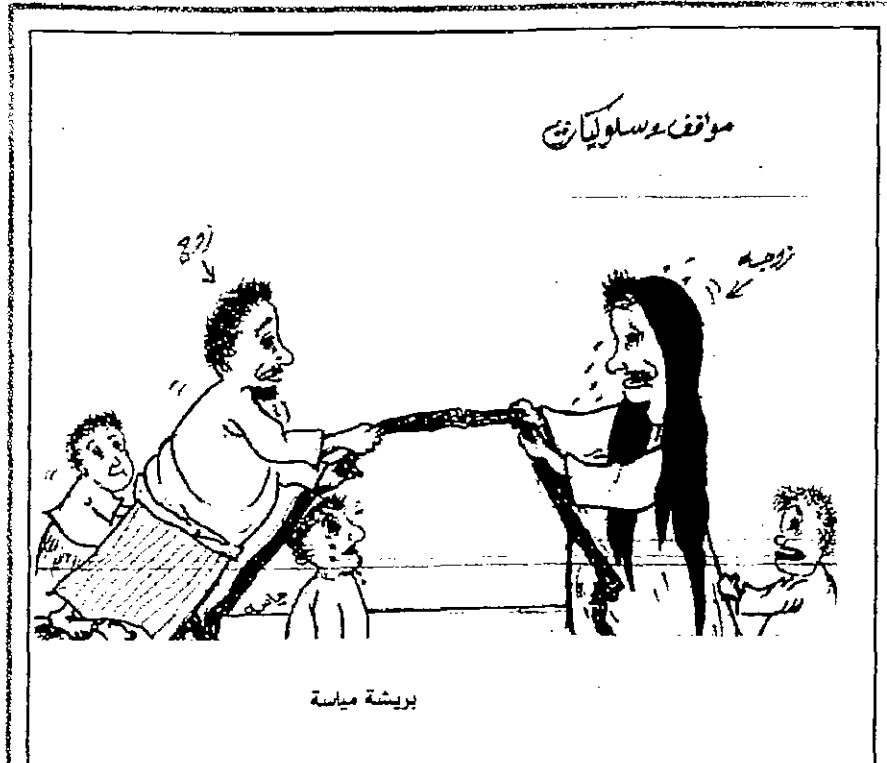
البنك البريطاني

البنك البريطاني الشرق الأوسط

مصرف HSBC

فروع البنك البريطاني: أبوظبي ٢٢٢٢٠٠ (٠٧) دبي هاتف ٥٢٥٠٠ (٠٤) دبيرة هاتف ٢٢٧١٦٦ (٠٥) جبل علي هاتف ٨١٦٢٣ (٠٤) الشارقة ٥٢٢٢٢٢ (٠٦) رأس الخيمة هاتف ٣٣٣٥٤٤ (٠٧) الفجيرة هاتف ٣٣٣٣٣٣ (٠٩) العين هاتف ١٤٩٨١٢ (٠٣)

أحمد النقيب



موقفه وسأوليك ربح

بريشة مياصة



بصراحة بأستاذ من هذا كد ولدي في البيت
الاعجابية أو الشائبة... وأغلب الظن أنه
تخرج من الجامعة لا!

عيسى سجد الطيحي

بريشة عيسى الطيحي - رأس الخيمة

أصدقاء الريشة

هل من قلم رشيد؟!

لكم، أعجب.. اتفضلين مشتركاً، على
إحلك في الإسلام؟، فكيف له يوم
باله ورسوله ولو إسماً.. أتت تبيين يا
نور في بلد عربي مسلم يعز بالاسلام،
ولا ولا لك لعلك أنك تبيين في بلد
عربية لتضليلك مع أفكارهم!! أتت جد
حزينة لا وصل إليه حل الاسلام.. ليس
منه قلم رشيد!!.. حل نحن حقا
مسلمون.. أين فخرنا بالاسلام.. لم
أصبح الاسلام؟؟ نحل نحن، لأننا
ما وصلنا إلى ما نحن عليه لا لتحويلنا
لصغار الذنوب حتى سارت الكبرية منها
لا شيء أكثر من شرع الله وأمره للعلماء
تغطي سائر جسدنا لتبين نفسنا من
أعين الذناب.. وقلتم لا فيمن أن تتبرج
الوجه.. حتى وصلت فيوم إلى أن تتبرج
ولا من مستصغر أو من مكر.
ما وصلنا إلى ما نحن عليه لا لتحويلنا
لصغار الذنوب حتى سارت الكبرية منها
لا شيء أكثر من شرع الله وأمره للعلماء
تغطي سائر جسدنا لتبين نفسنا من
أعين الذناب.. وقلتم لا فيمن أن تتبرج
الوجه.. حتى وصلت فيوم إلى أن تتبرج
ولا من مستصغر أو من مكر.

ولعم فخر كبير في اتخاذ القرارات..
وفي أمريكا أيضاً التي هي القوة
للكيرون لا تخطو من أحزاب متطرفة..
أين هم.. ما وضعهم.. هل هم حاربون
من الاعلام؟؟ كلا.. فحين الحق يا أهل
الحق.. أين الاسلام يا أمة الاسلام.. أن
هذه الأحزاب تلك الآن عشرات الآلاف
من محطات التلفزة والأذاعات ولها تأثير
خطير وكبير.. وتمتد عشرات الملايين
من الذين يتابعونهم ويؤمنونهم
بأفكارهم ومبادئهم.. كما هو
الواقع في الأمة الإسلامية التي ظهرت
في بلادنا الإسلامية.. «عباس الشيطان»
أين عيونك يا نور عنهم.. أين عيونك
عن الذين وساء به من أهول مخزنية
وقاضية.. يستحي فلما أن يكتفوا!!
وقت ادري بما وما ينتج عنها من عمار
شعل للاسلام لعله الذي خرجت!!
أين عيونك يا نور عن يوم يحاسب فيه
الله.. يوم رصنت عيونك «أدارا» على
الاسلام بل يجعله يرضى أن يقبل بأي
الشرع الذي لا يلتفت حوله وينظر لن
لذلك.. أو أن يغير في نهج له.
تنام!!.. ولو أنك استشرت بمراقبة الله
لك لوحت عيونك لكتمان السليم.. ولو
تدركين أمانة هذا الذي تكتفين به
ما تكتين إلا حقاً.
تفضلين أهل الغرب على أخ مسلم
تشاركون في القرارات التبرير

سؤالي، لماذا جعلت هذه الكلمة وامتثلها
القاهرة على فئة معينة فمفعلاً
للتزوم بشرع الله ونهج نبيهم!! لم
جاءت مهمة التدين والصالح والدعوة
والامر بالمعروف والنهي عن المنكر خاصة
بالتدين؟؟.. نعم يوجد من التدين
من يخفي ويصعب كبير من التدين
وتعلمي أن هذا التدين لم يخرج إلا من
الجميع الذي خرجت منه أنت وكما
يخفي.. هو تخفي في السير على الطريق
في كونه يجهل في السير على الطريق
الواضح في الغمة الباغية التي ظهرت
في بلادنا الإسلامية.. «عباس الشيطان»
أين عيونك يا نور عنهم.. أين عيونك
عن الذين وساء به من أهول مخزنية
وقاضية.. يستحي فلما أن يكتفوا!!
وقت ادري بما وما ينتج عنها من عمار
شعل للاسلام لعله الذي خرجت!!
أين عيونك يا نور عن يوم يحاسب فيه
الله.. يوم رصنت عيونك «أدارا» على
الاسلام بل يجعله يرضى أن يقبل بأي
الشرع الذي لا يلتفت حوله وينظر لن
لذلك.. أو أن يغير في نهج له.
تنام!!.. ولو أنك استشرت بمراقبة الله
لك لوحت عيونك لكتمان السليم.. ولو
تدركين أمانة هذا الذي تكتفين به
ما تكتين إلا حقاً.
تفضلين أهل الغرب على أخ مسلم
تشاركون في القرارات التبرير

الخاسرون

■ البعض ينوي السفر والبعد عن أهل الأسرة من أجل لغة العيش والحصول
على المال لكي يحسن مستوى معيشته ويحلم بولادة تعليمها جيداً، ولكن بعض
الأشخاص كانوا يطمحون الغربة لتحسين معيشتهم ومعيشة أولادهم وبعد أن غارقوا
ديارهم وابتعدوا عن بلانهم وبعد مشوار طويل مازال أولادهم يعيشون في الفقر
والحرارة.

هؤلاء بعد أن من الله عليهم بنعمة الرزق، نسوا هذه النعمة التي لا تقدر.. بل
نسوا أنفسهم وأهلهم وأولادهم الذين تركوهم.

هؤلاء عاشوا في الغربة من أجل أنفسهم ومشوا في الطريق الصعب والسبي
طريق شهواتهم والأسراف والبطح والأهل والأولاد ينتظرون كل أول شهر القليل
من المال لكي يسدوا جوعهم.. نسوهم وفكروا في أنفسهم وظلوا على الأهل
مسؤولية كاملة أمام الله.

أنتي أختاه كل إنسان شغلته الدنيا ومشى في الطريق المظلم في الغربة أن
يترب هذا الطريق الصعب ويعود إلى ريشه ويبدأ صفحة جديدة بصفاء لأن أهله
وأولاده ينتظرونه.

أيمن الجزار أبو ظبي

يسكرون ولا يعتبرون

■ تغيرت أحداث الحياة في عصرنا وأصبح كل يوم يمر بنا يظهر لنا فتناً جديدة
وامراضاً غريبة.. وأصبحت سلع الشر رابحة، وتحتل المقامات والقيم والمبادئ، فلا
مطلوب يصنع له، ولا ظلم إلا يزيد بطشه، والناس في زحمة الحياة يسكرون ولا
يعتبرون.. لا أرى في هذه الأيام عافاً لبعض الناس سوى الدنيا، تأسوا الآخر، لم
يعتبروا ولا فكرت التي تحدث، وبالأمر أن التي تتغير، نسوا أن الموت عندما يأتي لا
يستأذن صاحبه، أن كان صغيراً أو كبيراً.. مريضاً أو صحيحاً.. وحتى عندما يصابون
بمرض أو كرامة، وتظن أنهم سيوتون ويلجأون إلى الله تعالى، تراهم بعدما أقوا
واستيقظوا منها رجوا إلى عيشهم السلي.

من لا يتوب عن ذنوبه، بل ما فيها لا تسوي عند الله جناح بعوضة.
لأنه لا تتحول بالحق والعدل، لأن لا تصلح أعمالنا ونفسي فاضلتنا
ونظر نفوسنا من كل شيء أو رذيلة.

على الإنسان أن يفكر في حله، لو كانت تنقص نعمة من النعم التي لا تعد ولا
تحصى وأجمعها نعمة الصحة، فلو فقد الإنسان بصره أو سمعه أو نطقه أوجرتة، أو
أي نعمة أقل من ذلك، ماذا سيفعل؟.. إن شكر النعم لا يكون باللسان، ولكنه بآداء
العبادات والمعاملات كاملة.. عملاً وقولاً.. علينا أن نشارك في مغفرة من الله ورحمة
عزيمه السماوات والأرض باعت المعتقين.. علينا أن نقتدي بالسلف الصالح حتى
تكون أسوة للجيل الصاعد.

أحلام سعيد حمدون، دبي ياس

دوار البحر

■ وأخيراً وقعت الكارثة، ظلمت الكتب على نفسي.. وأكابر وقفا رأيتني أغرق
مستغرق البراء والخلاعة.. إلى أين أجا؟.. إلى أين ستنهي بي طريق الحياة
المررة؟؟.. إلى متى سيطول الخبط في دوار بحر زفاف عار؟؟.. عرفت في دنياي كل
فنون البقاء.. فكل فنون البقاء.. عرفت كيف اعتزلت بين يدي طيبي وتخزمتي
الأفكار وما جسد.. عرفت في دنياي كيف أكتب للناس.. كل الناس.. بصوت وكيف
أصنعهم بعظمي وعقلي.. وما شاك.. عرفت أن أكون في دنياي بغير دنياي.. وما شاك..
جملة هويتي المنة.. عرفت أشياء كثيرة.. ولكنني لم أكن أعرف أن هناك أموراً كثيرة
أجهلها.. وأنتي مهما اخترت بمقلتي الحياة فأنك سائل علة عن الوصول إلى
جوهر الحقيقة.. ترى أين هي الحقيقة؟؟ وما هي الحقيقة؟؟.. كل الأشياء
الظنية وغير الظنية تلوثر وتختلط ولا غير لونها الصافي.. واكتسبت برودة
تختلف عن أصل مندها.. وبصاغت الحقيقة ما بين العقل والواقع.. وأنا أن أنا من
كل هذا؟؟.. إنني أنا من الحقيقة؟؟.. لا أدري.. غدت الأفكار في محطتي جمر حارق
تتلاصق بي، يد الواحش بين الفينة والفينة.. وكنتي فقط ألق الألفاظ وأجسها
في قوقعة.

لأدري ماذا أفعل.. ولكن الشيء الذي علي أن أفعله هو البحث عن الحقيقة.

منى أبو عيسى

كثيرة ومثيرة

■ الضمير هو حاسة خلقية في كل إنسان، خلقها الله فيها.. وهذه الحاسة هي
التي تجعلنا نفرق بين الخير والشر، تعلمنا أن نأخذ الخير، ونبتعد عن الشر.
وعندما نمتدح الحاسة في الإنسان فهي بغير بلا ضمير.. ففهمنا أن نأخذ الخير
ونبتعد عن الشر.. لا نستطيع جميعاً كل البعد عن الأخلاقيات والمواعظ النبيلة، وبصريح
منه، سيرة العشرة لا يبرحه دين.. وتكون أولئك الذين ماتت ضميرهم.. أو
بعضهم أعم واشمل.. بلوكا ضاميرهم بغير ضمير.. فلا تربي منهم خيراً.. ومن ياب
ضميرهم فقد ياب ضميرهم وظلمهم قبل أن يظلم معه الآخرين، ولعلنا فيهم يصيب
عضواً شاملاً في المجتمع الذي يعيش فيه.

والشيء الذي يفرحنا أن أمة كان بها ضميرهم هم من فئة المعلمين الذين
وصلوا إلى مرحلة عالية من العلم.. وصلوا على شهادت يدها من لم يستطع
الحصول عليها.. لعل المعلمين سبب في هذه المسألة.. أم أنه الضمير.. وأنتي ترى
الإيمان بالله وعلى حد معرفتي فإن العلم نور.. فتح قولنا وقولنا.. وأنتي ترى
وجعلنا نسل السلس الصحيح في حياتنا بعض الظن من بعض الألفاظ البسيطة
والتي تحولت تداركها.. والأشخاص ليس ملاكاً.. قد يخطئ ولكن سرعان ما يبرحه
ضميرهم.

لقد أصبحنا نرى بعض التجار في الأسواق يبيعون سلهم بلا ضمير، وبعض
الممرضات الوافدات يمارسن مهنتهن بلا ضمير، إذ يعالجن مريضاً وأثر التفرز
مرسوم على وجوههم، هذا إلى جانب الزجر والنهر، وبعض المعلمين أو المعلمات
يقومون بشرح الدرس بطريقة عشوائية وتفكيرهم محصور بأن هناك منهجاً لابد
من إتقانه مع نهاية العام الدراسي فإن العلم نور.. فتح قولنا وقولنا.. وأنتي ترى
وأبصارهم بعض الأمهات بلا ضمير.. وتركن أطفالهن في كنف الخادمة ويهمن
في علم الأسواق والمطالعات والحفلات، ضاربت عرض الخطأ بكل معنى الكلمة.
لا تصبر أن ما ذكرته جاء من وقت فراغي، أو من نسج خيالي أو من تخافهم.
قلتي.. إنما هو حقيقة عشتها ورأيتمها ومك أمانة كثيرة ومثيرة لا يسمنى ذكرها.

تائعة الذهلي دبي ياس

أنا نكل هؤلاء

■ كم تمنيت أن أكون معلمة لأشعر العلم في شتى الميادين.. كم تمنيت أن أكون
مدرسة تعمل منها أجيل المسلمين.. كم تمنيت أن أكون قلماً جريئاً يخاطب القلم
للبدعي.. كم تمنيت أن أكون صحفية بارزة تخدم شتى المواضيع العلمية والدينية..
كم تمنيت أن أكون أديبة كبيرة من الأختاليات والمواعظ النبيلة، وبصريح
وشيق يفهمه علماء الشعب وخاصته.. كم تمنيت أن أكون طيبة من ملائكة الرحمة
ترسم الابتسامة على وجه المريض.. كم تمنيت أن أكون محامية أدافع عن قضايا
الحق والعدل.

كم تمنيت أن أكون سفيرة لبلادي لأجلب العلوم الفسيحة من عادات وتقاليدها
الشعوب الأخرى ولأرسلها لبلادي بعض حفاها علي.. كم تمنيت أن أكون معزة وصل
بين القرار وصاحبة الجلالة «الصحافة» لأجل مشاركتهم حل يريح قلوبهم ويهدي
عقليهم.. كم تمنيت أن أكون صفة بيضاء صافية خالية من الأختار.. كم تمنيت أن
أكون هاتفا يجمع بين التخصصات.. كم تمنيت أن أكون ذكرى طيبة في قلب المحين.
كم تمنيت أن أكون «الفرصة الثمينة» التي يحصل عليها الإنسان في حياته..
كم تمنيت أن أكون غرساً مثمراً في المستقبل القريب.. كم تمنيت أن أكون نخة
صافية في مغلفها وحيلها.. كم تمنيت أن أكون وردة جميلة يفرح أريجها
ببسمائها.. كم تمنيت أن أكون مضيئة طيران كرى تلك الانجازات العظيمة
المتحققة على أرض الوطن.. كم تمنيت أن أكون قلباً كبيراً يتسع للصغير والكبير.. كم تمنيت
العربي بأكمله.. كم تمنيت أن أكون قلباً كبيراً يتسع للصغير والكبير.. كم تمنيت
أن أكون مراسلة صحفية لدولتي في إحدى الدول العربية أو الأجنبية.

شيخة المطوع، جامعة الإمارات

يوم وليس عيدا

■ تمثيلاً على ما ذكره الأخ من عند عريج.. أبو ظبي حول ما ساء «عيد العلق»
وليضاً على مقال الأخ محمد المعالي عن الحب أو عيد الحب لتقول الأخ من أود،
العيد عيدان في الإسلام، عيد الفطر المبارك وعيد الأضحي.. أما عيد الفطر وعيد
الأضحي.. وعيد الحب العنري، الخ.. أيضاً للأخ محمد المعالي بقه لا يجوز أن نسمي
للعلم وشرعاً.. ونستعمل مثل أن نسميها عيد الأضحي.. أو عيد الأضحية.. فهذا لا
للعلم.. الخ.. وحتى احتفالات مثل المولد النبوي والاحتفال بيلة الأسراء والمعراج
والاحتفال بالبعث شديداً وكل هذه الاحتفالات تعتبر من البدع المذمومة في الدين، أما
ما يقوله البعض بأن هناك بدعة حسنة وبدعة سيئة فهذا لا يجوز لأنه ليس في
الدين بدعة حسنة لأن الرسول صلى الله عليه وسلم قال: «إياكم ومحدثات الأمور»
وكل محدثة بدعة، وكل بدعة ضلالة، وكل ضلالة في النار، يعني معنى كلمة صلي
الله عليه وسلم أن البدعة كلها سيئة.. ولعلنا أفتوا بأن البدعة أخطر من المعصية
بل وأخطر من كيان الدين.. نسل الله أن ينجينا الشره أكبر وأصغر وبجانبنا
بل وأخطر من الفواحش ما ظهر منها وبطن له وفي ذلك والله الموفق.

عبدالله، عجمان

حروف سوداء

ان الحب قد مات وان كل شيء قد سقط
وتكسر؟.. والى متى نسيء إلى الحب
ونعشش الشاعر ونعامل معاه على الحب
انما لا شيء.. كيف لنا أن نفرح وقد
ضاع منا عنوان الفرح؟.. لم كل هذا
أبداً الإنسان.. لك أن تصبر زمناً بلا
أحوال.. لك أن تتخيل حبيباً بلا عياف،
لك أن تتذكر دياراً بلا أزهار، لكن من
الصعب بل من الميت العيش بلا حب..
كيف نعيش مع من لا يعرف الحب،
كيف سيقتدر أحاسيسنا من وقت
لآخر؟

حيثما زف لم يعد لها قيمة ولم
يعد فيها مشاعر أسنانية، لكن كل
نحن مضطرون لشراء الزيف وبيع
الحقيقة.. أين أخلاق فقتلنا؟.. ماذا
حدث لنا؟.. أت لا اشتكى هذا الزمن
ولكن اشتكى هذا الزمن، طرقت
باب الأهل فلم أجد لي قريباً.. وطرقت
باب الأصحاب فلم أجد لي صاحباً..
وطرقت باب الأحباب فلم أجد لي
حبيباً.. رحم الله زمناً كان القريب
ستراً والصاحب سداً والحبيب نبماً
للحب والوفاء.

تترك لنا فرصة لكي نتوقف، لكي
نتفكر، لكي نتفكر قولنا، فإن زادت
أحاسيسنا قولاً ورفض الضجر إلى
حياتنا، قرر علينا أحطت كلها الدهر
ولا تفكر وقتها في شيء سوى في
المعزبات التي تعذبنا إلى السلبية
وتشعرنا بضلة هذا العلم المأساوي..
هل الغريزة الحية أكبر وأضخم متعة
من لحظة صدق؟.. أننا نهرب بواقعا
حتى نجد أنفسنا ندفع الثمن دون أن
يشاركنا أحد.

الحب.. أين هو.. أين نحن منه..
أين أخذته التيار وبعير به وأين نحن منه
نبحث عن شيء صدى السنين.. بين
الغبار والأوراق ولا نجد له أي همس
أو أنين؟.. وبمعنى الحب تأخذنا
النسيان دون أن ندري، تسرق منا أيام
الحمر وتبني لنا قصوراً من الوهم
والخيال، تضحك علينا ونحن نبتكي.
أصبح الحب كلمة وليس أحاسيس
ولا عطفة ولا أمن، كل الناس تبحث
عن الأموال، ولا أمن، كل الناس تبحث
عن السعادة موجودة في الحب والحب
موجود في كل شيء وفي كل مكان
ومرسوم على عسرنا وملامحنا
وغاوتنا.



صممت للسيير على مثل هذه الطرق

أشترى سيارة جيب وستكون
هديتك مضاعفة

الجائزة الأولى: تذاكر سفر لشخصين على الطيران السودسري إلى أوروبا الوسطى
الجائزة الثانية: تذاكر لشخصين على طيران الشرق الأوسط إلى أثينا
الجائزة الثالثة: قضاء عطلة نهاية الأسبوع لشخصين في هوليدي ان كراون بلازا
في أي من ابوظبي ودبي.

سيتم السحب في ١٥ أبريل ١٩٩٧

للوزع الوحيد لسيارات جيب في عاصمة الإمارات

٢١١٦٦٦ العين ٧٧٧٩٠٠

هاتفنا أرضاء عملائنا

عند شرائك أحدث موبيلات سيارات جيب من
الجالات للجاراة احصل على قسيمة تمكّنك من
الحصول على هدية مجانية كما أنها ستتمكّنك
فرصة الفوز بجوائز التالية:

جيب
لا جيب... إلا جيب

جيب هي علامة تجارية مسجلة. المصنع: أوتوموبيل كوربوريشن

برعاية:

swissair
الطيران السويسري

MEAL
مطعم الشرق الأوسط للوجبات السريعة

Holiday Inn
CROWN PLAZA
Abu Dhabi

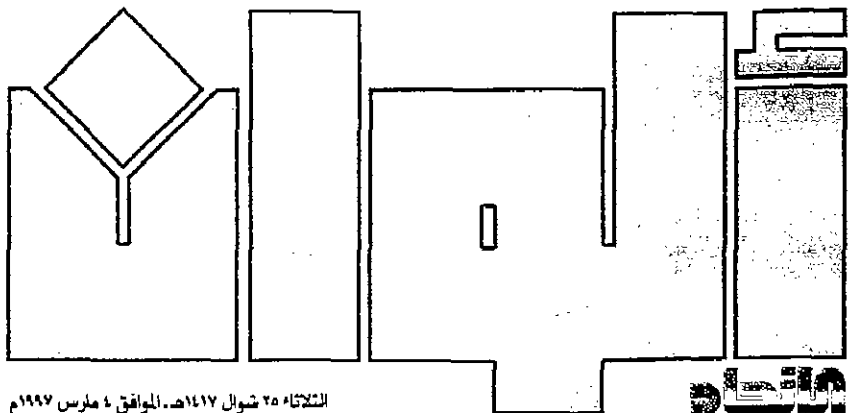
Holiday Inn
CROWN PLAZA
Dubai



دلال عبدالعزيز

العريش حبيبتى

■ «العريش حبيبتى».. أحدث فيلم سينمائى من تأليف وإخراج أحمد النحاس.. وتدور أحداثه حول طيار مصرى يكلف بمهمة انتحارية وتسقط طائرته على مدينة العريش بصاروخ اسرائيلى.. ويصور الصراع بين القوات الاسرائيلية ومجموعات المقاومة الشعبية.. العمل بطولة حسين فهمى ودلال عبدالعزيز.



الثلاثاء ٢٥ شوال ١٤١٧ هـ الموافق ٤ مارس ١٩٩٧ م

افراح.. فى المصرية

■ تبدأ الفضائية المصرية فى عرض حلقات البرنامج الجديد «افراح» والذي ينتقل بكاميراته من كواليس افراح أبناء المجتمع والمشهورين.. واولى الحلقات التى سجلها حفلة زواج ابنة المخرج يحيى العلمي.. ويسجل البرنامج لقاءات مع ضيوف تلك الحلقات وينقل صورة واقعية للمفارقة التى تحدث فى الحلقات.. البرنامج تقديم جيهان سليمان وإخراج احمد ابو زيد.



رانيا فريد شوقي

■ أنشأه والدي وفارق الفيلماى
السينمائى الجديد «سكة الي روح» الذي يستعد لإخراجه محمد النجار عن قصة وسيناريو وحوار عبد الخى
أديب.

مع حسين فهمى
ووفاء صليح
بطولة الفيلم
التليفزيونى
الجديد «حلاقات»
على المنصراة
الذي يستعد
لإخراجه تيمور
سرى عن قصة
وسيناريو
وحوار حسين
مسعود.
إيمان الطوخي

فيلم أفراح

عبد الحليم مات.. يا أستاذ «خيشة»!!

■ المتابع للحلقات الفضائية لابد وأن يلاحظ أن فى الساحة الآن نوعين من القنوات.. الأول اكتفى بالبحث الفضائى وبما يصل اليه من هذه الشركة وتلك.. وترك نفسه لعرض الأفلام القديمة والمسرحيات العتيقة.. ونسب أن يقدم شيئاً مميزاً لجمهوره.. ولذلك تركه الجمهور وابتعد عنه.. فلماذا يجهد نفسه لمتابعة أشياء لا يستفيد منها.. وهو قادر وبضغطة واحدة الحصول على ما يريد..!

أما النوع الثانى من القنوات الفضائية.. فهي القنوات التى تحاول أن تجتهد وتقدم الجديد والجيد فى محاولة لإرضاء أنوار المشاهدين.. لذلك نجد هناك جهداً يبذل.. فهي مثلاً تقدم الفيلم العربى والأجنيى القديم.. ولكنها قبل الفيلم ويمده تستضيف فناناً فنياً يحل ويؤرخ للسينما قديماً وحديثاً.. إضافة إلى إنتاج المسرحيات من البرامج الفضائية الثقيلة التى تقدم المتعة والثقافة فى وقت واحد.. ولأن الإنتاج مكلف جداً لذلك نجد العديد من المحطات الفضائية تبحث عن مصادر تمويل.. فهذه المحطة قامت بطرح بضائع خفيفة تحمل شعارها.. وتلك نظمت سلسلة من الحلقات الساهرة الكبرى.. ومن أرباح هذه السلع والمشروعات الفنية والثقافية تتم عملية تمويل تلك البرامج الخاصة.. إضافة طبعاً إلى دخل الاعلانات والشركات الراعية والممولة لبعض البرامج.. أما باقى الريح فمن حق المحطة الفضائية والعاملين بها.. فالقنوات الفضائية أصبحت الآن مؤسسات متكاملة.

هذا النوع الثانى من المحطات الفضائية نجح فى ربط المشاهد به لأنه أصبح متميزاً بأبحاث ما فى الساحة من أخبار فنية وثقافية وأحدث خطوط الموضة.. وأحدث شيء فى كل شيء.. وفى أى مكان.. لذلك احترقها الجمهور وأصبح حرصاً على البقاء معها وأمامها.

إذا كان هذا هو حال القنوات الفضائية التى تنتشر وتجري فى كل مكان بالقضاء.. فلن محطاتنا المحلية فى كل ما يحدث من صراع بين هذه القنوات.. وهل نبحث محطاتنا فى جذب المشاهد للبقاء أمامها أم أنها اتخذت قراراً غير معلن بالانسحاب من الميدان..

ورفعت شعار «لم يكن فى الامكان أبداً بما كان» أو العين بصيرة واليد قصيرة..!

■ أيام ويتذكر الجميع الفنان عبد الحليم حافظ فى ذكرى وفاته يوم ٢٠ مارس.. عبد الحليم حافظ فنان من نوع خاص ونادر.. فنان تزداد قيمته كلما مرت الأيام والسنوات.. فنان شق طريقه بمقره وجهده وكفاحه.. فنان احترق نفسه فاحترمه الجماهير.

عبد الحليم.. كان فناناً يثق فى نفسه وفي فنه.. فلم يحارب زميلاً بل أتاح الفرصة لعشرات المطربين الشباب وقدمهم فى حفلاته ونجحوا معه وبه.. ورغم ذلك كانوا دائماً يتهمونه بأنه يحاربهم ويوقف ضدهم.. ورحل عبد الحليم حافظ فماً إذا قدم محرم فؤاد ومحمد رشدي وهانى شاكر ومحمد تروت.. وغيرهم.. ماذا أضافوا للأغنية العربية.. بصراحة لا شيء..!

لقد مات عبد الحليم حافظ.. فاختفت النغمة العربية الأصيلة.. وكل ما نتمناه اليوم أن يتعلم المطربون الشباب مشوار عبد الحليم حافظ.. أن الفن أصالة وذوق وليس أن يبيع شريط «كتاب يا خيشة» بعد وفاته.

وأخيراً.. يبقى سؤال لمحطاتنا المحلية.. هل ستتذكرون عبد الحليم حافظ.. أم سيحذف معه مثل ما حدث مع أم كلثوم.. نريد أن نعرف حتى نضبط مؤشرات أجهزة الراديو على إذاعة لندن التى ستتذكر عبد الحليم بالتأكيد.. وستقدم له يوماً كاملاً كما فعلت مع أم كلثوم.

مجرد سؤال!!



جيهان نصر

الامارات تشارك فى اجتماعات المجمع الموسيقى العربى بالأردن

■ تبدأ فى العاصمة الأردنية اليوم اجتماعات المؤتمر الرابع عشر للمجمع العربى للموسيقى والتي تستمر لمدة يومين.. ويمثل الإمارات فى هذه الاجتماعات الفنان عبد المرح.. والذي صرح «للتصاد» أنه سيشارك فى اجتماعات المجلس التنقيذى للمجمع العربى للموسيقى بصفتة عضواً بالجلس وممثلاً للامارات وأضاف عبد المرح أنه سيشارك أيضاً فى فعاليات المسرحية التى فاق عددها ٥٠٠ عرض كان أبرزها عرض حفل افتتاح الألعاب الاولمبية.

أن حضور عرض «الاصو الخفاء» أولئك الذين سيقدّمون مسرحيتهم لأول مرة فى دولة الامارات امر سيسهم للمشاهد «الصغير والكبير» على حد سواء امام تجربة فنية متميزة فيها الكثير من الضحك والمتعة والتسلية والأفلاحة بأن معاً، سواء اكان الجمهور نطقاً باللغة الفرنسية أم لا.

«معلش» تقدمها فرقة «أبناء العمر» الفرنسية.. على خشبة المسرح الثقافى

■ تحت رعاية الشقيقة فاطمة بنت هزاع آل نهيان والشقيقة سلامة بنت هزاع آل نهيان يستضيف المجمع الثقافى بالتعاون مع السفارة والرابطة الثقافية الفرنسية مساء يوم الأحد القادم ٩ مارس فرقة أبناء العمر الفرنسية لتقديم عرضها الاستثنائى «معلش» على خشبة مسرح المجمع وهو عرض موجه للأطفال ولتوضيح أيضاً.

والعرض المسرحى مستوحى من مسرح النواصير والسيرك ومن السينما الصامتة وهو يدور حول شخصية رجل سمين ذي ثلاثة رؤوس وأربع أرجل ودين، يسكنها الفناون الثلاثة، فيليب ايتيان (اليمهوان) ولورانس سير (لاعب خف) وكريستوف فيليب (المهرج) وهم بعداً يجسّدون شخصية الرجل الواحد، ويبدؤون بالتعبير الصامت عن رغبتهم بالاستقلال، كل فى شخصيته، مما يثير الفرح والتسلية عند الجمهور الذى سيشاهد الحركات الجولانية واللواقف الهزلية التى يقوم بها أولئك المهرجون ضمن العرض الملى، بالحركة الدائمة والفكامة اللائقة حيث تعتبر هذه الشخصيات الثلاث، جولو، لولو، وريته (نصف مهرج ونصف مثل زراى ونصف متدرب فى الأشخاص) المثيرين الذين يحاولون دائماً

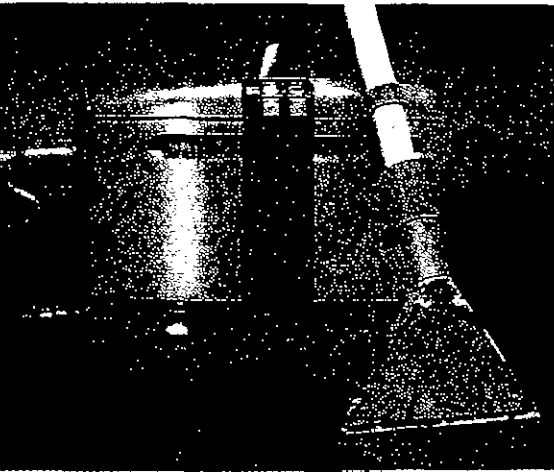
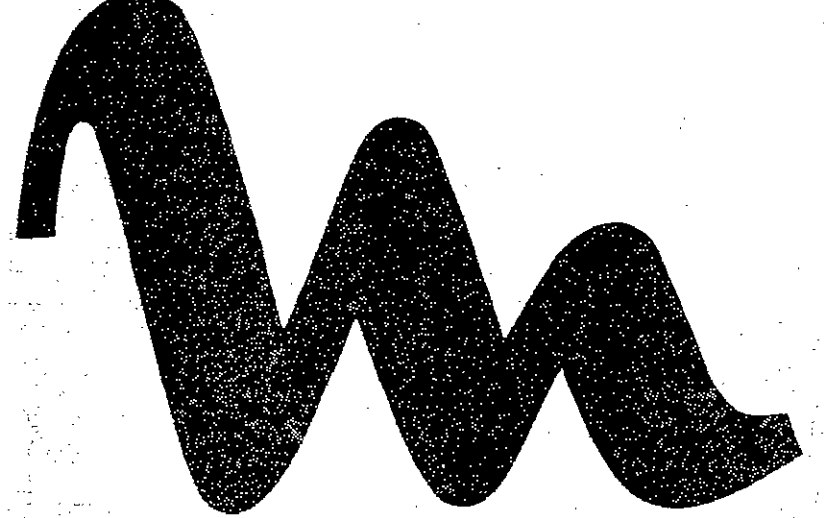
■ كُتبت.. هدى عزت،

■ تحت رعاية الشقيقة فاطمة بنت هزاع آل نهيان والشقيقة سلامة بنت هزاع آل نهيان يستضيف المجمع الثقافى بالتعاون مع السفارة والرابطة الثقافية الفرنسية مساء يوم الأحد القادم ٩ مارس فرقة أبناء العمر الفرنسية لتقديم عرضها الاستثنائى «معلش» على خشبة مسرح المجمع وهو عرض موجه للأطفال ولتوضيح أيضاً.

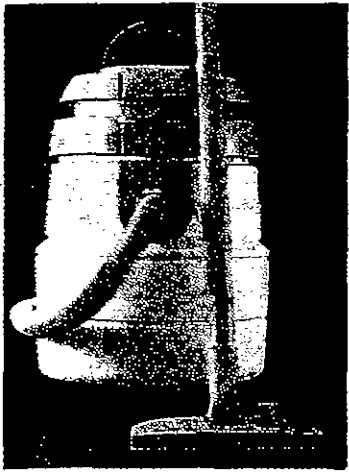
والعرض المسرحى مستوحى من مسرح النواصير والسيرك ومن السينما الصامتة وهو يدور حول شخصية رجل سمين ذي ثلاثة رؤوس وأربع أرجل ودين، يسكنها الفناون الثلاثة، فيليب ايتيان (اليمهوان) ولورانس سير (لاعب خف) وكريستوف فيليب (المهرج) وهم بعداً يجسّدون شخصية الرجل الواحد، ويبدؤون بالتعبير الصامت عن رغبتهم بالاستقلال، كل فى شخصيته، مما يثير الفرح والتسلية عند الجمهور الذى سيشاهد الحركات الجولانية واللواقف الهزلية التى يقوم بها أولئك المهرجون ضمن العرض الملى، بالحركة الدائمة والفكامة اللائقة حيث تعتبر هذه الشخصيات الثلاث، جولو، لولو، وريته (نصف مهرج ونصف مثل زراى ونصف متدرب فى الأشخاص) المثيرين الذين يحاولون دائماً



م-م-م مولينكس... لدينا المجموعة وَلَلْ إِيخْتِيَار.



المكسنة الكهربائية "مور ترو" مرجع Y05



المكسنة الكهربائية "ويت اند دراى" مرجع Q90



المكسنة الإلكترونية مرجع A21



المكسنة الإلكترونية مرجع 210



المكسنة الكهربائية "كومباكت" مرجع 206

كل م-م-م وزامها...
مولينكس®
Moulinex®

مراكز الصيانة : القاهرة للأدوات المنزلية - أبوظبى، تلفون: ٧٧٩٥٥٠ • ورشة بهمن لتصليح الأدوات الكهربائية - دبي، تلفون: ٢٨٢٩٢٢٢ • مجلات الملوك، العين، تلفون: ٥١٢٨٥٧ • محلات الملائكة رأس الخيمة، تلفون: ٢٣٤٤٩٧

«الدوزيم» المغربية بدون تشفير وبالمجان للمشاهدين

الرباط - جمال عدوي



تسمية قدر

■ المنافسة الفنية بين الفنانين التلفزيونيين في المغرب والأولى «و» الثانية «أ» أخذت تتبلور بوضوح كحدث إعلامي هام يعرفه المشاهد المغربي حاليا. ففي حدود شهر رمضان الماضي كانت مشاهدة القناة الثانية المغربية المشفرة بـ «الدوزيم» ومقتضية على المشتركين، بمسك القناة الأولى (الرسمية) المتاح للمشاهدين، ومن اللافت بعد أن تحولت «الدوزيم» إلى البث العادي بعد أن كان يشاهد «مشفرا» بدأ العديد من التغييرات في هذه القناة اعتبارا لمرحلة المنافسة الجديدة، حيث كان الاتجاه لفتح الباب أمام تصنيف «الدوزيم» على أنها تخطت شريحة معينة في المجتمع المغربي عبر تركيزها على تقديم برامج وفقرات عديدة بلغزسية، وهو ما تحول «الدوزيم» من رافعة البرمجة لقناة لها، بينما سبقت هذه المرحلة الجديدة للجمهور، القناة الأولى الأسبق في تأسيسها وعلاقتها بالجمهور، لتطور برامجها لتكون في مستوى المنافسة.

أشهر حين تبدأ قناة الثانية بشوا الفضائي عبر أوروبا والشرق الأوسط، كما سيشكل تحديا حقيقيا أمام الفضائية المغربية التي تمثل بندا معاديا في بعض جزئياته للقناة الأولى.

ولم يمنع الترحيب بعض النقاد منذ أن استحدثت «الدوزيم» بشوا بوضوح قبل شهرين تقريبا، من إبداء تحفظاتهم على جانب من توجهاتها السابقة في البرمجة (التركيز على الفرنسية).

فقد أشار محرر ملحق «أناعة وتلفزة» بصحيفة «الاتحاد الاشتراكي» إلى هذا «التفكير الفرنسي» لدى القناة الثانية عبر العيارات التالية: (حسب بيان توصيلها من القناة - بالفرنسية كالمادة - فإن «الدوزيم» ستأخذ في حجبها التمساح دائرة مشاهديها دون أن تتخلى عن المستوى الذي وصلت إليه فيما يتعلق بطبيعة البرامج ونوعيتها، ومنعها في ذلك هو التجديد والانفتاح على محيطها مع مواكبة في تطوراتها واحترام قيمه مع الالتزام لمخيط الأولى قصد أمداح تطوراتها).

ومنذ عدة أشهر بدأ «استعداد لانتاج هذا التحول في مسار القناة الثانية، والذي تزامن مع قرار الدولة الدخول بـ ٧٠ من رأسمال القناة وتم تعيين السيد العربي بالعربي مديرا لها. وعن هذه التحولات يقول مدير قناة

القناة المغربية، تعيين في هذا المنصب هو من قبيل إعادة النظر في جملة من المخططات الأساسية، منها مشكلة إعادة الهيكلة وتنظيم ما يمكن تنظيمه. بمعنى أننا نعمل جديداً الآن على إدخال أساليب جديدة في مجال الإدارة بصفة عامة وذلك بهدف إعطاء القناة صورة جديدة لتسليم بعد سنتين أو ثلاث سنوات إلى قطاع الفضل من جديد. ويمكن اعتبار كل هذا بمثابة تحد، بدته منذ أن تم تعييني على رأس القناة، وفتحه للدار «دوزيم» في مرحلتها الجديدة بهدف إلى المحافظة على الخط الذي كان يحكم القناة في زمن ملكيتها بالكامل للقطاع الخاص وما حققنا عليه مع وزير الاتصال بهدف إلى إعطاء صورة جيدة للمؤسسة حتى تتمكن من الظهور بظهر المانية.

ومن بين التحديات التي ظهرت سريعا على شاشة القناة الثانية في الأسابيع الأولى لإطلاق قيت برامج، تقديمها لسهرات مع في المحزون والوسيعي الاندماجية، وقبيلها بفتح مسرحية (أرض العرب ٩٦) لفرقة عبد القادر المديني للمسرح وتقديمها مؤخرًا للجمهور. وعن هذه التجربة كتب الناقد الطاهر جولي في جريدة العلم معتبرا أن تقديم هذه المسرحية يمثل بداية التحول للقناة في الانفتاح على تجارب الإنتاج المسرحي

الفناني، وأشار الناقد أبو منية من جانب آخر إلى اللقطة الهامة لقناة «الدوزيم» في تقديمها لحدث وقفة نهم لقناة الشبيبة المغربية بلطفا، قناة «الدوزيم» أعطت للحدث أهميته وحققته وقفة وقفا للراحل بلطفا بتقديمه (عبد الحكيم) للمخرج الشاب اسماعيل فروخي و تدور أحداثه في مدينة تلمون الفرنسية ويتناول في مقالة المخرجين المغربية وصعوبة اندماجهم في المجتمع الفرنسي، وتقييم من بطولة الممثلة نعيمة الشرفي، بينما يستند للمخرج عبد الصمد دينية لتصوير فيلمه التلفزيوني الجديد «سر الإنتقام» من تأليف بن عبد الله جيتي وهو كذلك من بطولة نعيمة الشرفي والممثل الشاب عبد الحكيم الركائنة. وبين عبدالله الجيتي، ومن بين المسلسلات الجديدة التي ستقدمها القناة الأولى في الفترة المقبلة مسلسل تي طلع الشبيبة لذي الجور وهو من بطولة الممثل اليريس كريمي الشهير لدى الجمهور وتتلوه بالتجارب الأولى لمسرح الطفل بالقرب، وما يمكن قوله أخيرا هو أن الشعور للقلة ستشهد احتفاء هذا التمسك الفني للشروع بين الفنانين، وهو تعايش لاشك أن المستفيد الأول منه هو المشاهد المغربي.

أحلام علي عبدالستار ليس لها حدود

أبحث عن انسانية الفن وازدهار الأغنية القطرية



ورائعة للأغنية القطرية. ما أصبحت للمطربين الهواة. لا يستعملوا الشهرة، وأن يتبعوا ويكفحوا حتى يكون الناجح، والثمار باعثة، لأن التسرع يؤدي إلى الفشل في لحظة من اللحظات. ويكون عسر الإبداع قصيرا.

ما جديد؟ شريط جديد أعتمد بأنه سيكون علامة مميزة في المسيرة الفنية، وأرجو أن يتجاوب معه الجمهور.

ما أهم المحطات الفنية في حياتك؟ مهرجانات الخليج ومهرجان جرش.

ما رأيك في اللقاءات التي تتم بين المطربين الخليجيين؟ شيء طبيعي لا يكون هناك أي انقطاع، لأن عدم اللقاء شيء سلبي للغاية، أننا نتواجه دائما نتطلع على آخر أخبارنا الفنية، ونتبادل المشورة، لنخدم الأغنية الخليجية، ونقدم للجمهور كل ما هو أصيل، وثراني وحديث ومتجدد.

كصوت جميل إلى المسرح وتوظيف هذا الصوت في عمل درامي؟ لقد تم ذلك بالفعل، وكما قلت فليست الأغنية الأفرع من فروع الفن الحديث، الذي ينشأ في قطر ويمتدح الاهتمام والجد والمصداقية. هناك العديد من المواهب المسرحية وقد شاركت بعضها في مسرحيات استعراضية مثل الفنان المبدع غلام السليطي.

كم أغنية قدم على عبدالستار حتى الآن؟ وهل هذه الأغنية هي التي صنعت يوميت؟

العديد من الأغنية جاءت ثمرة تعاون إيجلي بين العديد من الشعراء، وكتاب الكلمة والمخبرين، في أكثر من بلد خليجي سواء في قطر أو في غيرها، ويقطع قمت شخصيا بتأجيل العديد من الأغنية الخاصة بي.

هل لحنتم لسيرك من المطربين؟ بالطبع قمت بالتأجيل وان كنت منحت هذه الفرصة لغيري من الممثلين الموهوبين عندي في قطر، وهو ما يؤدي إلى مشاركة حقيقية للفنانة الجديدة لرسم صورة بديعة

بلاشك حظ سعيد للانسان الذي جد واجتهد، وحقق الشيء الذي يريده. ويشكل عام قانا لا زال أسير في أجل تقسيم الفن الأفضل والأجمل.

ماذا تقصد بعبارة الفن الأفضل والأجمل؟ هو الفن الذي يحسم في طياته محتوى إنسانيا دون أن يفقد مزايه الفنية من كلمة منتقاة، ولحن جيد، وأداء رفيع، وهذا المثلث الفني هو مزايا الأغنية الناجحة، فإذا اجتمعت الفكرة الإنسانية والمضمون النبيل للأغنية مع المستوى الفني لها يكون التأثير العاطفي والإنساني كبير جدا في قلوب الجماهير، والفن أدي رسالته.

لاشك أنك من أبرز المطربين الخليجيين وعلى مستوى دولة قطر ربما تكون المطرب الأبرز والأشهر، هل تخفيك الأصوات الجديدة على الساحة الفنية؟

الساحة الفنية ليست حكرًا على فنان واحد، بل هي أكبر بكثير من طائفتي كفاف، وبالقارة عشرة من أمثالي، وجود الفنانين الجيدين

جديد أو أغنية جديدة يطرحها المطرب الفنان علي عبدالستار عملا متميزا في غاية الجودة والإبداع، ولأنه أصيل في فنه ووعيه لقيمة الأغنية وتركيزه على مستواها اللغوي الرفيع فإنه استقطب الجمهور على امتداد الوطن العربي، وليس الخليج فقط، فقد غنى في جرش وقطر والعميد من المدن والمواضع العربية. فوجد الناس هناك تحضن أغنيته وترددها بصوت وعوية، لأن علي عبدالستار صادق مع فنه ومع جمهوره ولم ينطلق في مسيرته الفنية طمعا في الشهرة أو المال أو الانتشار.. بل تصالحا مع نفسه وحبا للفن أولا. لقد قدم الفن الجميل ثم حاز على احترام الجمهور. وجاءت كل الأمور المترتبة على ذلك.

مع هذا الفنان القطري المتواضع الشهير كان لنا اللقاء التالي، هل كان علي عبدالستار يحلم بأن يكون فنانا في يوم من الأيام؟

كل انسان من حق أن يحلم، لكن تحول الحلم إلى حقيقة هو

«بهاجي على الشاطي» هندو بريطانيا في ابداع انثوي

لقاء سيمباني

تحت رعاية سمو الشيخ عيسى بن زايد آل نهيان وكيل دائرة الاشغال العامة يتم اليوم بإذن الله تعالى افتتاح

بن بروت للسيارات والمعدات

مركز سكانيا الجديد

وبحضور ضيف الشرف السيد/ لايف اوستيلينج رئيس شركة سكانيا

SCANIA

بن بروت للسيارات والمعدات

الوكيل الرسمي لشاحنات وحافلات ومحركات سكانيا السويدية

ابو نخبي - أم النصار • هاتف: ٥٨٤٨٨٨ • فاكس: ٥٨٢٩٠٠

العين - المنطقة الصناعية • هاتف: ٢١٣٧٧٧ • فاكس: ٢١٣٧٧٧

هذا الأسلوب، على سبيل المثال، من المشاكل المهمة في حياة هؤلاء هي الهوة الساعقة بين الأجيال وصراعا الذي يزداد في مجتمع غريب عنه في المجتمع الأم، ويختلف عن الصورة الكلاسيكية التي رسمها الكاتب الروسي تورجيف في القرن التاسع عشر في رواية «أبواب وأبواب».

تظهر الاسماء التي تتخلف خلف الفيلم، ميراسيل كتي، وجورنر شاحنا مخرجة، انهما من اصول هندي، وبذلك يعكس الفيلم نظرة انتقوية في التحليل الاخير لا تتطابق مع منطق المادة الرجل كما ترى في أفلام الحركة الهندية، من قدر له أن يحضر المخرجان واحد فقط من مهرجان سينما الراء الذي يقام سنويا في مدينة كيرلي بالبريسك في سنة ١٩٩٠، ما أتكم عنه، مثل فيلم أو رحلة «لما ولويس» حيث تقدم جويريات الاحداث وتطورها على السبيل إلى اكتشاف البطلين أفكار انتقوية فنية دون معرفة مسبقة، فإن فيلم «بهاجي على الشاطي» يقدم أيضا في اكتشاف النساء المشاركات في هذه الرحلة القصيرة ذاتان مغمومتان لهذا

عليه بعض التعديل في بريليا ليصبح خليطا من العلم الهندي والاوروبي، أي طبق هندي مغربا أنا ارتفع عليه فلفد جرى استعمال اللفظ في هذا الفيلم كجواز للهند الذين يعيشون في بريطانيا، خاصة الجيل الثاني المولد في الجزر البريطانية لعائلات هندية مهاجرة. مثل كل الأجيال الثانية في الغرب من عرب فرنسا والبراك للثريا، فإن المشكلة الأساسية لمولود هي في حوار الثقافات وتقلدها التي خلقت شرخا بين واقع معاش وترات مترسب في الداخل.

غير أن فيلم «بهاجي على الشاطي» لا يمثل هشة غير متوقفة لاداء انتقوي خلاب، ولا يعكس هذا التناقض التقني فقط، بل يتعداه إلى مواضيع أخرى في حياة هؤلاء المهاجرين لا تقل أهمية عن التناقض المذكور، هذا أن كل من هم من حيث تأثيرها المباشر على حياة البهاجي اليومية، أذا سمنا لنا التعبير بخللق



في الواقع اختان صغيرات تربطهما معا لانها يمثلان نمطا واحدا، وهو الجيل الجديد الذي يريد أن يعيش وفق التقاليد العربية. يرتدون ملابس رعاة الشجر كناية عن غرابهم عن عالم الفنانين، لكن مرة أخرى تنحني العلاقات بسرعة حثا لتنتهي في هذا العمل الجميل ان تصوير الشخصيات تم بواقعية وثني ومعرفه ثمة بكل جوانب حياتها، وكان الكنية تكنت عن نفسها، رغم تفاوت وانماط التفكير والنمط وطريقة الكلام، علاوة على ذلك يعود الفضل الكبير للمخرجة جورنر شاحنا في تجميع هذه الخطوط بطلاقة وجودة وسلاسة وعدم ادعاء في تكوين الصورة، التي قلما يهرب منها مخرج في فيلمه الأول.

أما تقطيع وبناء الكناية فلفد تم أيضا بسلاسة مذهلة بحيث لا يوجد قطع غير متوقع، بالنسبة للمشاهد ليست هناك مشاحيات في التخليع تقصيه عن متابعة القصة، وكان الاحداث ملبسة من حكاية قصصيرة يروونها أي انسان آخر في الحياة اليومية.

كل ما نتمناه أن تستقطب الفرحة في مواضيع بعيدة عن علنا كما حدث مع شخصية أخرى، ميراسيل صاحبة لفظ الميز سلام بومي، التي فلتت للأن في أن تقيم بظلم آخر نفس الجودة

عقارة الانترنت

الكبريت.. سبب رئيسي لروائح الفم..!

■ رائحة النفس الكريهة مدعاة للأحراج، وكثيرا ما يلجأ من يعاني منها إلى وضع يده على فمه أثناء تعامله مع الآخرين ولكن لهذه الظاهرة أكثر من أخرج مؤقت، لأنها قد تكون مرضا صعبا مستديما.

فإذا كانت رائحة فمك كريهة، ابحت عن السبب، وقد يكون ارتفاع نسبة الكبريت في الفم، ولا يكفي معه غسل الفم لإزالة مستويات الكبريت المرتفعة، كما أن تنظيف الفم بالفرشاة والمعجون ليس فعلا.

يقول البروفيسور انتوني ديلي الذي يدير عيادة لعلاج النفس الكريهة في سان فرانسيسكو، «أولا.. أفحص الأسباب الشائعة وراء روائح الفم، وهي امراض اللثة واصابة تجاويف الفم».

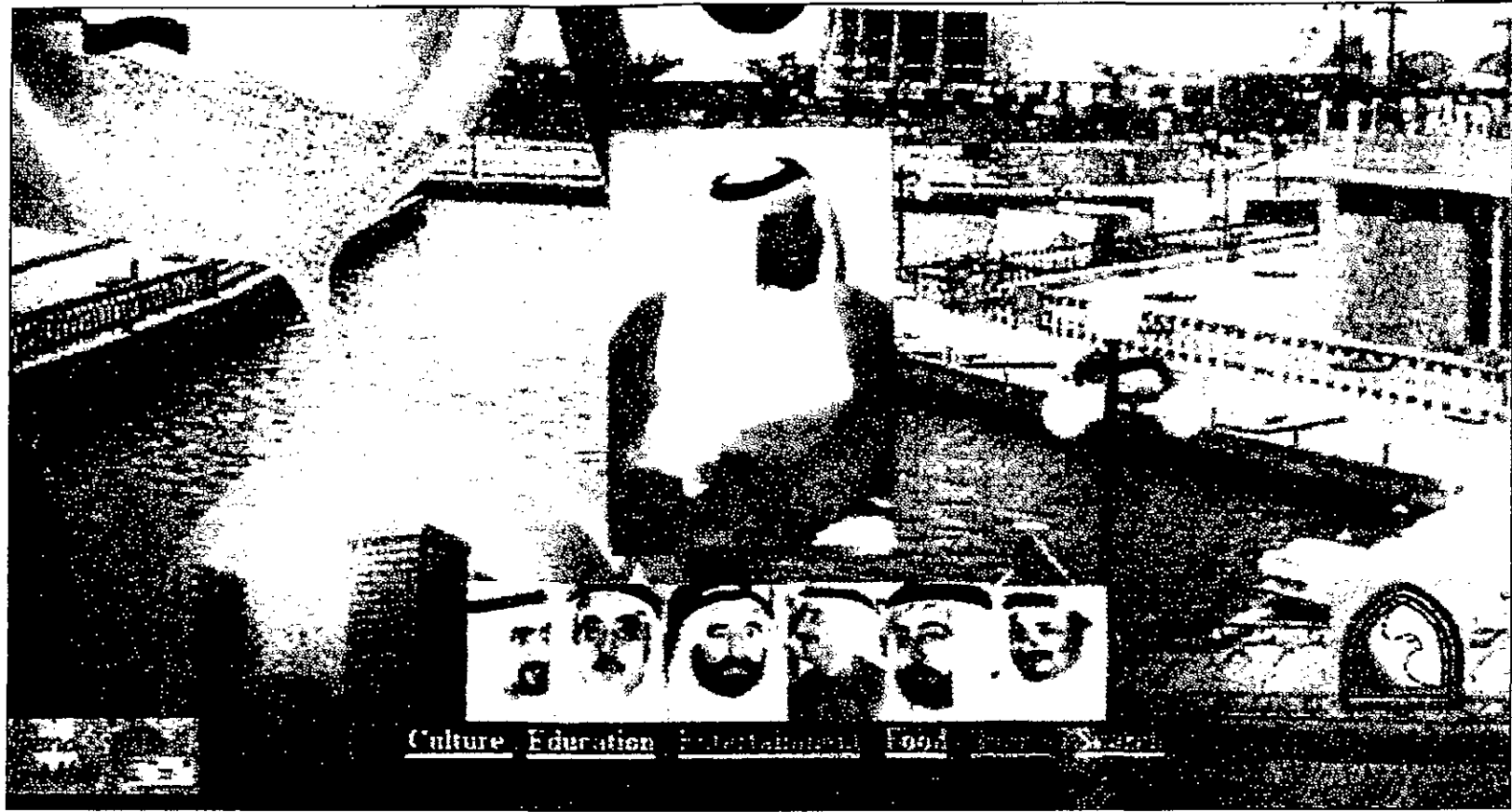
ولكنه بمرور الوقت اكتشفت أن الحالات الأكثر سوءا إنما تنجم عن تعرض الفم للجفاف المزمن، إذ أنه بدون اللعاب الكافي، لا يمكن للفم أن يتخلص من كميات الكبريت الزائدة، كما يجعله عرضة للروائح.

أيضا، كان البروفيسور مارتين كوين، أول من اكتشف الكبريت سببا للروائح الكريهة، يقول، «العلاج متوفر.. وكذلك المساعدة لمن يرغب».

وجدير بالذكر أن العيادات المتخصصة في مكافحة النفس الكريهة، تنتشر في الولايات المتحدة بمعدلات مذهلة، وتتجاوز افتتاح عيادة واحدة كل شهر، ويتوقع خبراء الصحة أن تتوافر التكنولوجيا والاستخدام في المراكز المتخصصة، في عيادات أطباء الأسنان برمتهم.

أما عن هذه التكنولوجيا، فتتضمن مجسات حرارية تستشعر مكان الإصابة أو العدوى أن وجدت، ومجسات تستشعر مادة الكبريت، كما يتم علاج الأجزاء المعرضة للكبريت بمكشحة تزيل هذه المادة عن اللسان، بالإضافة إلى محلول خاص للفم، فالغرضه وثاني أكسيد الكالسيوم، تبطلان مفعول الكبريت.

غير أن تكاليف هذه الخدمة ليست زهيدة، إذ تصل إلى ٥٠ دولار.. ولكن هذه التكلفة ليست في نظر البعض مرتفعة إذا أراد التخلص من رائحة فمه!



صورة من الصفحة دليلية مستعارة بواسطة الكمبيوتر (تصوير ياسر عبدالرحيم)

نفذا طالب في كلية ابوظبي التقنية

صفحة دليلية بالانترنت تفوز بالجائزة الأولى كنفهام: الاولوية للتعليم الذاتي المستقل

■ كتب منصور عبد الله،

■ علي خوري، طالب في كلية ابوظبي التقنية، قسم أنظمة المعلومات، السنة الثانية، لم يستخدم شبكة الانترنت للحصول على مصدر معلومات تفيد في إنشاء صفحة دليلية Home على الشبكة، فاز بموجها PageX بالجائزة الأولى في المسابقة التي أجريت في كليات التقنية العليا على صعيد الدولة.

وإذا كانت إقامة صفحة دليلية على شبكة الانترنت لا تستغرق الآن سوى وقت ضئيل، إلا أن علي خوري باستخدام برنامج بسيط في حينها بذل جهدا شاقا لاتمامها.. يتواضع شديد يقول «لم أتوقع الفوز، لأن المنافسة كانت

على أشدها، وخاصة من قبل كليات الفتيات المتفوقات في هذا المجال.. كل وقتي ضيقا، وشجعتني مرسي، حتى كتب لي الفوز».

تعمل الصفحة الدليلية صورة لصاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، وأخواته أصحاب السمو أعضاء المجلس الأعلى حكام الإمارات.. وعلم الدولة، وساعة ترمز إلى سنوات النهضة العمرانية في الدولة، ومرافق حيوية، بالإضافة إلى شعار الكلية، وموقع خاص بالبريد الإلكتروني وغيرها، يقول علي خوري، «ذمة مواقع على الصفحة يمكن بالنظر عليها الحصول على معلومات تتعلق بالثقافة والرياضة والتربية والتعليم والغذاء، والترفيه والتسليم بالدولة، كما أن موقع البريد



جيف كنفهام مدير كلية ابوظبي التقنية

الالكتروني يمكن استخدامه من قبل أي فرد في إرسال رسائل الكترونية، والرد عليها.

ويضيف، «وثمة موقع آخر على الصفحة لكلية ابوظبي التقنية يمكن استخدامها على معلومات تهتمهم فيما يتعلق بالتخصصات الدراسية وطريقة الالتحاق بها وغير ذلك».

ويركز علي خوري على أهمية شبكة الانترنت في حياتنا العملية أيضا، يقول، «استخدم الشبكة في مجال تخصصي، والصادر عديدة، وقد افادتني في الترجمة وتفتاح الأخطاء التي وقع فيها غيري.. ونفذهما حصلت على ٩٩ بولاية في امتحان البرمجة الأخير، وفزت بالمرتبة الأولى. ويمكن استخدامي شبكة الانترنت للوصول إلى الموقع على العنوان // http://194.170.37.73/nat-day/arab.htm

وتشجيع التعليم الذاتي الحر وكان لنا بعد ذلك لقاء مع مدير كلية ابوظبي التقنية جيف كنفهام الذي قال التعليم العالي والتقني إحدى الأولويات التي أولاهها معالي الشيخ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التعليم العالي والبحث العلمي رئيس مجمع كليات التقنية العليا اهتماما كبيرا وقد افادت الكليات من الاستعداد وقدرات الطلاب ومن التسميات المتوفرة، والكثير التعليمي في تركيز الاهتمام على التكنولوجيا.. والتخطيط جار لجعل الكليات أحد أفضل مراكز التدريب التقني في العالم ويقارن كنفهام بين كليات التقنية العليا بالكليات التي عمل فيها في استراليا وبريطانيا، ويؤكد على أن كليات التقنية مجهزة بإمكانات بشرية

وموارد مادية أفضل بكثير من تلك الجامعات.

وعلى هذا الصعيد، يورد كنفهام بعض الأولويات التي توليها الكليات كل غاية، ومنها: التركيز على التعليم الذاتي الحر لدى الطلاب... إعادة تصميم العملية التعليمية، لتلبية المجتمع، وحاجة سوق العمل.. توطيد عرى الترابط بين الكلية والدارس التقني في الدولة.. التعاون الاستراتيجي الشركات المحلية، بالإضافة إلى أداء الأنشطة والنوادي العلمية.

وأكد كنفهام على أن البرامج التي تقدمها كليات التقنية نابعة من حاجة المجتمع إليها، وأنها جاءت بناء على دراسات لحاجة المجتمع لهذه التخصصات، كما أكد على توجه الكليات إلى فتح تخصصات جديدة بناء على الدراسات التي قامت بها الكليات.



تنظيف الأسنان بالفرشاة ليس فعلا لإزالة رائحة الفم

كيف تغلب على مصاعب استخدام أدوات البحث؟

■ يشكو رواد «مقهى الانترنت» من المصاعب العديدة التي تواجههم عند تصفح الشبكة، وعدم الحصول على معلومات محددة أحيانا، أو الحصول على مواد غير ضرورية أو لا علاقة لها بموضوع البحث.

وربما قضى أحدهم ساعات محيرا في صفحات والوارد وايد وب،.. منتقلا من وصلة لأخرى، للوصول إلى ما يريد، وعملية البحث هذه تحتاج لحارة وفن، وحظ في آن واحد.

فلسوة البحث SEARCH TOOLS المتوفرة في عملية البحث، والتي يمكن الوصول إليها من خلال الصفحة الرئيسية HOME PAGE «للتدريس الامارات» ليست مشابهاة أو متساوية من حيث قهرتها على سحب المستندات أو

الحصول على معلومات عن نهر النيل أو الاستخبارات، أو العلوم والتكنولوجيا أو أي موضوع آخر، متوفرة. وربما لم تتمكن من الحصول على ما تريده من المحاولة الأولى: (x) يلو YAHOO، أنه دليل جيد، للبحث عن فهارس المواقع حسب الموضوع، وهو دليل مناسب، إذا كنت تبحث عن معلومات عامة حول موضوع ما، ولكن بسبب الطريقة التي فهرست بها المعلومات، فإذا كنت تبحث عن معلومة محددة، ربما لم تحصل على نتائج عظيمة.

(x) وب كروولر WEB CRAWLER هذا النمل يبحث داخل الموقع ذاته ليناسب ماتم بحثه، وليس مجرد المواقع ذاتها.. أنه يؤدي وظيفة

كانت نتائج بحثك سواء أردت الحصول على معلومات عن نهر النيل أو الاستخبارات، أو العلوم والتكنولوجيا أو أي موضوع آخر، متوفرة. وربما لم تتمكن من الحصول على ما تريده من المحاولة الأولى: (x) يلو YAHOO، أنه دليل جيد، للبحث عن فهارس المواقع حسب الموضوع، وهو دليل مناسب، إذا كنت تبحث عن معلومات عامة حول موضوع ما، ولكن بسبب الطريقة التي فهرست بها المعلومات، فإذا كنت تبحث عن معلومة محددة، ربما لم تحصل على نتائج عظيمة.

(x) وب كروولر WEB CRAWLER هذا النمل يبحث داخل الموقع ذاته ليناسب ماتم بحثه، وليس مجرد المواقع ذاتها.. أنه يؤدي وظيفة

كانت نتائج بحثك سواء أردت الحصول على معلومات عن نهر النيل أو الاستخبارات، أو العلوم والتكنولوجيا أو أي موضوع آخر، متوفرة. وربما لم تتمكن من الحصول على ما تريده من المحاولة الأولى: (x) يلو YAHOO، أنه دليل جيد، للبحث عن فهارس المواقع حسب الموضوع، وهو دليل مناسب، إذا كنت تبحث عن معلومات عامة حول موضوع ما، ولكن بسبب الطريقة التي فهرست بها المعلومات، فإذا كنت تبحث عن معلومة محددة، ربما لم تحصل على نتائج عظيمة.

(x) وب كروولر WEB CRAWLER هذا النمل يبحث داخل الموقع ذاته ليناسب ماتم بحثه، وليس مجرد المواقع ذاتها.. أنه يؤدي وظيفة

كانت نتائج بحثك سواء أردت الحصول على معلومات عن نهر النيل أو الاستخبارات، أو العلوم والتكنولوجيا أو أي موضوع آخر، متوفرة. وربما لم تتمكن من الحصول على ما تريده من المحاولة الأولى: (x) يلو YAHOO، أنه دليل جيد، للبحث عن فهارس المواقع حسب الموضوع، وهو دليل مناسب، إذا كنت تبحث عن معلومات عامة حول موضوع ما، ولكن بسبب الطريقة التي فهرست بها المعلومات، فإذا كنت تبحث عن معلومة محددة، ربما لم تحصل على نتائج عظيمة.

(x) وب كروولر WEB CRAWLER هذا النمل يبحث داخل الموقع ذاته ليناسب ماتم بحثه، وليس مجرد المواقع ذاتها.. أنه يؤدي وظيفة



مخططات متنوعة

التعليم عبر الانترنت

■ تسعى دول عدة، وخاصة في الغرب، للاستفادة من ثورة التكنولوجيا والمعلومات، وتطبيقها في مجال التعليم وفي هذه الدول، وخاصة في المناطق النائية حيث تحول الظروف النائية القاسية (كسقوط الجليد وانقطاع الطرق) دون توجه الطلاب إلى مدارسهم، فتمثل المدارس إلى تعليم طلابها عبر الكمبيوتر وهم جالسون في منازلهم.

وبمبادرة أخرى فإن المدارس في مدينتي يوتل من طلابها في منازلهم بواسطة الكمبيوتر. فطلاب يستمع للمحاضرة، ويسجلها ويناقش مدرسه، فيما عزز عن فهمه واستيعابه، كما يخضع لامتحانات أيضا، وإرسال مواد امتحانه لدرسه كي يصحها كل ذلك يتم بواسطة الكمبيوتر للوصول بين المدرسة والزلزل.

ومع توسع استعمال شبكة الانترنت، وإزدياد المستخدمين يوميا بنسبة متزايدة وخاصة في السنوات الخمس الأخيرة، بدأ الحلم يراود الناس ويتساقون، لماذا لا تستخدم شبكة الانترنت كوسيلة تعليمية؟ أي بدلا من خيال الطلاب إلى جامعاتهم، فلماذا لا تذهب الجامعات نفسها إلى منازلهم؟

قد يبدو هذا الحلم صعب التحقيق في الوقت الراهن،

تصل بعد للمستوى المطلوب الذي يؤهلها للعب هذا الدور، علما بأن بعض الجامعات الغربية بدأت تطبيق هذا النظام ولو في نطاق ضيق.

يصحح أن الشبكة تستخدم الآن للحصول على معلومات واسعة النطاق حول جامعات عالمية، وكيفية الالتحاق بها، وبرامج الدراسة فيها، إضافة إلى توفير خدمة البريد الإلكتروني في الاتصال بيننا وبين الطلاب.. وصحيح أيضا أن الشبكة توفر مصادر معلومات ومراجع للطلاب والمعلمين، يستفيدون منها في تحسينهم العلمي، ولكن الانترنت أصبحت بمثابة موسوعة علمية تغطي سائر أوجه النشاط الانساني، غير أن التعليم بواسطة الانترنت يحتاج إلى تطوير ويشمل سائر الوسائط المتعددة السمعية والبصرية والصوتية وهو التطوير الذي لا يزال في بداياته.

ولكن محاولات التطوير جارية، ومن يدري فقد تصبح الانترنت وسيلة تعليم لا يستهان بها في القرن القادم، كما أصبحت في غضون سنوات قليلة، ابتداءً من التسعينات شغل الناس الشاغل، وأقلامهم عليها يتزايد كل يوم؟

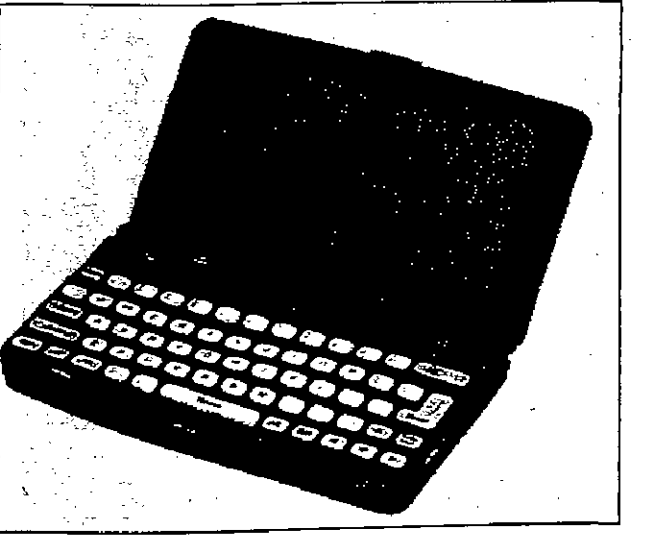
التليفزيون الانترنت



جهاز آخر جيت و٢٠٠٠ يستعمل لنفس الغرض



كمبيوتر من شركة «إنتيت» يستخدم كتليفزيون وتصفح الانترنت في آن واحد



كمبيوتر شمسي معمول من هيويت داكود يمكن استخدامه في الأغراض ذاتها.

ويمتد يوتيشي وسوني، وثمة خيار آخر، هو استخدام التليفزيون العادي مع إضافة أدوات خاصة لتصفح الانترنت كما فعلت شركتا سوني وفيليبس، ويبدو أن ثمن هذه الأدوات الخاصة وهو ٢٢٠ دولار، شيء «مقبول بالنسبة للمستهلكين، إضافة لما تتمتع به هذه الأدوات من سهولة الاستخدام، مع استعمال البريد الإلكتروني وتصفح «الويب» WEB. وما جعلها جذابة أنها سمعت لتعرض أذواق جميع أفراد العائلة، فكل عضو في العائلة يمكنه الحصول على صندوق بريد إلكتروني خاص به، ولأخذه خاصة بالبريد الإلكتروني. وهذا «التليفزيون الانترنت»

■ لم يعد الكمبيوتر الشخصي PC ضروريا لدخول شبكة الانترنت فالتطبيقات الجديدة هي الآن قيد التطوير وقد طرحت في بعض الأسواق العالمية، وهي تعد بمثابة وسائل جديدة أو بديلة للكمبيوتر الشخصي مثل التليفزيون والهاتف وحتى لعبة الفيديو.

وربما أدركت شركات تصنيع التلفزيونات أن جهاز التليفزيون أو الهاتف قلما يخلو منها منزل، وبما أن حاجة الناس للكمبيوتر ربما تفاوتت من شخص لآخر، فلماذا إذن لا يتم تطوير التليفزيون أو الهاتف ليصبح وسيلة تعليم وترفيه، وكذلك وسيلة للدخول إلى الانترنت؟

والواقع أن «التليفزيون الانترنت» يقع في تلات فئات هي: جهاز الكمبيوتر الشخصي الزود بشاشة كبيرة، وقد صمم لوسعه في غرفة المعيشة ويستخدم لولوج شبكة الانترنت، ثم جهاز التليفزيون المزود بشاشة كبيرة وبرامج تصفح الانترنت، وأخيرا جهاز لتطوير التليفزيون من وظيفة الأساسية، وجعله يجمع بينا وبين وظائف الانترنت.

فلمى صعيد الفئتين الأوليين نجد الجهاز NET-TV WORLD 2900 GATE VISION 2900 WAY 2000 DESTINA TION فهما في الأساس جهازا كمبيوتر شخصي صاحبا شاشة عريضة مع إضافات لاستخدام الانترنت، مع توفير القنوات التليفزيونية وهو مصمم بلوحة مفاتيح KEY BOARD بدون كابل لتسهيل عملية التشغيل عن بعد، وتتسارع شركات أخرى لتلحق بفركب مثل ساسامسونج

عناوين مشوقة

حيث تحصل على معلومات قيمة حول عمليات التجميع الاخطار التي قد تحدث بها.

WWW.LE.AC.UK/CWIS/AD/PH/ISO/AS/ASTROSOC.HTML موقع خاص لجمعية الفلك بجامعة أيسستر البريطانية، وتتضمن معلومات قيمة حول الفضاء والنجوم.

WWW.CYBERUNIVERS E.COM حيث تقوم بجولة داخل مركبة «المخلوقات فضائية» على غرار أفلام الخيال العلمي.

TOPES.ORG.UK حيث تحصل على معلومات مفيدة حول امراض متعمدة، وكيفية الوقاية منها وعلاجها، بالإضافة إلى استشارات طبية.

WWW.PHUDSON.COM تحميل.

موقع خاص لجمعية الفلك بجامعة أيسستر البريطانية، وتتضمن معلومات قيمة حول الفضاء والنجوم.

WWW.CYBERUNIVERS E.COM حيث تقوم بجولة داخل مركبة «المخلوقات فضائية» على غرار أفلام الخيال العلمي.

■ اخترنا لرواد مقهى الانترنت المواقع المفيدة والمثوقة التالية..

WWW.HTTP موقع دليل البحث وب كروولر WEB CRAWLER

جديدة على شبكة الانترنت بوميا، ويمكن النقر على الصفحة الدليلية للوصول إلى HOME BAGE الموقع NEW SITES تغطي سائر المجالات العلمية والتقنية والتكنولوجية والتسليم والترفيه.

والجديد على مفتاح وب كروولر قائمة صفحة مفهرسة للمكتبات الوطنية في العالم سلسلة حسب الجرافة الإنجليزية

WWW.MAVRVIES

الشركة العربية في ردم القيد في سحر حضور احده

حول العالم

الغزو على ١٥٢٢ سجنيا في المغرب

الرباط، أعلنت وزارة العدل المغربية أن الماعل المغربي الملك الحسن الثاني أصدر بمراسلة الذكرى التاسعة والثلاثين لاجلوسه على العرش أمس عفو عن ١٥٢٢ سجنيا بينهم ١١٥١ أطلق سراحهم فوراً، وشملت إجراءات العفو تخفيض عقوبات ٢٨٥ سجنيا، وخفضت عقوبة ثلاثة سجناء آخرين من السجن المؤبد إلى السجن لفترة محددة، ومنح ٥٩ عفواً من عقوبة السجن ٢١٥ عفواً من الغرامة للشروط على عفوهم، وجرى العفو على أن يصدر الملك عفواً في الأعياد الدينية والمناسبات الوطنية ويستفيد منه بشكل عام سجناء الحق العام. (أ ب)

الشرطة تتنصت على الوزراء

رام الله، «الناصح»، نقلت صحيفة «القدس» الفلسطينية عن وزير إسرائيل رفيع المستوى قوله، «أنا على يقين بأن الشرطة تنصت على الوزراء ولن استعرب إذا ما كانت تنصت أيضاً على رئيس الحكومة»، ويذكر أن الشرطة الإسرائيلية رفضت أمس الأول التحقيق على هذه الاتهامات التي تأتي على خلفية التحقيق الذي تجريه الشرطة في فضيحة التعيين الفاشل للمعلمي روني بارن أوف مستشاراً قضائياً للحكومة الإسرائيلية.

جائزة دولية لجيهان السادات

اسطنبول، اشاعت جيهان السادات أملة الرئيس المصري الراحل محمد انور السادات بالبور الذي يقوم به خلفه الرئيس حسني مبارك لاستكمال عملية السلام في المنطقة. جاء ذلك خلال مؤتمر صحفي عقده مساء أمس الأول بمناسبة تسلمها جائزة تيودور هاركر الدولية التي منحها إيها مجلس مدينة اسطنبول الانكليزية تقديراً لاسهامها في تأمين حقوق المرأة المسلمة ومساعدتها لعملية السلام في الشرق الأوسط. وردا على سؤال حول التطرف والارهاب في مصر أكدت جيهان السادات انكار هذه الظاهرة تماماً في مصر خلال العامين اللذين وقالت ان الرئيس مبارك أعطى اهتماماً بمواجهتها بكل أشكالها وأن وزير الداخلية الحالي بطل من رجال الأمن المصريين جداً خارقاً لحضرة العناصر الارهابية والقضاء على نشاطها. (أ ب)



أملة ديج تنق رعد جملته للزور في قبر من قبة في أسفل ملطرة عسكرية. (رويترا)

نشر رماذ دينج

يكن، ذكرت وكالة الأنباء الصينية شيخون أن هو جينتاو وهو مسؤول رفيع من الحزب الشيوعي الصيني الحاكم وعندها آخر من الزعماء السياسيين رافقوا جواين أملة دينج شيواو دينج وأفراد أسرته في عملية نشر رماذ الزعيم الصيني الراحل في البحر أسس الأول. وقالت أن الامواج مستعمل رماذ الزعيم الصيني الكبير إلى كل من موج كوتج وماكو وهما قايان بعودان إلى السيادة الصينية عام ١٩٩٧ وعام ١٩٩٩ وكان دينج يتنمى المنسبتين. (وكالات)

.. ونيا عن وفاة زهين

يكن، ذكرت صحيفة «سيتنج تاو» المسجلة في هونغ كونج أمس نقلا عن شائعات راجت في العاصمة الصينية أن دينج زهين أحد مؤسسي الحزب الشيوعي الصيني وأحد الثلاثة الذين أسسوا جمهورية الصين الشعبية، توفي يوم السبت في أحد مستشفيات بكين. ولم يمكن الحصول على أي تأكيد رسمي عن وفاة زهين البالغ من العمر ٩٤ عاماً. يذكر أن زهين لم يشارك في مراسم تشييع دينج شيواو دينج الأسبوع الماضي علماً بأنه يأتي في المرتبة الخامسة على لائحة البعثة التي كلفت بتنظيم مراسم التشييع كما كان مقرباً من الزعيم الصيني الراحل. وقد عزا مصدر رسمي هذا الغياب إلى تقدمه في السن ووسوء الأحوال الجوية. وكلفت معلومات تحتل الأسبوع الماضي عن تدور ووسوء الصحي بشكل خطير ما استدعى عودة أحد أبنائه إلى عجل من الولايات المتحدة. (أ ب)

مصادر أردنية لـ «الاتحاد»:

ملف الحصار المفروض على ٢ دول عربية يتصدر محادثات حسين المرتقبة مع المسؤولين الأمريكيين

عمان، الاتحاد، قالت مصادر أردنية أن زيارة الماعل الأرضي للملك حسين المقرر أن تبدأ في العاشر من الشهر الحالي إلى واشنطن، تتضمن جولة أوروبية تبدأ في فرنسا وتمتد إلى جنيف. وأوضحت أن زيارة إلى واشنطن ومباحثاته مع المسؤولين الأمريكيين يشكل المانع الاقتصادي قسماً مشتركاً حيث من المقرر أن يطلب زيادة المخصصات الأمريكية من منح لنعم خزينة الدولة في تنفيذ مشروعات حيوية، إضافة إلى إعانات جمركية لسلم ومنتجات أردنية مصدرة إلى السوق الأمريكية، من خلال اتفاقية أسوة بتلك المعلقة إلى الأسرائيليين والفلسطينيين. أما النقطة الأبرز التي سيستبهاها الماعل الأردني مع المسؤولين في الإدارة الأمريكية وتتعلق بملف الحصار الاقتصادي على ثلاث دول عربية هي العراق والسودان وليبيا، وجاءت تصريحات التوقيع على التصريح والبيان الأخير، خير شاهد على الأهمية المعلقة على هذه الخطوة، التي اعتبرها وزير الداخلية الرئيس البصري «تسبباً لشكافة عربية أصيلة تعتمد الجوار والتوافق» وسما إلى طموح الملك الحسن الثاني في إرساء قواعد سليمة لبناء مستقبل يسوده الحق والعدل، ورواها على أن اللية الصافية التي أبان عنها الجميع - رغم النقش الحاد أحياناً - هي خير ضمان لاستمرار ودعم المستقلين، مضيفاً أن التصريح المشترك يعكس عمق التوافق بين مختلف الفرقاء، ويحدد إطار التزامات تمثل قاعدة للتعاون مع المستقلين وفق الأخلاقيات الجماعية، مؤكداً بأن هذا التصريح قد حظي بمباركة الماعل المغربي، ورسالة عن متحوا.

أي تعديل وزاري سيخرجه من الحكومة وزير الداخلية الأردني يدافع عن تصريحاته المثيرة للجدل

خلفيات لـ «الاتحاد»: لا عداوة بيني وبين الكباريتي

عمان، الاتحاد، لا زالت تصريحات وزير الداخلية الأردني عوض خليفات تثير ردود فعل متباعدة في أوساط السياسيين والشارع على خلفية تشكيكه بزهادة الانتخابات البرلمانية السابقة، وحذره اتهامات حكومية بأن العراق تورط في إثارة الاضطراب في البلاد إبان ثورة الخبز التي جرت في صيف العام الماضي. وقال الوزير في تصريح لـ «الاتحاد» في معرض خضوعه عن تصريحاته التي أطلقها في نهاية الأسبوع الماضي لقد قلت، «إن أبناء الجنوب ليسوا عملاء لجهات خارجية، وقد يكون هناك أفراد خروجهم ولهم ارتباطات خارجية، غير أنه ليس من مصلحة النظام التحدث عن عملاء لجهات خارجية»، وأضاف، «أنتي لم أزد بوقائك قسراً تورط جهات خارجية، وقد تكون هناك جهات ذات اختصاص ليست واثقاً فلفقها في الامنية ليست كدها بيد وزير الداخلية». وقد بقيت الخلافات بين الوزير وبين رئيسة الوزراء العينية العام الماضي على الرغم من التصريح ببعض الأقوال في تصريحاته السابقة عن أن ذلك مرده إلى عدم تيسير معين خليفات ماعل الأمن العام في عدد من القضايا على الرغم من التأكيد الأخير به في التسلسل الطويل، وهذا متناوله الحضور عندما لم يشاهدوا مصدر الأمن العام في لقاء الوزير مع عدد من الشخصيات السياسية والإيرلندية والنفعية والمصنعية الأسبوع الماضي. والتصريحات العلنية والتلميحات للبطة لوزير الداخلية أظهرت المزيد من الخلاف بينه وبين رئيس الوزراء عبد الكريم الكباريتي، خلاصة وأن خليفات أصبح الآن على قناعة بأن أي تعديل وزاري مرتبط لن يحميه مجدداً من صفوف الحكومة. وعلى الرغم من نفيه وجود خلافات مع الكباريتي بقوله، «ليس بيني وبين رئيس الوزراء علاقة ولا صداقة» ووزير رئيس أمنه أي عداوة أو حقد أو خلاف، فقد قال، «إنه سيستقيل من الحكومة نون أن يحدد موعداً لذلك». والاعتراف الأردنية تؤكد بأن زعيم الوزير بالاستقافة من الحكومة ليست كافية لتفنيهاها كخروجهم مرفق، ذلك مرتبط بالعمل الأردني الملك حسين، فلا يجوز للوزير أن يقدم استقالته ونهاه إلى بيته بمفرده. وأصبح خليفات في حينه لـ «الاتحاد» في استعراض منجزاته والتي لاقت بالفضل استحساناً من المواطنين ولم يجره إلى الحكومة وقال بشأنه أن ماعله لا علاقة لجوس الوزراء به باعتبار من صلاحيات مجلس الوزراء. ولسبب اختصامات مجلس الوزراء، قال ليس للحكومة سلطة بها بحكم القانون ولم أقم أي عمل لها، فقد كان سيجري أحد عملها. لقد قمت بواجبي وأبنت صلاحياتي طبقاً للفرق. تصريحات خليفات برمتها هي الآن محط دراسة مستفيضة من قون المعارضة في البلاد، وخاصة تلك التي اشارت إلى قضايا معينة، فيما تؤكد مصدر الأمن العام في المجلس الأعلى، طلب رسمياً عقد جلسة خليفات الوزير لكشف جميع المايسات التي

جدل في الكويت بشأن استقطاع أموال المساعدات الخارجية لاسكان المواطنين

الكويت، ثور جدل بين برلماني واقتصاديين كويتيين إثر موافقة اللجنة التشريعية بمجلس الأمة على مشروع قانون باستقطاع مبلغ ٥٠٠ مليون دينار كويتي (حوالي ١٠٥ مليار دولار أمريكي) من احتياطي الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية

حيث أكد مدير علم الصندوق بدر الحميدي أن هذا الاستقطاع سيؤثر على سياليات البلاد الخارجية إذ تقوم الكويت من خلال الصندوق بتقديم قروض ودعم لبلدان المحتاجة. وقال برلمانيون الصندوق الأيون سبياً في تفجير أزمة جديدة ما بين الساطين التشريعية والتفنيية مشيرين إلى تصريحات الحميدي بأن الصندوق (ويعكس كفاءة السياسات الخارجية للكويت).

وقال النائب أحمد المغيري رئيس اللجنة التشريعية بمجلس الأمة الكويتي لـ «الاتحاد» في تصريحه لـ «الاتحاد» أن «معظم الدول التي قدمت لها مساعدات وفقت عند الكويت» وقد أيد هذا التوجه النائب وليد المطيعاني حيث أكد أن تسحب الكويت أولى بعدة الأموال مبررا عن أنه أن يوافق المجلس الأمة على مشروع القانون. وكان عند من النواب قد تصدقوا بإقرار استقطاع المبلغ المذكور لصالح بنك التسليف والادخار للعمل على حل مشكلة الاسكان للمواطنين الكويتيين الذين ينتظرون مدة طويلة للحصول على مسكن.

وأكد الحميدي أن الصندوق يلعب دوراً رئيسياً في سياسة الكويت مع الدول الأخرى وفي دعم قضايا البلاد الأساسية خاصة بعد الغزو العراقي حيث زادت أهميته كأحد الوسائل الضرورية لدعم القضايا الكويتية في الماعل الدولية ودعم السياسة الخارجية. وقال أن هناك سوء فهم من بعض أعضاء المجلس حول طبيعة عمل الصندوق ومركزه المالي مشيراً إلى أن الهدف الأساسي من انشائه هو العمل الفاعل ومساعدة الدول المحتاجة.

وأوضح الحميدي أن اقتطاع مثل هذا المبلغ (٥٠٠ مليون دينار) يؤثر على عمل الصندوق لأن ما يمثل ثلث استثمارات واعتماداً على الصندوق يعتمد على التمويل الذاتي فإن هذه الاستثمارات تعتبر أهم مصادر دخله في الوقت الحاضر. وأضاف أن هذه الأموال سيؤثر على الأموال المتاحة لديه وعلى عوائد الاستثمار ومن ثم الأموال المتوفرة للقيام بعمله وهو دعم وقراض الدول المحتاجة والبنك سيؤثر على السياسة الخارجية في هذا الخصوص وطالب نواب المجلس بعدم الموافقة على مشروع القانون. (أ ب)

واقفت عليها الحكومة والمعارضة التوقيع على وثيقة الضمانات الديمقراطية للانتخابات باليمن

صنعاء، وقعت الأحزاب اليمنية، الائتلاف الحاكم والمعارضة، وثيقة للتسليم والتعاون التي تعد الضمانات القانونية والنسبوية لآراء الانتخابات اليمنية في موعدها المقرر يوم ٢٧ أبريل المقبل بصورة حرة ونزيهة. وذكرت وكالة «سبأ» اليمنية للأخبار أمس أن الوثيقة أكدت الدور التكميلي لكل القوى الوطنية في انجاح العملية الانتخابية من خلال مشاركتها جميعاً في اللجان الأساسية والأصليّة والفرعية المشرفة على الانتخابات وفي مختلف العمليات اللوجستية المرتبطة بها. كما أكدت الوثيقة على تمكين لجان الرقابة الشعبية والدولية من أداء مهامها لتأكيد حرية الانتخابات ونزاهتها.

ووقع الوثيقة عن الائتلاف الحاكم الأمين العام المساعد للمؤتمر الشعبي العام يحيى الشوكل والأمين العام المساعد للتعميم اليمني للأحزاب عبدالوهاب الأنسي فيماوقعها من جانب المجلس الوطني للمعارضة أمهات ممثلو الأحزاب والتنظيمات المشاركة بالمجلس الذي يضم ثمانية أحزاب. من ناحية أخرى نفي العضيد حسين محمد عرب وزير الداخلية اليمني ما تردد مؤخراً حول دخول التطرف أسلحة من لادن إلى الأراضي اليمنية ليستخدم منها سائر العمليات الإرهابية. وقال في تصريحات صحفية أمس أن الأجهزة الأمنية لقت القبض على ١٥٠٠ أجنبي كانوا يقيمون في البلاد بصورة غير قانونية من بينهم أعضاء منظمات ضلعة في ارتكاب جرائم نصب واحتيل ووزير على المستوى الدولي. وأكد أن معدلات الجريمة انخفضت إلى نسبة ٢٠ مقارنة بعام الفاسي. (وكالات)

المجاعة تقتل الأطفال في جنوب غرب الصومال

لندن، تنيد الاتية القاعة من معقبطو بأن المجاعة تفاقمت في جنوب غرب الصومال نتيجة لخفاف البرع حنك. وقال راديو لندن أن البوئينيين الذين أوقفهم حسين محمد عبيد زعيم أحد الفصائل الصومالية إلى غرب بلاده اكتشفوا أن نحو مائة شخص لقوا حتفهم جوعاً ونظماً خلال الشهرين الماضيين. وأن ثمانين في المئة من الوحي اعطال دون السابعة من العمر.

تحليل اخباري

الاعلان المشترك بين الحكومة والأحزاب المغربية: إشادة جماعية «بالحدث التاريخي» في الحياة السياسية المغربية

الرباط، هيثم شليب.

قطع المغرب خطوة هامة وحاسمة بل وتاريخية، في الطريق إلى تتويج مسيرة الديمقراطية بالتحولات حرة، نزيهة، وغير ملغون في نتائجها للمرة الأولى في تاريخه، عندما وقعت الحكومة ومجلس جميع الأحزاب يوم الجمعة الماضي على تصريح مشترك يوضح النقاط العريضة للخطوات المقبلة على درب الاستشارات الانتخابية التي تنتظره. والتي ستتوج بانتخابات تشريعية لمجلس النواب الذي سينتخب بأكملها بشكل مباشر من قبل الشعب المغربي. وقد ألقى بالتصريح «قواعد ميثاق أخلاقي» وتعددها لتتحقق هذا الغرض بوضع غير ممكنة فيما، وصلاحيات الدستورية لتتم جميع الانتخابات التالية في جو من الاستقامة والشفافية والنزاهة.

هذه الرغبة والتي عبر عنها في خطاب بتاريخ ١١ أكتوبر ٩٦ في احتفال الثورة البرلمانية (دورة أكتوبر)، تلاه عمل مضين تمثل في الاجتهاد بمسائل التوافق بين الحكومة والأحزاب، وفي مبدأ آخر تضمنه نفس الخطاب، وتوكله والتوافق والتراضي، بين مختلف الفصائل السياسية المغربية، أبرز في وقت سابق الاتفاق على «قانون الجهاد» أو المبادئ التي أعد صياغة مفهوم الديمقراطية، والاعتماد على المغرب منذ عقود على أسس جديدة تصب في مصلحة جديده. ولعل ذلك، الاتفاق على وضع لوائح انتخابية جديدة، متزامن مع بدء تنفيذها من الشواهد، وفق معايير تنق عليها أيضاً بين الحكومة والأحزاب، وتمثل الخطوة الحادية (التصريح المشترك) الخطوة الثالثة في درب مستمر بشكل مسلسل ومتسارع سيمنحه وضع قانون انتخابي جديد، يفرض أن يكون النقاش حوله قد وصل إلى مرحلة متقدمة، وكذا قانون منظم للجنة الوطنية المشرفة على الانتخابات، إضافة لآزمة من القوانين المتعلقة بمجلس النواب في شكله الجديد وكذا مجلس المستشارين المستحدث، إلخ. دون نسيان أعمال اللجنة الصعبة المتمثلة في تنفيذ الدواير الانتخابية من الناحية

وتتضمن التصريح كذلك محادثات بين العمليات اللائحة المذكورة، بإقتضائ مسألة على أن تتسرع اللجنة الوطنية لاختيار على الانتخابات بصيغة تقريبية، وأن يتصرح عنها لجان اللامعية وحشية وأن ينص على صلاحياتها بشكل واضح وأن يصدر قراراً تشكيكاً على الماعل المغربي في مرسوم ملكي. أما الدواير الانتخابية فلها سببها في تطبيق مبدأ «تسليم واحد وبطاقة واحدة وصوت واحد والكتاب واحد».

وبالمثل في الاتفاقية الانتخابية، يمكن التطرق إلى أهمها التي وردت في التصريح على الشكل التالي، فيما يخص الحكومة، «تلتزم بتنفيذ السليم لجميع القوانين والقرارات المتفق عليها بالتراضي، وتمتع بصراحة كل تدخل غير مشروع على أي إدارة دولة كما هذا التدخل، وتمتع باستعمال السلطة والنزاهة الذي يستهدف المساس بسلامة القواعد الانتخابية، ومعاملة معاملة كل متلاعب بالسلطة أو التفتؤ أو أموال الدولة أو استعمال للغير المشروع في التأثير على سلامة الانتخابات ونزاهتها. ويبدو هنا أن الفقرة الأخيرة في هذا الاتفاق مع تدخل الإدارة واستعمال السلطة والتفتؤ والى في العملية الانتخابية لاسيما إذا عرفنا أن مثل هذه التهم كانت عادة ما تكون في مقدمة انتقادات المعارضة للحكومة في مختلف العمليات الانتخابية السابقة.

فيما يخص الأحزاب، «تلتزم بالاحترام جميع القرارات والإجراءات الانتخابية التي اتخذت بقوانين من الحكومة، وتعمية كوابرها وأجهرتها وصمغها حتى تجري الانتخابات في جو من الحسم السليم، وعدم استعمال الطعون القضائية لتشكيك في مصداقية العمليات الانتخابية، والتوقيع بزيادة الانتخابات وسلامة المؤسسات القائمة عنها وأبليت جميع القوانين والأجراءات بصيغة سليمة ونزيهة وفي شفافية مطلقة».

والفرقة الأخيرة، هي التي ربما تكون قد أعطت لمصدر التصريح للشركاء كل هذا الوقت، لأن أحزاب المعارضة الرئيسية رأت في الالتزام بعدم التشكيك أو الطعن في نتائج الانتخابات قبل إجرائها، نوعاً من الغفلة، و «شراء السك في البحر» لاسيما مع ما تتعرضه تطرف سابق، أورتت نوعاً من الحذر بين الأحزاب نفسها من جهة وبينها وبين الحكومة. ولعل الجملة الشريفة التي أضيفت إلى نهاية الفقرة، هي التي تجتذ في التنازل على المخططات المعارضة إضافة للو العالم الذي يهود النقاش بين مختلف الفرقاء منذ شعور. جاء الملحق للتمثل في قواعد الميثاق

الشركة العربية للانتاج الحيواني في رأس الخيمة

شركة مساهمة عامة، رأس المال ٢٢.٧ مليون درهم

رقم القيد في سجل الشركات (٤٤) رقم السجل التجاري (٢٥٣٥)

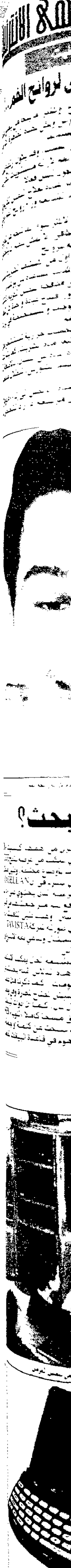
دعوة

لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية

يشترف مجلس إدارة الشركة دعوة السادة/ المساهمين لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للشركة في عام ١٩٩٧ الساعة الرابعة والنصف عصر يوم السبت الموافق ١٩٩٧/٣/٢٢ بمقر الشركة في الددافه برأس الخيمة وذلك للنظر في جدول الاعمال التالي:

- (١) مناقشة تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة ونتائج عملياتها ومركزها المالي للسنة المالية المنتهية في ١٩٩٦/١٢/٣١ والمصادقة عليه.
- (٢) مناقشة تقرير مراقب الحسابات.
- (٣) مناقشة ميزانية الشركة وحسابات الارباح والخسائر وتوزيع الارباح المحققة خلال عامي ١٩٩٦، ١٩٩٥ والمصادقة عليها وإبراء نمة مجلس الإدارة ومراقب الحسابات عن تلك الحسابات وتحديد مكافأة مجلس الإدارة عن عام ١٩٩٦.
- (٤) اختيار مراقب الحسابات لعام ١٩٩٧ وتحديد انتخابه.

والله ولي التوفيق،
رئيس مجلس الإدارة
الدكتور / عبد الله الشنيان



اليابان تؤيد الصين في سياساتها ولا تتخوف من زيادة انفاقها العسكري

لدى اسات الاستراتيجية في لندن فإن النفقات العسكرية الفعلية للصين تفوق أربع مرات الميزانية المعلنة. ويجني جيش التحرير الشعبي في الواقع عائدات كبيرة من اميراطوريته الصناعية التي تضم أكثر من ٢٠ ألف مؤسسة من وسائل النقل مرور بمنظم الفحم والفنادق والطعام إلى العقارات وحتى على البيل. كما يملك مزارع تلبية حاجات الجود الأنا لا تدرج في هذه الميزانية. وعلق أحد المحللين قائلا أن وزارة الدفاع تطبق سنويا نسبة زيادة قريبة من معدل التضخم لكي تبقى القدرة الشرائية للجيش على حالها. إلا أن ذلك لا يشكل سوى الجزء الظاهر من النفقات.

من جهة أخرى ثمة مؤسسات عدة تعمل في الوقت ذاته في الجيوش المدني والعسكري لكن الأموال المخصصة للانحاش وتطوير الأسلحة الجديدة غير معروفة. وأضاف المحلل نفسه أن شركة صناعة الطيران الصينية تطور معدات لسلح الجو. والشركة الصناعية الشمالية (نورينكو) معدات للقوات البرية. في حين أن الشركة الفضائية الصينية أو شركة الطاقة القوية الصينية تسعى إلى استخدام الأقمار الصناعية والطاقة النووية لأغراض عسكرية.

وتسعى الحكومة الصينية إلى الحد من زيادة ميزانيتها العسكرية لتبديد المخاوف التي أعربت عنها دول اسبوعية عدة نتيجة تصنيف الصين دولة عظمى عالمية.

■ طوكيو - أعلن في طوكيو أمس أن وزير الخارجية الياباني يوكيهيكو إيكيدا سيقيم بزيارة إلى الصين يومي ٢٩ و ٣٠ مارس الجاري. وأوصحت وزارة الخارجية اليابانية أن إيكيدا سيجري محادثات مع وزير الخارجية الصيني كيان كيشين يعرب فيها عن تقييد اليابان للأصلاح وسياسة ألياب المقترح التي تنتهجها الصين فضلا عن استئناف المساعدات اليابانية إلى الصين والتي توقفت بعد التجارب النووية الصينية في العام الماضي.

من ناحية أخرى قال محللون عسكريون يابانيون أن الزيادة الكبيرة في الاتفاق العسكري الصيني لهذا العام التي أعلنتها بكين أمس الأول لاتشكل خطرا كبيرا على الدول المجاورة باستثناء تايوان.

وفي بكين كشف خبراء غربيون أمس عن أن ميزانية الدفاع في الصين لعام ١٩٩٧ التي تسجل ارتفاعا بنسبة ١٢,٧ مقارنة مع العام الماضي ليست سوى الجزء الظاهر من النفقات الحقيقية. أكبر جيش في العالم. وفي خلال السنوات الأخيرة شهدت ميزانية جيش التحرير الشعبي (نحو ثلاثة ملايين عنصر) ارتفاعا سنويا بمعدل ١٢ إلى ١٤٪ ووصلت إلى ٨٠,٥٧ مليار يوان (٩,٧ مليار دولار) للعام الحالي.

وقال المحللون في شؤون الدفاع أن هذه الأرقام لاتعكس حقيقة الميزانية للخصصة لعمل الجيش ولا تأخذ في الاعتبار الأموال المخصصة للأبحاث وتطوير المعدات العسكرية في وزارات أخرى أو مؤسسات تقنية. وبحسب المعهد الدولي



شيراك خلال لقائه مع زعماء يهود فرنسا في قصر الإليزيه (أ ف ب).

محاولة استمالة النازحين اليهود شيراك يؤيد حملة الحكومة الفرنسية على المهاجرين بطريقة غير قانونية

■ باريس - أشاد الرئيس الفرنسي جاك شيراك الليلة قبل الماضية بالثقافة في فرنسا وندد بالكرهية العنصرية محاولة استمالة النازحين اليهود إلى صفه لكنه أكد أيضا في خطاب أمام زعماء اليهود في مجلس بلدية باريس تقييدهم القوي لحملة الحكومة ضد الهجرة غير القانونية. كما حيب أمل مستعجبيه بعدم تناوله الانتقادات الموجهة له بتحيزه ضد إسرائيل في مساعي إحلال السلام في الشرق الأوسط.

وتوقع بعض زعماء اليهود أن يستغل شيراك خطبه الذي وصف سلفا بأنه خطاب مهم للقيام بغتة مصالحة بعد أن أثار غضب المسؤولين الاسرائيليين ويهود فرنسا أثناء زيارته الأخيرة لإسرائيل.

فخلال تلك الزيارة تشاجر شيراك علانية مع رجال الامن الاسرائيليين في مدينة القدس القديمة ودعا مرارا إلى إقامة دولة فلسطينية ومعالجة الأرض بالسلام وهي أمور يعارضها رئيس الوزراء الاسرائيلي المتشدد بنيامين نتانياهو. ولم يتحدث الرئيس الفرنسي مطلقا عن الشرق الأوسط في كلمته التي ألقاها في حفل بمناسبة مرور ٦٠ عاما على اعتراف دبلوماسي بالحركة الدينية لليهود الفرنسيين، وبدلا من ذلك حذر من أخطار الهجرة غير القانونية.

وقال «يجب أن نؤكد التزامنا بالتكامل الذي يتحقق بغضل صورته من خلال اتخاذ موقف قوي ضد الهجرة غير القانونية. لاشيء أخضر على الجانب الذين يعيشون بشكل قانوني في فرنسا وعلى أطفالهم، أكثر من تبني موقف مترام وغامض سرعان ما يغني قوى الكراهية. أن بلانا دولة مفتوحة وتكرمية ولكننا غير مرنة فيما يتعلق بقيمها الأساسية (رويتز).

تحليل أخبار

تركيا بين اركان وتشيل والجزائرات

■ باريس - سيد حمدي:

■ تمر تركيا حاليا بفترة من عدم الوضوح في توجهه السياسي الخارجي يتزامن مع أداء اقتصادي ايجابي في ظل ارتفاع نسبة النمو الاقتصادي خلال العام الماضي إلى ٧,٧ وهو أعلى معدل حققه البلاد منذ عام ١٩٩١.

ومنذ وصول نجم الدين اربكان زعيم حزب «الفاه» لرئاسة الحكومة، انطلق جدل حول امكانية استمرار الائتلاف الحاكم الحش في السلطة بمشاركة القطب الثاني لتونس وتشيل رئيس الوزراء السابق ووزيرة الخارجية وقد عزز من أجواء الشكوك رغم استمرار مركب الائتلاف وسط الأمواج العاتية منذ أكثر من ثمانية شهور أن الوزارات السبعة الثلاث (الدفاع والخارجية والداخلية) بقيت بعيدة عن متناول يد الاسلاميين وظلت تحت سيطرة المصلحين. وبين هؤلاء وأولئك بقيت لعبة شد الحبل مستمرة دون أن تصل إلى حد قلب الأوضاع حرصا على مصالح الطرفين. وظل الجيش راعي العملية الانتقالية في البلاد متابعيا لتلك المسيرة متدخلا في بعض الأحيان كي يحول دون تطبيق بعض شعارات اربكان وقت ما كان معارضا إلى واقع ملموس بعد أن تولى السلطة.

وتمثل السياسة الخارجية أحد أكثر الخطوط تنافسا في المسيرة التركية فبين تقارب اربكان الاسلامي مع إيران وتغارب الجيش العلماني مع إسرائيل، ومابين طموح اربكان من وراء تشكيل مجموعة الدول الثماني الاسلامية بموازاة انتماء تركيا الأوروبية رسميا الذي تتحمس له تشيل، وخلف المجموعة الأولى التي تضم إلى جانب تركيا كلا من مصر وإيران وباكستان وبنجلاديش والتونيسيا ومليزيا ونيجيريا، والالتزام الثاني الذي يضم خمس عشرة دولة أوروبية تتجلى مظهر التراجع في الخيال الذي يمكن أن تستقر عليه البلاد للخروج من مأزق حضاري يترك آثاره على سياسات الداخل والخارج.

ولاشك أن خطاب اربكان عرف تفاديا ملحوظا على الأقل من الناحية الشكلية، فقد بقيت تركيا تحت حكمه وفيه أساسا الائتلاف بالاحد الأوروبي، وتعاونها العسكري مع إسرائيل، ولم يتعنك من الفاء واقع مالي قائم لظلال تدني به وهو في المعارضة أي الفاء نظام القوائد المعمول به في التصرف القائم على الأرباح غير الاسمية. ووفقا للمجلة الاسرائيلية «جيزورليم ريبورت» فإن حدود تركيا مع كل من سوريا والعراق وإيران تعتبر منح معلومات استخباراتية يثير شغف إسرائيل مقابل معلومات تتعسها بنورها لتركيا عن المعارضة السلمة التركية خلسة «حزب العمال الكرستاني» الذي يخوض مواجهته مع الجيش التركي أوتد بأرواح نحو عشرين ألف شخص حتى الآن.

ويصير جزائرات تركيا على تميث العلاقات العسكرية مع إسرائيل في ظل رؤيتهما لتلاشي الجيران المحيط بهم كمنو مشترك للطرفين، واضطر اربكان تحت ضغط الجيش إلى الموافقة على اتفاق مع إسرائيل لتحديث أربع وخمسين طائرة «فانتوم» امريكية الصنع مقابل ستمائة مليون دولار ضمن بروتوكول مالي ينظم تمويل هذه العملية. كما تمارس الطائرات الحربية التركية والاسرائيلية تمارين مشتركة في اجواء الجاليين بصفتها منتظمة، فضلا عن الزيارات المتباعدة التي يقوم بها كبار العسكريين الترك والاسرائيليين.

ورغم هذه التناقضات الواضحة داخل توليفة الحكم بين اربكان وتشيل وبين اربكان والجزائرات من جهة أخرى، فقد التفت الجميع حول الحكومة في موقعها من الأزمة التي فجرها القبارصة اليونانيين عندما حصلوا على ضوء أخضر من موسكو لاستيراد صفقة صواريخ من شغلها أن تؤدي إلى أحداث خلل في التوازن العسكري بالمنطقة. وكان من بين مبررات القبارصة اليونانيين الموالين لاثنا أن تنافيا للخطر الاسلامي التركي يمثل تهديدا محتملا لاسلافيا من جانب تركيا. وأجرت البحرية التركية على الفور تحركات اعتبرت في حينها ردا على المحاولة اليونانية واكبتها تحركات ديبلوماسية لاجهاض الاتفاق المبدئي بين موسكو والقبارصة اليونانيين، وتعد القضية القبرصية وحقوق القبارصة الترك من بين قضايا الإجماع الشعبي في تركيا وتمثل أحد الحدود النخلة لالتقاء الفرقاء الترك اسلاميين وعلمانيين.

وقد لوحظ على اربكان اتباع خطاب هادئ وسط ظروف معاكسة ومؤسسية عسكرية تمسك بخيط اللعبة ومستعدة للتدخل لقلب المعادلة وقت الخروج على الخطوط الحمراء التي رسمتها مثلما فعل الجزائرات كنعان ايفرين في انقلابه الصغير في بداية الثمانينات، وسجل المراقبون انتعاشا اقتصاديا نسبيا انعكس على معدل النمو في العام الماضي حيث سجل نسبة ٧,٧ مقابل ٧,٢ عام ١٩٩٥ و ٦,٩ عام ١٩٩٢ و ٦,٣ عام ١٩٩٢، وعرف عام ١٩٩٦ أحد أسوأ مستويات الأداء على هذا المسعد حيث سجل نسبة سلبية مقدارها ٥,٥٪ ليتراجع خلال عام واحد فقط بمقدار ١٢,٣٪ ويشكل قطاع الخدمات عام ١٩٩٥ أكبر نسبة من الناتج المحلي الخام بواقع ٥٥٪، تليه الصناعة ٢٧٪ ثم الزراعة ١٥٪ والخدمات العامة ٨٪ و ٦٪ لصالح قطاعات أخرى عديدة، لكن الأداء على مستوى التضخم وعجز الموازنة ظل متراجعا بعدما أمكن الحد من نسبة التضخم والوصول بها إلى معدل ٤٪ العام الماضي مقارنة بنحو ٥,٥ عام ١٩٩٤، أما عجز الموازنة فقد سجل تقلفا ملحوظا عام ١٩٩٦ إذ بلغت نسبته نحو ١١,٥٪ مقارنة بـ ١٢,٠٪ عام ١٩٩٢ ونحو ٨,٥٪ عام ١٩٩١، وتعدت سوق للل في استقايول من تحقيق إنجاز طيب بتقدم متوسطها من ٨١-٢٥ نقطة عام ١٩٩٥ إلى ١٢٠١ نقطة. وحرص رئيس الوزراء على تصدئة الأوضاع من دول الجوار وقام بزيارات لاطلها لفظ كبير من جانب خصومه خاصة زيارته إلى ليبيا التي تربطها ببلاده علاقات اقتصادية قوية يشغل بها أترك كشيرون سواء على مستوى الأفراد او الشركات. ويظل حلمه القلم على إيجاد سوق اسلامية مشتركة يتساع العالم الاسلامي وعلمة اسلامية تشكل قوة تقنية موازنة لسعة العمليات الأوروبية او الأوروبية والدولار الأمريكي، يظل هذا الحلم هو التحدي الرئيسي الذي يلقي معارضة أقل من جانب التيار العلماني بقيادة جزائرات الجيش.

واستأجر الجيش بنسبة ٢,٣٪ من دخل البلاد عام ١٩٩٥، ويضم هذا الجيش اربعمائة ألف جندي في القوات البرية، ونحو سبعة وخمسين ألفا في القوات الجوية، وواحد وخمسين ألفا في القوات البحرية. وتخطر الفريضة الاصصائية للواقع التركي أن اجملي الناتج المحلي بلغ ١٦٩ مليار دولار العام قبل الماضي، وأن اجملي الدين الخارجي ١٦٣,٢٢ مليار دولار، وقوائد خدمة الدين ٢٦,٢ مليار دولار، كما بلغ حجم الصلحرات ٣٠٦ مليار دولار، مقابل ٢٢٠ مليار دولار للمواردات، وبلغ متوسط الدخل السنوي للفرد ٤٦١٠ دولارات عام ١٩٩٤.

مصر وتونس تدعوان

الى مؤتمر دولي حول الارهاب

■ تونس - دعت تونس ومصر إلى عقد مؤتمر دولي حول الارهاب وأشارا إلى ضرورة مضاعفة الجهود لمكافحة هذه الظاهرة. حسبما جاء في بيان مشترك أمس الأول في ختام زيارة استغرقت ثلاثة أيام قام بها رئيس الوزراء المصري كمال الجنزوري إلى تونس.

■ تونس - دعت تونس ومصر إلى عقد مؤتمر دولي حول الارهاب وأشارا إلى ضرورة مضاعفة الجهود لمكافحة هذه الظاهرة. حسبما جاء في بيان مشترك أمس الأول في ختام زيارة استغرقت ثلاثة أيام قام بها رئيس الوزراء المصري كمال الجنزوري إلى تونس.

تحدثت عن خلافات فيه

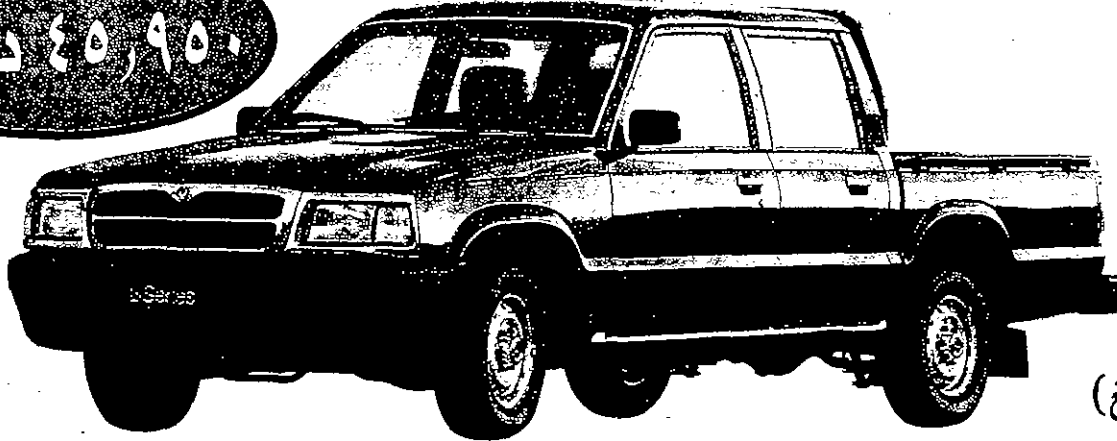
حماس تجدد انتقاده لمؤتمر الحوار الفلسطيني

■ رام الله - الاتحاد، وصف جمال منصور الناطق الاعلامي باسم حركة المقاومة الاسلامية «حماس» الاجواء التي سادت الجلسة الأولى للحوار الوطني الشامل التي عقدت في مدينة نابلس يوم الخميس للباسي بأنها «اجواء احتفالية»، وأنه لا يمكن القول أن حوارا فلقيا قد جرى، وأعرب عن أمله في تصريحتك خلسة لـ «الاتحاد» في أن تكون الجلسة الأولى مجرد خطوات تمهيدية تقود إلى الحوار الجني. وأكد منصور، أن حركة «حماس» لا توافق على ما ورد في البيان الختامي، وأن ختامها سد الجلسة السابعة حول صياغة التي أعدها السلطة الفلسطينية وخلسة الاجزاء المتعلقة بعملية التسوية والقرارات الدولية. وشدد على أن حماس ترفض اتفاقات أوسلو وكل القرارات التي تمس بالحقوق التاريخية للشعب الفلسطيني.

مازدا فيرسا الجديدة كلياً

شاحنات ممتازة

من ٤٥,٩٥٠ درهم



شاحنات ممتازة

■ موديلات ١٩٩٧

■ محرك ٢,٢ لتر

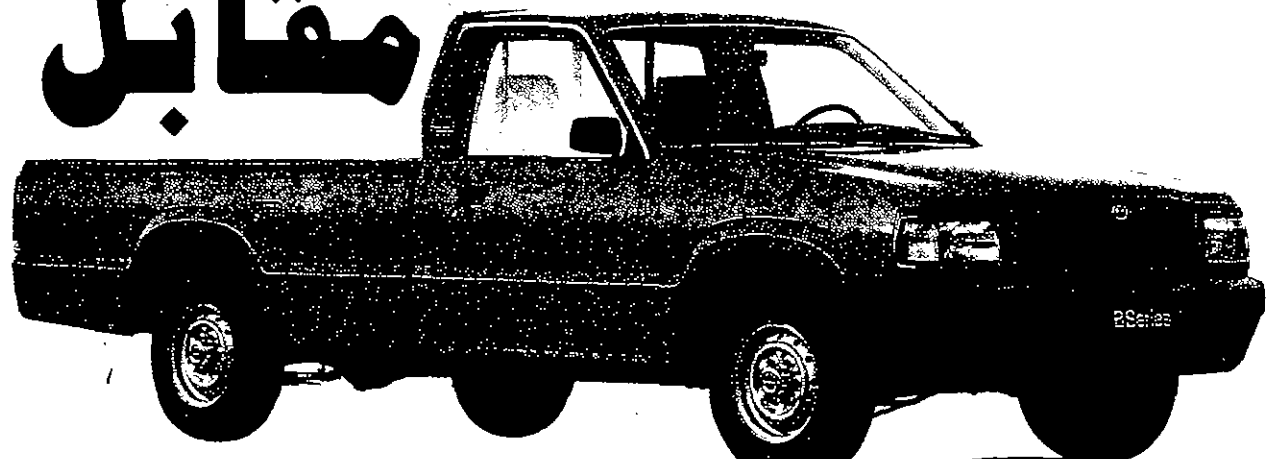
■ إطار رئيسي معاد تشكيلة

■ نظام لنقل الحركة ٥ سرعات

■ قيادة بمساندة آلية (باور ستيرنج)

■ راحة سيارات الصالون

مقابل



من ٣٧,٩٥٠ درهم

نقودك

■ التمويل بمعدلات فائدة مخفضة

■ التأمين بأقساط مخفضة

■ العرض التوضيحي والتسجيل مجاناً

■ وقاية زيارت ضد الصدا مجاناً



نقودك.

مازدا فيرسا متعددة الإستعمالات

مع تكنولوجيا حديثة وأداء فائق.

مازدا فيرسا الجديدة كلياً تجمع أحدث التطورات التكنولوجية مع الأداء الفائق. في الواقع، لا تستطيع أية شركة

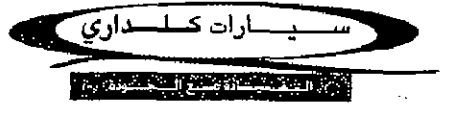
أخرى منتجاً للشاحنات تقديم كل هذه الفوائد والمزايا أو إعطاء أسعار منافسة لأسعارنا.

تتفوق مازدا فيرسا على بقية الشاحنات لأن سعرها منطقي وأداؤها موثوق واستعمالاتها

متعددة. تفضلوا بزيارة أحد بائعي كلداري، بعد زيارة الآخرين، وشاهدوا الصفقات الرائعة التي أعدناها لكم.



| العين | أم القيوين | الفجيرة | رأس الخيمة | الشارقة | أبوظبي | دبي |
|--------|------------|---------|------------|----------------|----------------|----------------|
| ٢١٤٧٧٥ | ٦٦٧٥٤ | ٢٢٢٢٧٤ | ٣٠١١٢٣ | ٥٩٩٤٤٦, ٥٩٩٢٤٥ | ٣٢٨٥٥٠, ٣٢٤٢٨٨ | ٦٦٨٤٥٥, ٦٦٠٣٣٩ |



[illegible][illegible]



بعض جثث ضحايا الزلزال بعد انتشالها من بين الانقاض في قرية فيلحال بـغليم اردبيل الايراني (ا ب)

بعض جنت صحفہ انرازی بعد انتہائی محنت سے منہ انکشف ہوئی اور یہ قیدیوں کا قیام گاہ معلوم ہوئی (۱)

مصرع ۱۲۶ شخصاً فی حادثہ قطار بجاکستان

۲۳۴ قتیلاً وجریحاً امریکیاً بعواصف واعاصیر عنیفہ

[illegible]

جراء المياه فيما لاتزال فرق الاعاشة تنفذ السككن النيين لجأوا إلى سطوح منازلهم.

وفي طرسان أعلنت الوكالة الإيرانية امس ان عدد قتلى الزلزال الذي ضرب الناطقة الشمالية الغربية من إيران هو خمسة آلاف ارتفع إلى ٩١٥ قتلا وتقلت الخسائر في مسؤولين بوزارة الداخلية قوله ان أكثر من ٣٠٠ شخص أصيبوا في الزلزال.

وفي الوقت نفسه اعترف التلفزيون الإيراني ان أكثر من ٣٠ شخص جرحوا منهم ١٢ في حالة خطيرة في هذا الجرح وقع في ضاحية شرق طرسان مساء امس الاول.

وأضاف ان طرسان وقع منذ عام واحد شخصان بطلط نحو ١٠٠ كيلوجراما من المواد السريعة التفتت بشكل غير قانوني في منطقة نارام في العاصمة الإيرانية.

وقال التلفزيون اني التفتت بك حادثة الاربعاء الاربعاء في الاثنين بقراني في حالة خطيرة ان نحو ٢٠ جرحوا اربضا في الانفجار. وانزلت في حالة خطيرة في الواقعة في ارض طرسان نحو ١٥٠ تملكها كمن اضرار بارقة بولتي النزل.

وقع في القنفجار.

ومن آخره لائحة رتقى ما لا يقل عن ١٦٦ شخصاً تخلفهم في حشد خروج قطار من القضبان قرب بلدة خيولوال في إقليم البنجاب الواقع في وسط باكستان امس.

وقال شريف شريف نائب رئيس حكومة البنجاب الاقليمية وهو وزير الصليب في مستشفي بليدة خيولوال بالقرب من موقع الحادث انه خرج ملتحق مع عدد كبير قتل فيه ١٦٦ شخصا، ومرجح بان نواز شريف رئيس وزراء باكستان بلا التحقيق في الحادث التي دعا اليها حدث في قطاع السكك الحديدية خلال سن ستوا.

والتي مسؤولون في مستشفي خيولوال ان هناك ٨٠ مصابا من بينهم ٢٥ مصابا اصابتهم طيرة تم نقلهم الى مدينة مولتان القريبة. ٢٤ بنتالي ٤ آخرون اسفكت الامل وعلاوا الى منازلهم واتحزج في المستشفي ٣٠ مصابا، و٧ نازير شريف وزراء باكستان بطائرة هليكوبتر الى بلدة خيولوال ليتفقد موقع الحادث (كالات).

اعتقال ۵۰ جاسوسا ومحاكمتهم في ايران

١٣ طرمان ، أعلنت إسرائيل الاستيلاءات اقلعتن حامين عنصرنا في شبكة تجسس ا في شمال غرب ايران وامكانتهم .وقالت وكالة الانباء الرسمية الايرانية ان مسؤول من كوشف عن هويته في جاهر الاستيلاءات في محافظة ارجوان الغربية الايرانية (في الحدود مع تركيا) قبله ان هؤلاء الجواسيس كانوا يزورون دول اجنبية لعملاءت سرية وصورة عن طريق عسكري .

ولم يجد المسؤول اسم هيت ابلد اقل الجواسيس .فقال انهم حصلوا لانه اضعاف ان افراد الشبكة اذعروا وعلما امل احدى اهلهم .ويصنف هؤلاء الجواسيس الى اقسام الجديده التي يستند الى الشريعة ويخذل خريف التنهيف في يوليو ١٩٩١ قبله وازال عوسبة الاعدام لكل شخص اذ ابلد يتجسس لبلد او اجنبية ولتقديم الاتيات التنهيف واسرائيل العدوان الزينسيان للجمهورية الاسلامية (ايران) (ف.ب.)

■ **توشكي:** أكد الرئيس المصري حسني مبارك مجدداً، أمس، أن مصر تبذل قصارى جهتها حتى تستمر عملية السلام وتتحقق قديماً إلى الأمام. وفي مبارك في تصريحاته للتلفزيون في منطقة توشكي، أمس، في سياقها مع لبنانيين نتقيين ونيس وزراء إسرائيل خلال زيارته لمرور يوم الأربعة موضوع التطورات الأخيرة على المسار الفلسطيني، الإسرائيلي وأكد حرص مصر الدائم على الاستقرار في القرن الأفريقي وفي السودان كل في أفريقيا وفي المنطقة العربية.

كما أكد مبارك عدم وجود مشكلات بين مصر وإسرائيل، وقال أن مصر عازمة بتحقيق السلام والاستقرار، وإنه أقصى

**تخصيمات اسرائيلية في
جولان و« اشارات » سورية
لتشجيع المفاوضات**

■ القدس المحتلة : ذكرت مصادر عسكرية اسرائيلية ، ان الجيش الإسرائيلي وظف خلال الاسهر القليلة الماضية أكثر من خمسة ملايين شيكل إسرائيلي في تحصين مواقعه والنقاط العسكرية والطرق في ضفة الجولان السورية المحتلة . وأشار راديو إسرائيل إلى ان هذه التحصينات ستستفيد من حملة العسكرية الإسرائيلية الاسرائيلية في كة في اطار الاجراءات التي تتخذ مع صيف كالم بغية رفع المستوى الأمني إلى الحد.

وَقَدْ صَحِيحَةٌ وَيَهْبِطُ أَهْرُونَ
 سُرِّيْلِيَّةِ أَمْسَ، أَسْوَاقَاتُ
 لَأَلْ شَمْعَةُ الِإِسْرَائِيلِ فِي مَحَلَّةِ
 لَمَهْلَاخِ الْوَقْفَةِ عَلَى الشُّرُوقِ
 سُرِّيَّةَ لِحَايَا عَمِلِي السَّلَامِ. وَاصْفُتْ
 سُوْرِيَا وَتَنْتِ بِوَقْفِ أَمَادَاتِ
 السَّلَاحِ الِ «حِزْبِ اللَّهِ» فِي الْبَنَانِ
 سَاعِدَةُ فِي الْبَحْثِ فِي الْقَتْلِ
 سُرَانِيْلِيَّةِ أَمَا وَقَفَتْ إِسْرَائِيلَ عَلَى
 سَوْرَةِ الْمُسَوْرَةِ. وَتَزَامُنُ دَلَّامُ النَّيْمِ
 سِرَاطُ الِإِقْدَامِ يَقُومُ بِهَذَا الْفَخْرَاجِ
 نَرْسِي قَرْيَفَهُ وَشَارِبَتِ لَأَسْرَائِيلَ
 سَوْفَ يَلْتَمِثُ الْوُزَيْرُ الرِّئَاسِي الِإِسْرَائِيلِ
 سَوْفَ يَلْتَمِثُ خَرَسَ أَمْسَ عِ كِبَارِ
 سَوْلِيَانِ الْإِسْرَائِيلِيَّةِ فِي تَوْجَعِ الِإِسْرَائِيلِ
 سَوْرِي إِخْرَاجِ مَبْلَحَاتِهِ مِنَ الرِّئَاسَةِ
 سُوْرِي خَفَظَ الْأَسَدَ (وَكَلَّاتِ الْأَنْبِيَاءِ).

بِقَضِيَّةِ عَبْدَةِ الشَّيْطَانِ
فِي مِصْرَ

■ القلصرة ، أطلقت نيلبة أمينة
قوله في مصر أمين سراح آخر أربعة
من كانوا محتجزين في الطار قبضية
بقيادة الشيطان ، وفق ما أكد مصدر
ثلاثي. وقبل المصدر أن الأربعة أطلق
أحدهم بكفالة ٢٠٠ جنيه مصري (٦٠
دولار) إلا أن التحقيق لا يزال مستمرا
بنيلبة استقر لاحقا ما إذا كانت
تحيلهم إلى القضاء أم سيتم حفظ
نيلبة. وكان هؤلاء اعتقلوا في ٢٢
نيسان الماضي في طار حملة شملت
سبعة شخصا تتراوح أعمارهم بين ١٧
وعاما اعتصموا بأزدار الأديان وحياة
عطل. المخذرات (ب.ف.)

ملکه جمال تقاضی
سلطان پرونا

■ نيويورك : رفعت ملكة جمال
ريوكا لامبي ٩٦ و٩٧ دعوى قضائية
دس سلطان بورتي علي حسن بليقيه.
تحت فيها انها تعرضت لاعتداء
تيتل خسرست بمقتضاهما شعيرات
من الاف من الدولارات حيث انها اتت
في القيام ببعض النشاطات
سريجية تقريبا ٢١ ألف دولار في
اسبوع تقريبا في اسبوع واحد، ورغم
انها قضت نحو ١٥ اسبوعا لانها لم
تصل الى احوال نحو ١٠ آلاف دولار عن
نفقة كلاها. كما زعمت انها تعرضت
لغزوة لمارسة نشاطات جنسية. ولم
يسد الدعوى بنفقة ما تطالب به
مريكية التي تدعى شانون ماركيتيك.
(المع ٢١) (أب)

بوتو تنفى العداء بين زوجها وشقيقها الراحل

الماضي تحمة التآمر لقتل مرتضى واما تحمة نفيها.

واختلفت بؤبؤ كان زوجي ومرتضى يهاجم من بعضهما البعض عندما يمرض مرتضى ليزايل. لم أحصل زينة شيقتي في الانتخابات وكنت أريد أن أساعده في مستقبله السياسي.

وأوضحت أن شقيقها كاتل مقسمة بين السيدين. حراسه الذين طلوا معه خلال ١٦ عاما قضاها في المنفى.

وقالت غنية بؤبؤ مرتضى واما نفيها الاصل ان لم تقبل حالات ترديد مرتضى لانها تحدث من بعد زارادي.

واضفت للمحكمة مرتضى انتقد صراحة في نظير وزارادي.

الذين سلبا الاموال العامة. وأشارت ان اى زوحها قتل نتيجة مؤامرة وكما لم تذكر من واما (رويت).

■ **کراچی (پاکستان) :** قلات ہی نظیر بوتو ونیسۂ وزراء پاکستان السبقۃ السانیۃ ان زوچہا الخرجی علفص علف زارداري کي یکر یکره فسمیضہا انصوخر فمترضی بوتو النی قلفته السبقۃ فی السبقۃ فی کراچی فی سستمیر المنفی . وقلت بوتو لحکمۃ مؤلفۃ من ثلاثۃ قضایۃ فی کراچی الجنویۃ بل یصرح زوچی ابداء فی ذی علف فمترضی .

وتفتم فمترضی بوتو السبقۃ بقلفۃ فی خلط ثورط فیها زارداري ولفعید من اعضای حکومت بوتو السبقۃ الکبار . وتقول الشیرون ان حراس مرفضی بدأوا باطلاق النفران . وفارداري زارداري وزیر السبقۃ السانیق السجون من اقلۃ زوچۃ من منصیبا کرسیتۃ للوزراء فی الخامن من نومیر

الآن في الأسواق

طريقة فاشلة... للزواج!

بيني وبينكم :
الصفار
والمخدرات
امرأة ٩٧
● ما كيا جك
● دفع و ضياء
● شخصيتك
في خاتمك

● نجوم وفنون
● عمرو دياب ٩٧
أكثر رزانه.

العالم أحداث:
امارات بلا
مخدرات... كيف؟

● خالد عبد
الرحمن.. هل يعترف
الغناء؟
● رامى عياش:
طالب تهاوياً..
وفنان في الليل.
● يسرا:
لا خلافات مع
عادل امام.

ظواهر:
الزوج يهرب حين
يشعر أنه ثور
أمراض:
"المالح" الإماراتي
يسبب سرطان المريء
جرمة:
قتل صديقه..
وتزوج امرأته

● دانتيل
وشرايط
للشابات
الصفيرات
● روائح
فساتين
الصفيف

کل قاری، محرم
الفتیات
کشفی
شعاعین
الزائف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ أَنْتُمْ خَلْقُ اللَّهِ الْكَرِيمِ
يَا أَيُّهَا الْمُسْلِمُونَ وَأَنْتُمْ عِبَادُهُ الْحَقِيمِ
«مَكْتُوبٌ لِلَّهِ الْعَظِيمِ»

بقلوب مفعمة بالحزن والأسى

يتقدم

محمد صالح بن بدوة رئيس دائرة الجمارك

محمد إبراهيم السويدي وكيل الدائرة

عبد الله معضد الزعابي الوكيل المساعد للدائرة

ومدراء الإدارات والمراكز الجمركية

وجميع العاملين بدائرة جمارك أبوظبي

بِخَالِصِ الْعِزَّةِ وَالْمَوَاسَّاتَةِ إِلَى الزَّمِيلِ

علي سعيد الغفالي

مدير جمارك مطار العين الدولي

بوفاة المغفور لها بإذن الله تعالى

والدته

سائلين الله تعالى أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

ويلهم ذويها الصبر والسلوان

﴿إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ﴾

اقرأ

الزراعة تدرس تحديد مواصفات جديدة لـ «قراقر» الصيد

العرب والنظام الدولي الجديد



سلمى حايك..
رقصة
مع الافعى
تضعها
فوق القمة

موفد رئاسي سوري لللاطمندان على صحة سيد مكاوي

■ أوفد الرئيس السوري حافظ الأسد أمس مبعوثاً خاصاً لللاطمندان على صحة الفنان المصري سيد مكاوي الذي يرقد في أحد مستشفيات العاصمة اللبنانية بيروت منذ حوالي أسبوعين. وأشارت مصادر ثقافية إلى أن الدكتور حيدر يازجي مدير العلاقات العامة في هيئة الإذاعة والتلفزيون في سوريا زار مكاوي في المستشفى الأمريكي في بيروت مبعوثاً من الرئيس السوري وذلك لللاطمندان عن صحة الفنان العربي الكبير ومتابعيه وضعه الصحي. وقالت المصادر أن المبعوث السوري قدم باسم الرئيس الأسد الطبيب الامنيات للفنان الكبير بالشفاء العاجل من الأزمة الصحية التي تعرض لها لتابعة مسيرة الفنية. وكان مكاوي ٧٠ عاماً قد أدخل غرفة العناية المركزة في مستشفى الجامعة الأمريكية بعد إصابته بالتهاب حاد في القصبات الهوائية أثر أحيائه لحقته في بيروت خلال عيد الفطر. وأشارت مصادر طبية إلى أن مكاوي الذي يزور بيروت بدعوة من تلفزيون المستقبل عانى أيضاً من اعراض أزمة قلبية مما استدعى الأطباء طلب بقاءه في المستشفى حتى يتمثل بالشفاء التام. يذكر أن الفنان مكاوي الذي يعد آخر عمالقة الموسيقى العربية الكلاسيكية ساهم في العديد من المناسبات السورية وبأغان وقصائد غناها كبار المطربين تعبر عن حبه لسوريا.



• أمريكا تستغل
وجهات النظر
الحرية والاربابية

مسابقات ضامن شامل جانا
مؤسسة سايبا ضمانا شاملا على مكتب
هواة النافذة - يغطي الكمبريس وقطع الغيار واجور العمالة مجاناً
جنرال GENERAL
متوفر: سبليت - كاسيت - دكت - فري ستاند
الهاتف: ٧٧٧٦٨٤ ديلي ٥٧٧٠٩٧٧ الفاكس ٤٤١٩٩٦

الناقد مشغوقون جداً!

إنهم الطليعون أو لنقل كثيرًا منهم، أنهم الباحثون والدارسون ولشغل رواد المؤتمرات، وبعض المخططين ومندوبي الندوات ومراكز الدراسات، مشغوقون جداً هذه الأيام بالآتي، القريب منه والبعيد.

ما أن يسمعون أو يقرأ كثير منهم، اصطلاحاً لغوياً أو رقماً ذا دلالة، أو مفهوماً من المفاهيم، حتى يأخذ هؤلاء ومن منطق شفهم بالارقام والاصطلاحات والمفاهيم، يدفعون إلى لقاءات البحث، ومؤتمرات الاعداد، وحلقات النقاش وورشات العمل لاستشراف الآتي.

أنهم يبحثون عن עוד الثقب، الذي يشعرون به النار في المرحلة الزمنية أو الفكرية، ليحرقوا المراحل، بالجملة أو بالتفصيل، لكي يقفوا بنا وبهم إلى الابد، وذلك كله يدعوى للحضار بركب الامم الأخرى (دائماً نريد للحضار بركباً).

آخر صيحة في علم الحلق بالركب، ما يسمى استشراف المستقبل، ودخل القرن الحادي والعشرين! والعولمة والأمركة والخصخصة والاتساع أننا مشغوقون جداً بهذا الرقم (٢١) تماماً كما كنا عام ١٩٨٠ مشغوقين باستشراف القرن الخامس عشر الهجري، وكما نحن في ديسمبر من كل عام مشغوقون بالعام الجديد، بأمنه، وتوقعاته وأمن أحداثه.

لأنقول هذا الكلام، لنقول من أهمية الاستشراف والبحث والتخطيط للمستقبل، ولكن نقوله لكي نخفف من وقع عبارة يوسف وهبي «يلهلول» التي بدأت تسرب إلى نفوسنا، من قلة المستشرئين، وكثرة المنظرين، في صفوف الباحثين والدارسين! ثم نقول هذا الكلام لنيسبوا الاشياء وعدم تحميل الواقع أكثر مما يحتمل، ووضع الطموحات في نصيبها الصحيح وظروفها المتاحة.

علينا أن نذكر أهمية الاجتهاد في التطوير والتغيير والحقا بركب الآخرين اعتماداً على التطوير الطبيعي والواقعي واعتماداً على امكانياتنا الذاتية كاملة. ولنا في التطوير الحضاري مثل القرن السادس الهجري وذكرى وتجربة مشعة اطفالنا الشتراي والاستعمار، قبل أن نعيد الأمة ترتيباً واضعاً، وتحظي بفرصة جديدة للاتصال والتغير.

علينا أن نكون متفائلين دون مغفلة، وحذرين دون خوف، وواقعيين دون غرور! بأمكنات الأمة وتطورها وقدرتها على دخول المستقبل بشكل طبيعي بعيداً عن التحديد الزمني المسور في الزرقام، والمحصن من الاصطلاحات والشعارات الجاهزة.

م. م. م.



قريبات لبنانيات يعرضن أدوات تقليدية في إطار الاحتفال بمهرجان التسوق الذي اقيم في فبراير الماضي وزاره الآلاف من اللبنانيين والعرب المتسوقين. (رويتر)

فضول نسائي بالاستئناس الجيني

■ صرح مكتشف تقنية المورثات البريطاني يان ويلموت لجنة «درشيل» الألمانية أن الجوف آثار النجاش في الحصول على «نسخة مطابقة» لنمجة لطلاقة من خلية اخذت من شديها «ميرر تماماً» لكنه قال ان فريقه تلقى مئات الرسائل «من النساء» خصوصاً اللاتي ابدن اهتماماً بالفصول على «نسخ لهن».

غير ان ويلموت الذي ترأس في معهد روسلين في لندن فريق البحوث عن النعجة «دولي»، خلال ست سنوات، أوضح ان «هذه التقنية لا تؤدي إلى الخلود».

وقال ان «الجوف ميرر تماماً، لقد قلنا منذ البداية يمكننا أيضاً ان نخلق نسخاً عن البشر بفضل هذه التقنية».

وتابع «وحدنا قوانين واضحة يمكن ان تحول دون ذلك».

طالبان متمسكة بتحريم تصوير الاديين والكائنات آنية!

■ كابل: «صرح ناطق باسم حركة «طالبان» الحاكمة في كابل أمس بأن الحركة الاسلامية جندت حظراً نشر صور لكائنات حية أو أي منشورة لا تشرف عليها الحكومة. وأضاف وزير الثقافة والاعلام أمير خان مني يسمي بنشر صور لظواهر طبيعية مثل الجبال والوديان ولكن ليس للكائنات الحية».

وأوضح ان الصحفيين الذين يغطون المارك يمكن التقاط صور لاديين تطلق النار لكن لا يمكنهم ان يصوروا احد مقاتلي حركة «طالبان» يستخدم سلاحه الرشاش، وتلقى وكالة فرانس برس والوكالات الأجنبية الأخرى التي لها مراسلون دائمون في كابل أمس الأول رسالة رسمية من وزارة الخارجية تبلغها بهذا الحظر. وجاء في الرسالة ان التناقل صور أو تصوير أفلام لكائنات حية محظور ومختلف ليدى الشرعة والجمهورية الاسلامية الافغانية.

ماركوس الميت عبء على كهرياء الفلبين

■ قطع التيار الكهربائي أمس عن الضريح الضخم لديكتاتور الفلبين السابق فرديناند ماركوس بسبب تراكم الفواتير غير المدفوعة التي تخطت ٢١٠ ألف دولار.

وقال روميلاس بيسكوال مدير شركة الكهرياء في اقليم ايلوكوس نورث، حيث يرقد الديكتاتور السابق «لقد اعطينا مهلة تنتهي في الثالث من مارس، لكن عائلة ماركوس لم تأخذ ذلك بالاعتبار».

وبذلك توقف توريد الجثة الموضوعة في صندوق كبير من الزجاج رف على قاعدة من الجرانيت، وقالت ابنة ماركوس الكبرى ايميه، ان العائلة لن تدفع فواتير الكهرياء طالما ان حكومة فيدل راموس لن تقبل باعادة الثروة «المسروقة» للديكتاتور المخلوع التي تقدر بمئات الملايين من الدولارات.

من جهتها، أعلنت ايميليا ارملة الديكتاتور -وهي نائية حالية في البرلن، بالرغم من حكم عليها بالسجن لمدة ٢٤ عاماً بتهمة الفساد طلبت استئناف، ان تسديد الفواتير يقع على عاتق الحكومة الحالية.

إلا ان مسؤول تخطيط جثمان الديكتاتور السابق، فرانك مالابيد، أكد للعائلة، ان جثمان فرديناند ماركوس، ووفق التقنية التي تبعت، سيبقى محفوظاً تماماً حتى عام ٢٠٠٢ حتى ولو بدون توريد.

خلية وراثية سر النحافة

■ أعلن علماء غسبريون عن اكتشافهم خلية وراثية يمكن ان تساعد في تفسير سبب بقاء بعض الناس نحفاء برغم انهم يأكلون طعاماً سماً مع ان اشخاصاً آخرين يتناولون الطعام نفسه ويمسنون. وأوضحوا مسجلاً فيليب جيلجراف البريطاني أن أسرار العلماء وجدوا ان هذه الخلية الوراثية تحتوي على بروتين يبدو أنه مسؤول عن اوراق السموات الزائدة التي يولدها الطعام كحذارة في الجسم وكما ذكر وجود هذا البروتين في الجسم كلما زاد حرق الدهن.



الفرات الثلاث في تصفيتها ملكات جمال اللاتي سيمتحن الفلبين في مسابقات ثلاث وهن من اليسار: سوران جين ريتز (المرشحة لمسابقة جمال الدولية) والبيجيل اريانس (المرشحة لمسابقة جمال الكون) وكريستين فلوريديو (المرشحة لمسابقة جمال المعلم).

مسافر وحيلة غير عادية

■ احتجزت سلطات مطار القاهرة ٢٠ كلباً كلبت برفقة راكب مصري عاد تاتي أشد أنواع السرطان فتكا بالإنسان قبل ظهور وتقدم اعراضه. ويعني ذلك إمكانية إزالة الخلايا السرطانية جراحياً في مرحلة مبكرة ونسبة نجاح تتراوح بين ثمانين وتسعين في المائة.

وقال فيليب جونسون الذي قاد فريق الباحثين ان الأمل الوحيد في العلاج عندما يصبح الورم السرطاني كبيراً، وفي ذلك الحين يكون الوقت متأخراً عادة لإزالة الورم.

وأوصى «جونسون» بأن يدخل الاختبار الجديد في اختبارات الدم المعتادة الخاصة بمن يعانون من التهاب الكبد الوبائي «بي» الذي يتحول مع العديد من المرضى إلى سرطان الكبد.

ويحدد أسلوب التشخيص الجديد أنواع البروتينات الخاصة والمحددة لسرطان الكبد، كما يؤدي إلى زيادة نسبة نجاح التنبؤ بالمرض في ثلاث وسبعين في المائة بدلاً من ٤١ في المائة حالياً.

وكان العلاج بالأشعاع والذي طبق بمستشفى تابع للجامعة عام ١٩٩٠ قد أدى إلى إطالة العمر الافتراضي لمرضى سرطان الكبد من ستة أشهر إلى سنة.

أمل واعد لقهر سرطان الكبد

■ توصل باحثون بالجامعة الصينية في هونغ كونغ إلى اكتشاف في مجال التشخيص المبكر وعلاج سرطان الكبد بتطوير اختبار للدم يمكنه رصد تطور تاتي أشد أنواع السرطان فتكا بالإنسان قبل ظهور وتقدم اعراضه. ويعني ذلك إمكانية إزالة الخلايا السرطانية جراحياً في مرحلة مبكرة ونسبة نجاح تتراوح بين ثمانين وتسعين في المائة.

وقال فيليب جونسون الذي قاد فريق الباحثين ان الأمل الوحيد في العلاج عندما يصبح الورم السرطاني كبيراً، وفي ذلك الحين يكون الوقت متأخراً عادة لإزالة الورم.

وأوصى «جونسون» بأن يدخل الاختبار الجديد في اختبارات الدم المعتادة الخاصة بمن يعانون من التهاب الكبد الوبائي «بي» الذي يتحول مع العديد من المرضى إلى سرطان الكبد.

ويحدد أسلوب التشخيص الجديد أنواع البروتينات الخاصة والمحددة لسرطان الكبد، كما يؤدي إلى زيادة نسبة نجاح التنبؤ بالمرض في ثلاث وسبعين في المائة بدلاً من ٤١ في المائة حالياً.

وكان العلاج بالأشعاع والذي طبق بمستشفى تابع للجامعة عام ١٩٩٠ قد أدى إلى إطالة العمر الافتراضي لمرضى سرطان الكبد من ستة أشهر إلى سنة.

وفاء لزوجته بين انياب تمساح

■ ذكرت الصحف المحلية في هراي أمس ان زوجاً مقدماً انقذ شركته حقيقه من انياب التمساح بعد مصارحته متسلحاً بسكين.

فبعد ان امسك التمساح برجلي زوجته ماريو شاريو (٥٨ عاماً) فيما كانت على ضفة نهر شاشي هرون الزواج امسون (٥٨ عاماً) الذي علم بالانصر من اولاده الى الكان والقي بنفسه في المياه لينقذ على الحيوان ويعجز سكينه في فمه مرات عدة الى ان اجبره على ترك فريسته.

وقد اخذت الزوجة السعيدة الحظ الى المستشفى لاصابتها بجروح خطيرة في رجليها.

ضيوف المانيا استنفدوا ميزانية البسكويت والقهوة

■ يشير دور ألمانيا المتزايد على المسرح العالمي مشكلة في وزارة الخارجية. استنزاف ميزانية البسكويت والقهوة لتجنيح الضيوف.

في أكتوبر الماضي نفدت ميزانية مقدراها مليوناً مارك (١٢٠ مليون دولار) وتشير دلائل حتى الآن إلى أنه رغم زيادة ميزانية الضيافة بمقدار ٢٠٠ ألف مارك فإن علة البسكويت والبريق القهوة سيقرغان قبل عيد الميلاد القادم بمدة طويلة.

ويشير نقص القهوة والبسكويت إلى زيادة ملحوظة في نفوذ ألمانيا بعد ست سنوات من إعادة توحيدها.

وتخلت ألمانيا الصرح الاقتصادي العالمي العملاق منذ زمن طويل عن تردده واحتلت موقع الصدارة مع القوى الكبرى على المسرح السياسي الدولي. ومن أوضاع المؤشرات على مكانتها العالمية البارزة التدفق المستمر من الزوار على دول.

وكثيراً ما يذكر المستشار هيلموت كول مواطنيه بقوله «يون أكثر دول العالم استقبالا لزوار رسميين». ولم يزر يون فقط الرئيس الأمريكي بيل كلينتون وظهيره الروسي بورييس يلتسين بل أيضاً بابلت يون المدينة الصغيرة على نهر الراين والتي لا يزيد عدد سكانها على ٢٠٠ ألف نسمة مقصداً معها للعديد من الزعماء وغيرهم من الزوار الدوليين. في العام الماضي زار يون ١٠٦ من رؤساء الحكومات ووزراء الخارجية أو أكثر من ثلاثة أضعاف العدد في ١٩٩٥.

ولا يبر أسبوع تقريباً دون ان تستقبل العاصمة الألمانية زائراً مهما ما يعني عملاً متواصلاً لمسؤولي المراسم والشرطة والمضيفين.

سويسرا تسلم يهوديا قاتلا الى اسرائيل

■ علم من مصدر قضائي ان اسرائيل يشتبه في ارتكابه جريمة قتل مزعومة وصل إلى تل أبيب على متن طائرة تابعة لشركة الخطوط الإسرائيلية «العال» بعد ان سلمته سويسرا إلى السلطات الإسرائيلية. ويشتهر في أن الرجل يدعى عميرام هوشبر (٥٠ عاماً) وهو فيزيائي متخصص في أشعة الليزر، قتل عشيقته وأمه، وسيمت التحقيق معه أيضاً في مسألة خلف ابنة من عشيقته الذي لجأ وأياه سرا إلى بل في سويسرا، قبل ان تمر عليه الشرطة الدولية (الإنترپول).

وقد أعيد الفتى البقع من العمر ١٢ عاماً قبل أشهر عدة إلى اسرائيل.

وكان هوشبر أوقف في أغسطس ١٩٩٦ في بل، حيث كان قد لجأ بأوراق مزورة بعد ارتكابه جريمة، وقد تقدم بطلب لجوء إلى سويسرا لكن طلبه رفض.



عارضة شراء تقدم جاكيت من روكو باروكو خلال عرض لمجموعة أزياء خريفية وشتاء ١٩٩٧ - ١٩٩٨ في ميلان (أ. ف. ب)

■ **ابوظبي:** وام: استقبل معالي أحمد حميد الظهير وزير الدولة لشؤون المالية والصناعة ومكتبه بقصر الخيزر، امس الدكتور عبدالله القويون المدير العام والعضو المنتدب للبنك الخليج الدولي بمناقشة استلامه مهامه على البنك.

وقال خلال الاجتماع استعراض نشاطات البنك ومجالاته وما تتناقله النتائج المالية الجيدة التي تم تحقيقها في العام الماضي في عام ١٩٩٦ وما تحقق من نمو في ارباح البنك ومجوع مئتمنته.

كما جرى بحث موضوع مساهمات البنك في تمويل المشاريع في دول مجلس التعاون الخليجي ومدى استعداد البنك للتعاون مع مؤسسات التمويل في النولة بتنفيذ مشروعات لدى القطاعين العام والخاص ولاسيما في مجالات الطاقة والبتروكيماويات والتجارة في دولة الامارات العربية المتحدة.

■ **ابوظبي.** وأم، اجتمع سعادة محمد جاسم المزكي وكيل وزارة الاقتصاد والتجارة لمساعد الشؤون التجارية أمس مع سعادة الدكتور عبدالله احمد منصور وكيل وزارة لتجارة السمك، الذي يزور البلاد حالياً.

وتم خلال الاجتماعات بحث العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين وسبل تعزيزها وتطويرها وإمكانية الاستفادة من تجربة دولة الإمارات في المجال التجاري الاقتصادي. وأكدت أكاديمية محمد بن راشد آل مكتوم الدولية للتدريب والتأهيل الإداري، المتخصصة بالشركات والوكالات التجارية والقوانين التسعير في دولة الإمارات بما يساهم في زيادة القدرة التنافسية في دولة الإمارات، وتم تزويد الوفد البحريني ببعض المستندات القانونية التي تنطبقها دولة الإمارات. وأشار رئيس الوفد البحريني والقوانين المعمول بها في دولة الإمارات والتسهيلات الممنوعة للشركات وقال إن القوانين في دولة الإمارات تقرب الكثير من العمل بها في المستقبل.

■ القاهرة - واس: لفت المدير العام لمنظمة العمل العربية بكر محمد رسول إلى أن ما يحولُه الوافدون الضيوف العاملون في المملكة العربية السعودية من موارثهم المالية في بلدانهم الأم يمثل ضعف ما يحولُه جميع العاملين في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا في بلدانهم الأم. وقرر قيمة تحويلات العاملين الضيوف في المملكة العربية السعودية في بلدانهم الأم بحوالي 15 مليار دولار سنوياً.

وفي الوقت الذي حذر المدير العام لخطمة العمل العربية من تفاقم مشكلة البطالة في الوطن العربي التي تجاوز حجمها بحوالي ١٢ مليون عربي من أصل ٨٠ مليون حجم القوى العاملة العاملة لاحظ أن على دول مجلس التعاون الخليجي ان توفر لبلانيتها من الآن فصاعدا لمتابعة افرافه عمل كل سنة.

بناءا على فكر محمد رسول اعرف بله حرمان الدول المصدره للعمله من تحويلات المهاجرين يخلق أزمة هيكليه خطيرة في اقتصادات هذه الدول.

[illegible]

✻ دیو. ایراهیم احمد:

وأستراليا والكويت حيث سيستد هذا العرض اعلان العبد
 من المشاريع الجديدة للتمكين وطرح احد المستغلة
 ببقاقت احدى التفرغون الفضايات. كما ستستغ العرض
 اهتماما عالميا في اوساط المشاريع العاملة في مجال الت
 التفرغون الفضايات. ويقام العرض في عدة قنده فيها
 المنطقة اقامة عدة مشاريع حيوية تمل كفتها الى عدة
 بلايين من الدولارات. وتشمل العروض في «كليت ٤٧»
 احدى اجرة والهرليات وخدمات تركيب اجرة
 الكيل ونظف محطات والهندسات والهندسة التفرغون
 ومستغلات. وتتم معداات الاصل والجرعة الفصح،
 بالإضافة الى الخدمات الاستشارية. ويهدد كليت ٤٧
 زيادة في المساحة بتره ٢٠ بحدود السيق.

عربية سمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم نائب حاكم دبي وزير المالية والصناعة يفتتح عدا مركز دبي التجاري العالمي معرض الشرق الأوسط الدولي الثالث لخدمات الكيوش والأقماع الصاعدة كإكسبوز ١٩٧٠ تشترك في العروض ١٢٥ شركة عالمية وإقليمية ومحلية تعرض أحدث تقنيات ومنتجات الكيوش والأقماع الصاعدة والبث والاستقبال الفضائي، وتندرج الشركات العاملة في هذه المجالات من الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا والمغرب وتونس والامارات والسعودية وهونج كونج وجنوب أفريقيا وإيطاليا والهند وكندا وقبرص والصومال ومصر والسعودية

❧ دیو - وجدی راقب:

وحول زيادة رسوم المتولة قال بن سليم إنها لن تتعدى ١٢ نساً / ٢٠٠٠ وكتلت أول زينة فستانه مائة١٢٠ نساً بالإضافة مع الخطة الزينة لوكالة، والتخصيص والتخصيص والتوقيت على سعره ابتداءً من إبريل الماضي وأن الزينة إرتفعت بتخصيصاتها، وهو التخصيص الجديدة لوانه١٢٠ نساً أكد أنه لا توجد هناك أي خطط للتوسع حالياً لوفرة ما يمتلكه الوان١٢٠ نساً ورافعة وأجهزة وأعماله الأقصّل في المنطقة والأكثر قدرة على دفع الفواتير القديم.

قال جلدك في تصريحه متحدثاً على ما هش مشرّ الشرق الأوسط لتكنولوجيا المطومات وأنها أعطت أفضل بندقية هوليودي أن كراون بلازا، دبي، وأن سلطان بن سليم قال افتتح أسبوع مشرّ الشرق الأوسط للتصاميم وتكنولوجيا الشبكات (الفيوتك)، التي تنظم لشركة فورس إدارة الأعمال سلطان وشركاء في كبرى الشركات العالمية في مجال الكمبيوتر وتكنولوجيا المعلومات.

■ أعلن سلطان أحمد بن سليم رئيس ومدير عام موانئ دبي انه من المتوقع وصول افراد من الموانئ العراقية المؤيدين للثورة الى موانئ دبي، واصفان ان سلطات الموانئ العراقية كانت قد طلبت تلك من موانئ دبي، قائلا: لقد وافق موانئ دبي للبحر والحدود على موانئ العراق التي، وذكر ان هدف هذه الزيارات كان تجديدا بالدرجة الاولى، واستهدف التعرف على حجم الواردات والصلاوات العراقية عبر الموانئ، وبحث حاجات العراقيين من بعض المرافق المستوطنة قبل ذلك، وقال ان عددا كبيرا من التجار العراقيين والارمنيين وصلوا الى دبي مؤخرا لاجل انشطة المنطقة الجبلية على مقار عملهم، كما ان موانئ دبي والحدود انظر الى فرص بيع التجار الموانئ المؤيضة على ضوء الامكانيات التجارية الخاصة وان الطلب على خدمات موانئ دبي، جموعه الى انهم لا يزالون يدرسون

واعتبر عن استعداد موانئ دبي لتقديم الخبرات اللازمة والمساعدة الفنية اللازمة لموانئ العراق مشيراً الى ان موانئ دبي لم تتلق اي طلب من الامم المتحدة بالتواجد باليناء لاغراض التفيتيش او المراقبة على الصلوات الى العراق.

■ **اختار المسفرورون الدينون الدائمون فندق شيراتون الكويت كفضيل**
سندة في الكويت، وتمثل ذلك في الخلل الهيكلي والثاني المزعج للحواس
التي تسببت في التفتت والفتنة التي اقيمت في اسبانيا على هامش المعرض
للسفر والسباحة.

وخللت الاستقامة مؤسسة الهلال للاتصالات التجارية بقتلتان مع
مؤسسة الشرق الاوسط للبحوث والاستشارات.

من جهة اخرى، اختار شيراتون الكويت فندق في خمس نجوم في
الكويت نتيجة لاستقامة ارضي سائح يزورون الدولة باستمرار، كما ان
الافتتاح كان قد فاز بجائزة "فندق المستقبل" لعام ١٩٩٩ في تلك
التي في الشارح القديمة. "مخلص"

■ أعلنت الخزانة المصرية امس عن فتح باب قبول العطاءات لاتخاذ خزنة قيمتها ٨٠٠ مليون جنيه لاجل ٩١ يوما على ان تصدر في ٦ مارس الجاري لتستقر في ٥ يونيو المقبل.

وتستقر يوم ٦ مارس لأن خزنة اجلها ٩١ يوما وقيمتها ٨١٩,٥٠٠,٠٠٠ و٨١٩,٥٠٠,٠٠٠ مليون جنيه. وكان متوسع التأمين على أدنى الخزنة في الزاد السابق ٩١٩,٨٧ في المائة.

ويجوز للبنوك وشركات التأمين وهينها وشركات الأفراد التقدم بطلبات للحصول على المزايا حتى صباح غد الأربعاء. ووزير

٧٢٠ زيادة في أرباح الهيئة العامة للاستثمار بالكويت

■ الكويت، صرح وزير المالية الكويتي ناصر الروضان بأن الهيئة العامة للاستثمار حققت أرباحاً قياسية على أرباحها الخارجية بلغت نسبتها ٢٠ في المائة، ونقلت صحيفة «القبس» عن الروضان قوله أن النتائج تظهر تحقيق أرباح مستقيمة تتراوح ما بين ٢٠ إلى ٣٠ في المائة.

وأضاف أن عدم التمسك بالميزانية المستقبلية لإنها نسبية عالية بكلفة المعلنين، ولكن بزيادة التغطية الإخبارية.

وكان الروضان قد صرح بأن الأرباح على الاستثمارات المالية قد ترقى بنحو ٥٠ في المائة، وأن نسبة الأرباح على المدة في مدار ١٢ شهراً قد حوّلها ٥٠ في المائة.

وتهدف الهيئة العامة للاستثمار إلى تمويل الشعب الكويتي البالغ عددها مليوني نسمة، في ظل ظروف النفط في أي وقت من الأوقات المستقبلية. «درويت»

الاسبانيا خلال العام الماضي

■ قالت وزارة التجارة والسياحة الاسيائية امس ان استثمارات اسبانيا المباشرة في الخارج زادت بنسبة ٢٠ في المائة عام ١٩٩٦.

وقلت في بيان ان اجمالي الاستثمارات في الخارج بلغ ١٦ تريليون ييزيتا
 «٨٠ مليار دولار» مقابل ٩٤٨ مليار ييزيتا في ١٩٩٥. واستحوذت امريكا
 اللاتينية على ٤٠ في المائة من استثمارات اسبانيا وكلفت اكثر دولها جذباً
 هذه الاستثمارات الأرجنتين وتشيلي وفنزويلا والبرازيل.. «رويتر»

■ يصل إلى جدة اليوم وفد تجاري مصري يضم مئتي عشرين شركة منتجة للمستلزمات المنزلية والفنطازية في زيارة للسعودية تستغرق خمسة أيام ضمن جولة له في عدد من دول الخليج العربية تشمل إلى جانب السعودية الإمارات وقطر والبحرين والكويت.

ويأتي الوفد خلال الزيارة بالسؤولين بـمرفق التجارة والصناعة السعودية كما عقد اجتماعات مع المسؤولين في الشركات والفنادق والمنشآت السياحية بهدف ترويج المنتجات المصرية من مرفوشات وجف واثات وسيراميك وأجهزة التكيف والتبريد والأجهزة الكهربائية.

كما تصف زيارة الوفد المصري التي يضمها عدد كبير من المنتجين والمصدرين إلى التوصل إلى اتفاقات لإنشاء وكالات لتوزيع المنتجات المصرية.

وفتح قطاع الممتلكات المصرية في منطق المملكة العربية السعودية والدول التي تشملها العجلة... ش. أ.

المركز الرئيس : ص ب ١١٤٣٣ الرياض

للرکز الرئيس : ص ب ۱۱۴۳۲ الرياض
 • هاتف : ۹۹۰۰ - ۴۰۶ / ۳۰۳۳ - ۴۰۱ - ۰۱
 • فاكس : ۴۰۱۳۸۶ • تليفون : ۴۰۱۱۷۷ سابلک أس حبه

يعلن عن اسعار الاسحـم المحلية
والعملات الاجنبية والنـحب والنضـة
والفوائد على الودائع ليوم ٢ - ٢ - ١٩٩٧
مؤشر البنك ٢٥٠١



أسعار اسهم البنوك والشركات المحلية / درهم

| | | | |
|-----|----------------------------|---------|----------------------------------|
| ٤٢ | شركة اوبو ظلي لمصلحة السفن | ٩٢٠ | التصالحات |
| ٤٢٠ | بنك اوبو ظلي الوطني | ٤٥٥ | شركة المرافات البحرية الوطنية |
| ٣٤٥ | بنك اوبو ظلي التجاري | ١٠٧٥ | شركة اوبو ظلي الوطني للتأمين |
| ٤٨ | بنك دبي الوطني | ٦٥٠ | شركة طيران اوبو ظلي |
| ٥٠٠ | بنك دبي التجاري | ١٣٥٠ | شركة اوبو ظلي الوطنية للتأمين |
| ٣٦١ | بنك الاتحاد الوطني | ١٣٢٠ | شركة العين الاحفلية للتأمين |
| ٢٢ | بنك راس الخيمة الوطني | ٨٨٥ | شركة الفخرية للتأمين |
| ٢٣٥ | بنك التقدير الوطني | ٦٤٠ | شركة الامارات للتأمين |
| ٢٧٥ | بنك ام القيوين الوطني | ٣٤٠ | شركة اوبو ظلي الوطني للتأمين |
| ١٨٠ | البنك العربي اشهد | ٣٠٨٠ | شركة اوبو ظلي الوطنية اود البناء |
| ٢١٠ | بنك دبي الاسلامي | ١٩ | شركة الاتحاد العمالية |
| ٣١٥ | بنك الامارات الدولي | ١٣ - ١٤ | شركة عمال الامارات للتغطية |
| ٣١٥ | شركة افقزة الوطني | ١٥ | شركة دبي للاستثمار |

| | |
|---|--|
| <p>أسعار الفوائد على ودائع الأفراد لأكثر من ٢٥٠ الف درهم</p> <p>تليفون الودائع بالدولة ٦٦٦٨٠٠ أبو ظبي</p> | <p>أسعار الفوائد على الودائع (لمدة عام)</p> <p>قبول ٨٧٥ ٪، الجنيه الاسترليني ٦,٢٧٥ ٪ المرك ٢,٦ ٪</p> |
| <p>أسبوع شهر ٣ اشهر سنة</p> <p>٤,٥٦١٢ ٤,٦٨٧٥ ٤,٦٨٧٥ ٤,٨٦٢٨</p> | |

| | | | |
|-------------|---------------------------|------------------------|-----------------------|
| اسعار الذهب | اونصة الذهب: ٨٩,١٣٥٥ درهم | جرام الذهب: ٤٣,٥٩ درهم | جرام الفضة: ٠,٦٧ درهم |
|-------------|---------------------------|------------------------|-----------------------|

[illegible]

مؤسسة الأنصارى للصرافة

الفرع الرئيسي - ابو ظبي - شارع ليوا - قرب السوق - تليفون ٣٤٤١٢٠
فرع الجمعة ٧٧٧٨٢٤ - السوق ٣٢٣٥٠٣

| العملة العربية | | العملة العربية | |
|----------------|-------|----------------|--|
| بيع | شراء | بيع | شراء |
| ٥.١٥ | ٥.٢٢ | ٩.٧٥ | ٩.٧٥ |
| - | ٥.١٩ | ٩.٨٨ | ٩.٨٨ |
| - | ٥.٨٠ | ٩.٥٠ | ٩.٥٠ |
| ١.٠٦ | ١.١٠ | ١.٠٠ | ١.٠٠ |
| - | ١.٠٩ | ١٢.٠٥ | ١٢.١٥ |
| - | ٦٣.١٥ | ١٤.٠٥ | ١٤.٠٥ (درهم) |
| ٠.٣٦ | ٠.٤١٥ | ١٢٠.٠٠ | ١٢٠.٠٠ (ليرة لبنانية تعادل (الثلاث درهم) |

| العملات الأجنبية | | العملات الأجنبية | |
|------------------|------|------------------|------|
| بيع | شراء | بيع | شراء |
| ٣,٦٥ | ٣,٦٨ | ٣,٦٥ | ٣,٦٨ |
| ١,٠٦ | ١,٠٦ | ١,٠٦ | ١,٠٦ |
| ٢,١٥ | ٢,١٥ | ٢,١٥ | ٢,١٥ |
| ١,٠٦ | ١,٠٦ | ١,٠٦ | ١,٠٦ |
| ٢,١٥ | ٢,١٥ | ٢,١٥ | ٢,١٥ |
| ١,٠٦ | ١,٠٦ | ١,٠٦ | ١,٠٦ |
| ٢,١٥ | ٢,١٥ | ٢,١٥ | ٢,١٥ |

دبي ٢٥٦٢٦٣ - دبي الكرامة ٣٥٣٥٩٩ - الشارقة ٥٥٤١١٣ - العين ٦٦٣٦٣ - مدينة زايد ٨٨٥٧١٠١

مركز الخليج لوساطة الاوراق المالية

Khaleej Securities & Brokerage Centre
وسطاء الاسهم والسندات المحلية

| م | الشوكة / البنك | م | الشوكة / البنك | م | الشوكة / البنك |
|----|--------------------------------|----|-----------------------|-----|----------------|
| ١ | اتصالات | ١٧ | بنك الاستعمار لتجارة | ١٧٥ | |
| ٢ | الرافات البحرية الوطنية | ١٨ | بنك رأس الذبعة الوطني | ٢١٠ | |
| ٣ | أبو طلي الوطنية لمضاد | ١٩ | بنك الشارقة الوطني | ٢١٥ | |
| ٤ | طيران أبو طلي | ٢٠ | بنك القويون الوطني | ٢٢٥ | |
| ٥ | أبو طلي الوطنية لمواد الغذائية | ٢١ | بنك دبي التجاري | ٢٥٨ | |
| ٦ | شركة الإمارات للتأمين | ٢٢ | بنك الشرق | ٢٧٨ | |
| ٧ | العين الأهلية للتأمين | ٢٣ | بنك العجيرة الوطني | ٢٨٠ | |
| ٨ | القفرة للتأمين | ٢٤ | بنك أبو طلي التجاري | ٢٩٠ | |
| ٩ | شركة دبي للتأمين | ٢٥ | بنك دبي الإسلامي | ٢٩٥ | |
| ١٠ | شركة عمان للتأمين | ٢٦ | شركة الاتحاد لمقاصة | ٣١٥ | |
| ١١ | بنك دبي الوطني | ٢٧ | شركة دبي للاستثمار | ٣٢٥ | |
| ١٢ | بنك أبو طلي الوطني | ٢٨ | شركة أبو طلي لمضاد | ٣٣٥ | |
| ١٣ | بنك الاتحاد الوطني | ٢٩ | شركة القارة للتأمين | ٣٤٠ | |
| ١٤ | بنك الإمارات الدولي | | | | |
| ١٥ | البنك العربي للسند | | | | |

الامتياز البرقي للاتصال بالنسب عنوان آخر في سبتمبر ١٩٥٤ ٨٠٠٠ محلي ٢٨٣٩٩١ ٥٠ دكس ٢٨٣٩٩٩

شركة السوق العالمية للأعمال المالية ذ.م.م.

International Market Company For Financial Business L.L.C.

| م | الشركة / البنك | عرض | طلب | م | الشركة / البنك | عرض | طلب |
|----|-------------------------------------|------|------|----|--------------------------|-----|-----|
| ١ | اتصالات | ٩٣٥ | ٩٣٥ | ١٤ | شركة أبوظبي لمصنعة لمصنف | ٤٢ | ٣٩ |
| ٢ | شركة الجرافات البحرية الوطنية | ٤٠٤ | ٤٠٠ | ١٥ | شركة الفزرة للتأمين | ٣٣٥ | ٣٩٥ |
| ٣ | شركة أبوظبي الوطنية للتفنادق | ١٠٠٠ | ١٠٠٠ | ١٦ | بنك أبوظبي الوطني | -- | ٣١٥ |
| ٤ | شركة طيران أبوظبي | ٦٠٠ | ٦٠٠ | ١٧ | بنك أبوظبي التجاري | ٣٣٠ | ٣١٥ |
| ٥ | شركة أبوظبي الوطنية للتأمين | ١٣٥٥ | ١٣٥٥ | ١٨ | بنك دبي الوطني | ٨٤٢ | ٣٥٠ |
| ٦ | شركة العين الوطنية للتأمين | ١٣٣٥ | ١٣٣٥ | ١٩ | بنك دبي التجاري | ٦٠ | ٣٥٠ |
| ٧ | شركة النقرة للتأمين | ٨٨٥ | ٨٨٥ | ٢٠ | بنك الاتحاد الوطني | ٣٤٥ | ٣٦٠ |
| ٨ | شركة الامارات للتأمين | ٦٤٥ | ٦٤٥ | ٢١ | بنك رأس الخيمة الوطني | ٦٤ | ٣٢ |
| ٩ | شركة أبوظبي الوطنية للمواد الغذائية | ٢٤٥ | ٢٤٥ | ٢٢ | بنك الفجيرة الوطني | ٢٢٠ | ٣٢٨ |
| ١٠ | شركة أبوظبي الوطنية مواد البناء | ٣٨١ | ٣٨١ | ٢٣ | بنك أم القيوين الوطني | ٣٢٠ | ٣٢٨ |
| ١١ | شركة الاتحاد المطرية | ٢٠٠ | ١٩ | ٢٤ | البنك العربي للمصرف | ٢٤ | ٢٠٥ |
| ١٢ | شركة عمان والامارات للتفاحية | ١٥٠ | ١٥٠ | ٢٥ | بنك الاسلامى | ١٩٠ | ٢٠٥ |
| ١٣ | شركة دبي للاستثمار | ١٥٠ | ١٥٠ | ٢٦ | بنك الامارات الدولي | ٢٢ | ١٦٠ |

٢٠١٦

مركز شروق للاسهم والسندات

SHUROOQ SECURITIES & BROKERAGE CENTR
وسطاء بيع وشراء الاسهم والسندات المحلية

| | | | | | |
|-----|--------------------------|-----|------------------------|-----|---------------------|
| ٢٧٠ | الوطني الجبهة لتحرير | ٢٦٥ | بنك القسيون لشحوة | ٤٧٠ | بنك الوطني الواسي |
| ٢٧١ | شركة الامارات لتحرير | ٢٦٦ | بنك ام القسيون الواسي | ٢٦١ | الوطني التجاري |
| ٢٧٢ | البحر الاحمر للتنقيب | ٢٦٧ | بنك وام الخصة الوطني | ٢٦٢ | بنك الاتحاد التجاري |
| ٢٧٣ | الظفر الوطني | ٢٦٨ | البنك العربي المحدد | ٢٦٣ | بنك الامارات الدولي |
| ٢٧٤ | شركة عمان لتحرير | ٢٦٩ | بنك العربية الوطني | ٢٦٤ | بنك دبي الوطني |
| ٢٧٥ | شركة سيات | ٢٧٠ | موسسة التعميلات | ٢٦٥ | بنك دبي التجاري |
| ٢٧٦ | شركة الاتحاد الفعاريه * | ٢٧١ | الوطني الوطني للتقني | ٢٦٦ | بنك دبي الشراعي |
| ٢٧٧ | شركة دبي للاستثمار | ٢٧٢ | الوطني الوطني للتقني | ٢٦٧ | بنك دبي الاسلامي |
| ٢٧٨ | عمان والامارات للاستثمار | ٢٧٣ | الوطني العربية الوطنية | ٢٦٨ | بنك المشرق |
| ٢٧٩ | شركة عمان لمستهة السفن | ٢٧٤ | طبري الوطني | ٢٦٩ | بنك الشارقة الوطني |
| ٢٨٠ | شركة الجيزة لتحرير | ٢٧٥ | الوطني عموم العقارية | ٢٧٠ | بنك الشارقة |

الاستفسار: مكتب بروق للاسهم - دبي - تليفون: ٦٢٦٦٨٥ - فاكس: ٦٦٣٣٦٥ - ٥

**ندوة حول سوق الاوراق المالية بالدولة
تنظمها غرفة أبوظبى الاثنين القادم**

الأسماء الحلبية، والثانية يتقدمها عبدالوهاب منصور مدير لدى «أرامكو ستيت» والذي يحرص تجربة ابنه أكرم الألبقعية. أما الدكتور عيسى الحادي المتخصص في الأمراض الفيروسية في وقت تشكيلات استحداث أسواق الأوراق المالية، وفي ورقة يوسف العلمي رئيس المستثمر الدولي التابع للبنك الأولي في الأسهم في الإمارات، وفي الدكتور يوسف الوائلي رئيس مستمّن تالونه من خلال نصير التأسيس مدير شركة «ميري لنش»، وفي الأخير تقدم والد الدكتور فرج احتشاش الشريك في مكتب عبد العزيز وشركاه.

١٥ مليون دينار كويتي قرضا من الصندوق العربي للانماء الاقتصادي للبحرين

[illegible]

افتتاح حقل «وقار» البحري في مصر

■ القاهرة: واه، اختار الدكتور حمدي البني وزير التبول الصري قتل وفل البوسيد للغازات الالطبعية بقابر الالاضن التوسط شمل الالاضن الالطبعية، ونتج الالاضن ٤٦ مليون قدم مكعب من الالاضن و٢٧٠٠ برميل مكثف بترولية في الالوم من برلين بحرين على بعد ١٥ كيلومترا شمل البوسيد الالاضن يصل عقم الميه عاا ٥٥ مترا.

**ارتفاع صافي إيرادات الفوائد
عزز نمو أرباح بنك أم القيوين**

اجتمعت الجمعية العمومية للبنك أمس الأول وتناقشت نتائج اجتمعي البنك عن عام ١٩٩٦ واتتيا اظهرت نتائج صافي ربح بمقدار ٥٩,٦ مليون درهم ونسبة ٢٢,٨% من رأس المال البالغ ٢٥٠ مليوناً برافون ونسبة ١١,٢% عن عام ١٩٩٥. ورسد توزيعت نقداً على المساهمين بنسبة ١٨% وبنسب صافي ٩٥%.. بلغ ربح السهم ٢٢,٨ درهم وتوزيعاته ١٨ درهماً ونسبة ٢٥,٦% من صافي الاربح.

وبلغ صافي الربح ١٦,٩٪ من حقوق المساهمين بنسبة ٤,٣٪ من إجمالي الموجودات وبلغ عائد السهم ٧,٤٪ وعائد استثمار السهم ١٥,٠٪ وصافى سعر السهم ١٨,٦٪ وكما شهدته ارتفاعاً قيسياً بالاستثمار في سوق الأوراق المالية.

وفضول زهير التكتواني المدير المالي في سوق الأسهم أنه يقف وراء النمو المسجل في الأرباح عن عام ٢٠١٩ ارتفاعاً حاداً نتيجة التوافق التام بين ٧٩ مليون درهم وارتفاع الإيرادات الأخيرة بنسبة ٤٨٪ من ١٢,٣ مليون درهم، في حين فقدت تلك أرباحاً الصلوف والمخصصات بنسبة ١٠,٩٪ إلى ٢٤,٩ مليون درهم.

وأضيفت الأرباح الخرجة من عام ٩٥ إلى صافي الربح لينتج إجمالي الأرباح للماتة للتوزيع بمقدار ٢٨٠ مليون درهم. رصد منها مبلغ ٤٤ مليوناً لتوزيعها على المساهمين وتم توزيع مبلغ ١٤٠ مليوناً في الأرباح المتبقية ويبقى مبلغ ٢٣٩ مليون درهم زائداً مرحلة العام ٩٦.

وسجلت موجودات الدينام نموًا بنسبة ١١٧,٢٪ إلى ١,٩ مليار درهم منها سيولة بنسبة ٢٨,٦٪ مقارنة بنسبة ٢٣,٢٪ عام ٩٥، أما بند الاستثمارات فقد انخفضت من ١١٧,٢٪ إلى ١٠,١ مليون درهم، معظمها في سندات مضمونة القيمة.

أما القروض والسلفيات فقد ارتفعت بنسبة ٢٨,٢٪ إلى ٨٩,٢ مليون درهم.

بمقتضى ارتفاع حجم المبيعات بنسبة ١٤,٦٪ إلى ١٧١ مليون درهم منها وارتفاع المبيعات المقدمان ٥٠,٩ مليون درهم وزيادة نسبتها ١٠,١٪ إلى ٥٨٤ مليون درهم.

وبلغت نسبة القروض إلى الودائع ١٠٩,١ - ١٠٩,١ مائة ٨٨,٤ %.

وبلغت حقوق الجوديات ٢٥,٢٪ من إجمالي الجوديات في مؤشر في ارتفاع ملاءلة ذلك لتجاوز نسبة التغطية التي أوصى بها المصرف المركزي.

وزادت حقوق السهميين بنسبة ٢٦,٢٪ إلى ٢٥٩,٢ مليون درهم عليه.

ارتفعت الميزة التقديرية لحركة ٢٠٠٨ درهمها ٢٥,٤٪ إلى ١٠٩,١ مليون درهم.

وشهد سهم الشركة تحركاً طويلاً داخل معتدلة خلال السنة المالية الماضية مرتفعاً من ٢٢٢ إلى ٢٣٥ درهم وزيادة ٢٠٨ درهمها ٢٥,٤٪ وبعد توزيع الأرباح سيتم توزيع ٢٣٥ درهم من السهم بالانخفاض من ٢٥٤ إلى ٢١٧ درهم.

أسعار العملات الخليجية

| دينار كويتي | ريال قطري | دينار بحريني | ريال عماني | ريال سعودي | درهم | |
|-------------|-----------|--------------|------------|------------|--------|--------------|
| ١٢,٢٤٢ | ١,٠٠٩ | ٩,٧٥٠ | ٩,٥٤٧ | ٠,٩٧٩ | - | درهم |
| ١٢,٤٩٢ | ٠,٩٧٠ | ٠,٣٣٦٨ | ٩,٧٤١ | - | ١,٠٢٤ | ريال سعودي |
| ١,٢٨٢٤ | ٠,١٠٥٧ | ١,٠٢١٣ | - | ١,١٠٢٧ | ٠,١٠٤٧ | ريال عماني |
| ١,٢٥٥٦ | ٠,١٠٣٥ | - | ٠,٩٧٩١ | ٠,١٠٠٥ | ٠,١٠٢٦ | دينار بحريني |
| ١٢,١٣١ | - | ٩,٦٦ | ٩,٤٦ | ٠,٩٧١١ | ٠,٩٩ | ريال قطري |
| - | ١٢,١٤ | ١,٢٥٧ | ١,٢٨ | ١٢,٥ | ١٢,٢٢ | دينار كويتي |

المصدر: بنك أبوظبي الوطني

أسعار العملات العربية الرئيسية

| دولار امريكي | جنیه استرليني | مارك الماني | ين ياباني | فرنك فرنسي | فرنك سويسري |
|--------------|---------------|-------------|-----------|------------|-------------|
| ٢,٦٧٢- | ٥,٩٧٨٩ | ٢,١٧٢٨ | -٠٢٠٢ | -٠٦٤٤٥ | ٢,٤٨٥١ |
| ٢,٧٥٠٦ | ٦,١٠٥٢ | ٢,٢١٩٧ | -٠٣١- | -٠٦٥٨٢ | ٢,٥٢٧٦ |
| -٠٣٨٥٤٧ | -٠٦٢٧٤ | -٠٢٢٨١٣ | -٠٠٣١٨ | -٠٠٦٧٦٤ | -٠٢٦٠٨١ |
| -٠٣٧٦٩٥ | -٠٦١٢٥٢ | -٠٢٢٢٠٦ | -٠٠٣١١ | -٠٠٦٦٦٤ | -٠٢٥٥٠١ |
| -٠٣٠٣٦٥ | -٠٤٩٣٤٧ | -٠١٧٩٤١ | -٠٠٢٥٠ | -٠٠٥٢٢٠ | -٠٢٠٥١١ |
| ٢,٢٨٨٤ | ٥,٥١٥٣ | ٢,٠٠٥٢ | -٠٢٨٠ | -٠٥٩٤٦ | ٢,٢٩٢٤ |
| ١٥٠٠ | ٢٥٢٣٠٤ | ٩,١٧٠٢٢ | ١٢,٨١ | ٢٧١,٩٩ | ١٠٤٨٠٧ |
| -٠٧٠٨٥ | ١,١٥٢٢ | -٠٤٦٩٢ | -٠٠٠٥٩ | -٠١٢٤٣ | -٠٤٧٩٤ |

المصنوع، بنك الامارات الدولي

أسعار العملات الرئيسية

| فرقك سويسري | فرقك فرنسي | ين ياباني | مارك الماني | جنيه استرليني | دولار امريكي | |
|-------------|------------|-----------|-------------|---------------|--------------|---------------|
| ١,٤٧٨٠ | ٥,٦٩٩٧ | ١٢١,٠٤ | ١,٦٨٩٧ | ٠,٦١٤٣ | | دولار امريكي |
| ٢,٤٠٥٩ | ٩,٢٧٦٣ | ١٩٧,٠٣ | ٢,٧٥٠٥ | | ١,٦٢٧٨ | جنيه استرليني |
| ٠,٨٧٤٧ | ٣,٣٧٢٦ | ٧١,٦٣ | | ٠,٣٦٦٦ | ٠,٥٩١٨ | مارك الماني |
| ٠,٠١٢٢ | ٠,٠٤٧١ | | ٠,٠١٤٠ | ٠,٠٠٥١ | ٠,٠٠٨٣ | ين ياباني |
| ٠,٢٥٩٤ | | ٢١,٢٤ | ٠,٢٩٦٥ | ٠,١٠٧٨ | ٠,١٧٥٥ | فرقك فرنسي |
| | ٣,٨٥٥٧ | ٨١,٨٩ | ١,١٤٣٢ | ٠,٤١٥٦ | ٠,٦٧٦٦ | فرقك سويسري |

المصدر: بنك الامارات الدولي

سعر الفائدة بين البنوك على العملات الدولية

| سنة | | ٦ شهور | | ٣ شهور | | شهر | | اسبوع | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---------------|
| اعلى سعر | ادنى سعر | اعلى سعر | ادنى سعر | اعلى سعر | ادنى سعر | اعلى سعر | ادنى سعر | اعلى سعر | ادنى سعر | |
| ٥.٨١ | ٥.٦٩ | ٥.٥٦ | ٥.٤٤ | ٥.٤٤ | ٥.٣٦ | ٥.٣٦ | ٥.١٩ | ٥.٣٦ | ٥.١٩ | دولار امريكى |
| ٦.٣٨ | ٦.٢٥ | ٦.١٣ | ٦ | ٦.٢٥ | ٦.١٣ | ٦ | ٥.٨٨ | ٥.٨٨ | ٥.٧٥ | جنيه استرلينى |
| ٠.٣٨ | ٠.٢٥ | ٠.٣٨ | ٠.٢٥ | ٠.٣٨ | ٠.٢٥ | ٠.٣٨ | ٣٨ | ٠.٥٠ | ٠.٣٨ | ين يابانى |
| ٢.٨٨ | ٢.٧٥ | ٢.٢٥ | ٢.١٣ | ٣ | ٢.٨٨ | ٢.١٣ | ٣ | ٢.١٣ | ٣ | مارك المانى |
| ٢.٣٨ | ٢.٢٥ | ٢.٣٨ | ٢.٢٥ | ٢.٢٥ | ٢.١٣ | ٢.٢٥ | ٢.١٣ | ٢.٢٥ | ٢.١٣ | فرنك فرنسى |
| ١.٦٢ | ١.٥٠ | ١.٦٣ | ١.٥٠ | ١.٦٣ | ١.٥٠ | ١.٦٣ | ١.٥٠ | ١.٦٣ | ١.٥٠ | فرنك سويسرى |
| ٦.٧٠ | ٦.٦٠ | ٧.٠٢ | ٦.٩٤ | ٧.٢٢ | ٧.١٣ | ٧.٢٥ | ٧.٢٥ | ٧.٤٥ | ٧.٣٥ | ٢.١١١.٤٧.٠ |

المصنف: بنك الإمداد الدولي

والإصابتها الأولية لتجشع
الزواحي التي تتسارع على تفتيح
الوسائل لزخ العنصر المضمرة من
مضارب النطق تكلفته فيها
وتعني تطوير التقويم الجديدة
والعناصر والخفزة والتفويت منها
تحقيق نهج الفاعل.

مسؤولية قلائد اننا نتحمل
المسؤولية الخاصة بالبيئة من اجنا
والاجمال القصة من مهننا ومن
واجبا نحن العاملين في قطاع النفط
والغاز الخاص من العالمان ان جعل
مسألة حماية البيئة هدفا الاساسي
وقد اثمرت عن هذا ما يسمى
بالصحة النفطية وقد وفرت فرصة
للمشاركين في دراسة احدى
التطورات والتوجهات في مجال
مصلحة النفط والغاز وفي النقلة
الانتقالية الى المشاريع الخاصة في
هذا المجال على ان يكونوا في

فن وعلم كتابة السيناريو في الامارات

المطلوب تأسيس كتاب السيناريو وصقل مهاراتهم

■ السيناريو علم وفن، وصار واحداً من أهم الأركان في إنتاج الرام، انشئت من أجل تعليمه المعاهد المتخصصة التي تدرس منهجه المتعددة، كل علم آخر، وفي الامارات لم يحظَ فن وعلم السيناريو، بعد بالاهتمام الكافي سواء على المستوى الرسمي أو الأهلي، والانتاج الدرامي المحلي، للتلفزيون أو الأذاعة أو للمسرح ما زال يعتمد على الخبرة الفريدة المتخصصة، لدى فئة قليلة من الشباب العاملين في هذا الإنتاج، صبح ان هؤلاء قنعوا خلال الفترة الماضية اعمالاً ذات سيناريو مقبول الى حد ما، اعتمدوا فيها على خبرات ذاتية محدودة، بفضل المشاكرون والاطلاع، لكن كما يقول المشاركون في التحقيق التالي، اعتبرت تلك الاعمال في الاصول العلمية والفنية الصحيحة!

يقول ان كتابة السيناريو ليست قضية بسيطة، وسهلة وبإمكان اي واحد ان يخوض المجال فيها... كما نرى، حيث الكل يريد ان يكتب سيناريو! بل ان السيناريو علم مستقل خاص، وهو اختصاص وحده.

ويتول الجسمي: وفي ساحتنا الفنية هناك من دخل تجربة الكتابة للتلفزيون، وعرف بعض القواعد البسيطة في كتابة السيناريو، قد تؤهله الى كتابة السيناريو لكنه غامروا في هذه التجربة فشاهدنا اعمالا لاقت اقبالا من النقاد والمصورين، ليس لأنها مكتملة في شروط كتابة السيناريو، ولكن لنجاح عناصر فنية اخرى فيها... كالتمثيل والقصة والاخراج أو التصوير الذي تدرجه هذه الاعمال فخطت هذه العناصر الى حد ما على ما بها من خلل في السيناريو.

الفنان ناجي الحاي، وهو فنان متميز نجح في تقديم ادوار مسرحية وتلفزيونية مهمة خلال السنوات الماضية، يقول: ارى ان المسألة مكملة لبعضها، وللاجابة عن سؤال لماذا غياب كتاب السيناريو فان الاجابة ترتبط بالمحطات التلفزيونية فهي المعنية بالدرجة الاولى بنقل كتب السيناريو ولكن للأسف نرى كما لو ان هناك حربا على الفنانين



حسن رجب



ابراهيم سالم



سليم الحديدي



ناجي الحاي



أحمد الجمعي

تحقيق:
ثابت ملاوي

بالشخص أكثر من ارتباطه بالمعاهد والتعليم، وفيما يتعلق بإطلاقات الموجودة التي انتجت سيناريوهات حتى الآن، يقول الحاي (انها تبشر بالخير حتى الآن، وهناك بوادر تدعو الى التفاؤل، وأن كانت محتاجة الى ممارسة وخبرة أكثر).

* الفنان حسن رجب وهو مخرج سيناريست (كتاب سيناريو) يقدم سيناريو كاملاً بل يصير عليه تعديل المخرج بدوره يقوم بإجراء اضافات

ويقول حسن رجب، انه لا يوجد سيناريو جاهز لتقديمه الى التلفزيون، بل هو بحاجة الى دراسة

ويقول الحاي: وفيما يتعلق بسيناريو المسرح فلهذه ميكنة خاصة تختلف عن سيناريو التلفزيون والسينما حيث توجد معاهد خاصة ولكن فيما يتعلق بالمسرح فمي قليلة ونادرة، وهو فن مرصيت

السيناريو يحتاج الى دفع أكثر، ونحن محتاجون الى احتكاك أكثر مع آخرين لهم بآه طويل في هذا المجال، وأكد الحاي وجود شريحة من الشباب الذين باستطاعتهم كتابة سيناريو على نحو متقدم، داخل الساحة الفنية المحلية، غير انه اذا اخضعنا هذه الكتابات الى المقارنة مع غيرها، خارج الساحة نجد فارقاً في المستوى الفني والتقني بينهما، وهذا شأن طبيعي، اذا اخضعنا بالاعتبار العمر الزمني لتراكم الخبرة لدى هؤلاء الشباب.

ويقترح هؤلاء الفنانون جملة مقترحات لدفع عملية كتابة السيناريو خطوات متقدمة أكثر، سواء تطوير المحطات الفنية الموجودة حالياً، او خلق محركات جديدة، مع العلم وكما أكد الجميع ان الحساس

والبحث وراء امكانيات التطوير للفيلم الفني، * الفنان احمد الجسمي يذهب الى اهمية تشجيع الشباب الذين لديهم استعداد وبنوار خبرة ومعرفة في كتابة السيناريو مع انهم قلّة

الكتاب المسرحي سالم الحايوي الحاي: على جوانب متقدمة في التأليف المسرحي، منها الجائزة الاولى لافضل نص مسرحي في ايام الشارقة المسرحية قال، (كتابة

والرواية المحلية كتاب مثل: محمد المر ومريم جمعة فرج وسلي مطر وعلي ابو الريش وغيرهم، نجد ان قصص هؤلاء تطرح نفسها للتلفزيون، وكثير منها مناسب للاعمال الدرامية التلفزيونية، هذه الاعمال من الممكن تكليف من لديه القدرة على وضع سيناريو لها، وأن لم يتوفر اعرضها على كتاب سيناريو عرب، لم تحول الى اللغة المحلية... الهام ان يبقى تحكك في كتابة السيناريو بشكل أو بآخر، لكي نتحصل على الخبرة الكافية في هذه المسألة، والتي مرة اخرى، لا ارأها سهلة ابداً، اذا لابد ان تتوفر بكتب السيناريو معرفة وخبرة في كثير من التقنيات كالأصالة والتصوير والميكور وتقنيات الزمان والمكان وغيرها، وأن يكون متمكناً ايضاً من صياغة الحوار على اساس منطقية سليمة.

ويؤيد الجسمي عقد دورات وورش فنية خاصة بكتابة السيناريو لمن لديهم الرغبة، ومن الممكن لهذه الدورات اذا اخذت مدداً كافياً، وعلى نحو جدي ومروءس ان تعطي نتائج ملموسة في مجال كتابة السيناريو.

* الكاتب المسرحي سالم الحايوي يقترح اقامة مهرجانات مسرحية تلفزيونية، بشكل دوري، ومن خلاله يمكن اكتشاف الطاقات الجديدة، وتمتيع الطاقات الموجودة في كتابة السيناريو وان تضع ايديها على كتاب جديدين، وهذه المحطات الجديدة التي يقرها هذا المهرجان، تدعى في ورش ودورات متخصصة.

على كتابة السيناريو، دورات تدريبية متخصصة، كذلك التي اقامتها وزارة الاعلام، كما يؤكد اهمية وجود معهد للفنون المسرحية، لتخريج كوادر فنية متخصصة، منها كتاب سيناريو.

* الفنان ناجي الحاي يقول، ان الطاقات الموجودة تبشر بالخير، فقط تحتاج الى ممارسة واطلاع، وكاتب السيناريو في الساحة المحلية غير مطلعين، كما يقول بدرجة كافية.

ويقول الحاي ان المعاهد المسرحية نادراً ما يكون فيها اقسام للتأليف، والمعاهد ايضاً لاتعلم أكثر من التعليم الذاتي.

* الفنان حسن رجب يقول انه من الممكن ان تقوم المؤسسات المعنية بعمل دورات وورش تخصصية في مجال كتابة السيناريو، ومن الممكن ان تقيده هذه الدورات، ولكن لاتقدم القواعد والاساس السليم، وربما لا تستطيع ان توجد كاتب سيناريو، فلسفة ذاتية تتعلق بالشخص نفسه اذا اراد ان يستفيد من لا

ندوة في مراكش تبحث مساهمة الفلسفة المغربية في الثقافة الانسانية

■ الرباط - الاتحاد

■ بحث اساتذة جامعيون مغاربة المساهمة العالمية في الميدان الفكري التي يقدمها الفكر الفلسفي المغربي في الثقافة العربية والانسانية بصفة عامة. وقد العديد من المتخصصين في مجال المنطق وفلسفة العلوم بالمغرب مداخلات علمية هامة من خلال مشاركتهم في ندوة الفكر المغربي في المنطق وفلسفة العلوم، التي نظمتها مؤخرا وزارة الثقافة المغربية تحت رعاية العاهل المغربي الملك الحسن الثاني بمدينة مراكش.

وقد ابرز النقاش التي اجمع حولها المشاركون الاشارة الى تميز المساهمة التي قدمها الفكر المغربي المعاصر في حركة الثقافة العربية منذ عهد السيمونت وحتى اليوم.

وفي هذا الجانب يرى الاستاذ سالم يفوت احد المشاركين في الندوة ان المنطق وفلسفة العلوم يعتبران من بين الميادين التي نبع فيها الفكر المغربي المعاصر حيث استقطب الساحة الثقافية العربية واحتل مكان الصدارة فيها مبرزاً ان الباحثين المغربية في هذا الميدان حاولوا الانكباب على ما هو جديد فيه سواء في اوروبا ام امريكا، وأن الكتب والابحاث المغربية التي تنشر في هذا المجال تعتبر مصدراً ومراجعاً تعتمد في الجامعات العربية حيث أصبحت أسماء المنطقين المغربيين الذين يعتمدون بهذا الميدان أسماء لامعة.

كما اعتبر الاستاذ محمد سبيلا الاستاذ بكلية الاداب بجامعة محمد الخامس بالرباط ان الفكر الفلسفي المغربي اصبح قادراً على مساهمة احدث التطورات الفكرية العالمية سواء في البلدان الانجلوسكسونية او في الفترة الأوروبية، وبرز ان المغربيين في المشرق العربي أصبحوا يعتمدون الآن على المعلومات الفلسفية المغربية اعتماداً أساساً في ابحاثهم كمراجعيات وهم والقون من انما دقيقة ومحددة بلغة علمية وصوتية، وأشار الى ان الحذف من هذه الندوة هو التعريف بمساهمة المنطقين المغربيين المغربية في مجال الفلسفة العامة والمنطق وفلسفة العلوم بشكل خاص نظراً لعمادتهم الجديدة سواء تعلق الامر بترجمة الكتب الانستمولوجية او المنطق او الفلسفة العامة او تقديم نظريات تتعلق بفلسفة العلوم.

اما الاستاذ محمد وقيدني فقد اوضح ان اي فكر يتطور يحتاج الى ان يقف في بعض المحطات مواقف نقدية مبرزة ان منه عقيدتين بدا في المغرب التأليف في المنطق وفلسفة العلوم، حيث اصبح للمنطق المغربية صدى طيب خارج المغرب حيث اسلم الباحثون المغربية في الثقافة العربية والانسانية بصفة عامة. وعن مداخلته في الندوة اشار الاستاذ وقيدني الى انه استنتج من الدراسة التي قام بها حول الانستمولوجي الفرنسي غاستون بشار انه لا يمكن الحديث بصورة مطلقة عن حضور ليشتر دون التفكير، فما يمكن ان يخلفه غيبه ضمن الفكر المغربي الانستمولوجي المعاصر داعياً الى التوسع في الترجمة معتبراً ان ذلك لا يمكن ان يقوم به بلحت انما هو عمل جماعي يتجه فيه كل باحث في الانستمولوجيا، كما دعا الى بذل مجهودات أكثر في الترجمة والتأليف في هذا الميدان والانتفاع أكثر على النذات الأجنبية الاخرى غير الفرنسية، لكي ينظر الفكر الفلسفي بشكل عام والمنطق وفلسفة العلوم بشكل خاص.

واعتبر الاستاذ عبد السلام بن عيسى الذي عرض حول (المنطق في الفكر الغربي المعاصر) ان الاهتمام بالمنطق لا يزال في حاجة الى مجهودات اضافية مؤكداً على ضرورة تجاوز منطق الوصف والممارسة منطق الكشف، اما المداخلات التي ساهم بها الاستاذ عبد السلام بن عبد العلي في الندوة بعنوان (البث الانستمولوجي في الغرب الحديث والافاق) فقد ركزت على ان عقدي الستينات والسبعينات عرفا إزدهاراً في ميدان الدراسات الانستمولوجية التي اشار الى انها تعرف حالياً نوعاً من تسبب الشخصيات. وفي المداخلات التي قدمها الاستاذ محمد سبيلا حول العادات كمنظور معرفي أكد ان العادات ليست مجرد مضمون بل هي شكل معرفي ونمط معرفي وطريقة في الادراك والروية، واجتمعت العروض التي قدمها المشاركون في الندوة على انه بالرغم من التطور الحاصل فان هذا المجال في المغرب بحاجة لزود من التشجيع ودعا الاستاذة الى ضرورة القيام بوقفة تأملية نقدية لاستخلاص قوة الفكر الفلسفي المغربي ومكانه الضعيف فيه قصد استشراف افاق المستقبل.

مجلس الثقافة المصري يعلن عن مسابقتين للقصة والرواية

■ صرح ابراهيم فودة الملحق الثقافي بالسفارة المصرية بالقاهرة بان المجلس الاعلى للثقافة بمصر يعلن لجميع الكتاب في الامارات عن تنظيم مسابقتين سنوياً بين الكتاب في مصر والوطن العربي، هما: مسابقة الرواية العربية، جائزة نجيب محفوظ، ومسابقة القصة القصيرة العربية، جائزة محمود تيمور.

ومن شروط المسابقة ان تمنح الجوائز لأفضل الروايات والقصص القصيرة التي صدرت في الوطن العربي خلال عامي 1997، 1998، الطبعه الاولى.

ان لاتكون الروايات او القصص المقدمة قد سبق لها النشر في أية مسابقات اخرى، ان يرسل الانتاج من اربع نسخ الى المجلس الاعلى للثقافة، والادارية المركزية للثقافة في موعدها قصداً شحريين من تاريخ الاعلان. وتتضمن الجوائز ثلاث جوائز للقصة القصيرة واخرى للرواية، حيث تبلغ الجائزة الاولى 1000 جنيه مصري والثانية 500 جنيه والثالثة 300 جنيه مصري.

قراءة الشعر

د. علي جعفر العلاق

■ لا اظن انني سأستسي بسهولة ذلك المصباح المتعرج برائحة الصبيل ومهممة الأشجار الباردة. كان ذلك في عام 1981، في مدينة إكستر البريطانية، وكان الفصل بارداً.

كلت كلية الآداب، في جامعة إكستر، قد نفضت مؤتمراً، استغرق عدة ايام، حول الأدب والاحساس بالمكان، وقد أقيم علي هامش المؤتمر معرض للكتاب شارك فيه العديد من دور النشر للغة في بريطانيا.

ورغم أن ذلك المؤتمر كان غنياً بما تشتمل عليه من محاضرات وندوات ونشطة أدبية وعرض للمطبوعات الجديدة إلا ان ما ظل محفوراً في الروح والجسد والذاكرة هو شيء آخر تماماً: اعني تلك القراءات الشعرية التي قدمها الشاعر البريطاني تشارلس توملنسون، ولم تكن تلك القراءات استثنائية في طريقة الأداء الشعري التي قدمها توملنسون، او في تلك القصائد من مضمون فني، مع ان مستواها لم يكن عالياً بصفة خاصة من الأتوال.

ان ما يلهمني في ان تذكر تلك القراءات الشعرية، وكنتي ما زلت اصغي الى تصفيق القاعة حتى هذه اللحظة، هو ما رافق تلك القراءات الشعرية من مقارعة دلت على احتفاء بالشعر واحتشد استثنائي لتلقيه او الاستماع اليه.

كان الشاعر تشارلس توملنسون قد دعى الى قراءة مجموعة من قصائده المكتوبة تمضيها مع موضوع المؤتمر الذي يتركز على الأدب وحس المكان. كان الطلاب، ومعظمهم من طلبة الدراسات العليا، يتقاطرون على القاعة بكثافة عجيبة، رغم الوقت المبكر لتلك القراءات الشعرية وفي ذلك الفصل المعن في برودته.

لقد دهشت، دهشة حقيقية، واذا اشاد الكثير من الطلاب بهرون على معرض الكتاب اولا قبل دخولهم الى قاعة القراءات جامعين نسا من مجموعات الشاعر او اعماله الكاملة، لم يكن جميع الطلاب، بطبيعة الحال، يحملون دواوين الشعر. ولم يكونوا جميعاً، بطبيعة الحال ايضاً، من طلبة الدراسات العليا، او طلبة الآداب تحديد.

وجن اخذ الشاعر توملنسون يشير الى عناوين قصائده المكتوبة قبل اقترامها كنت ارى البعض من حاملي دواوين الشاعر يشيرون على تلك القصائد بالذات، ثم لاحظت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

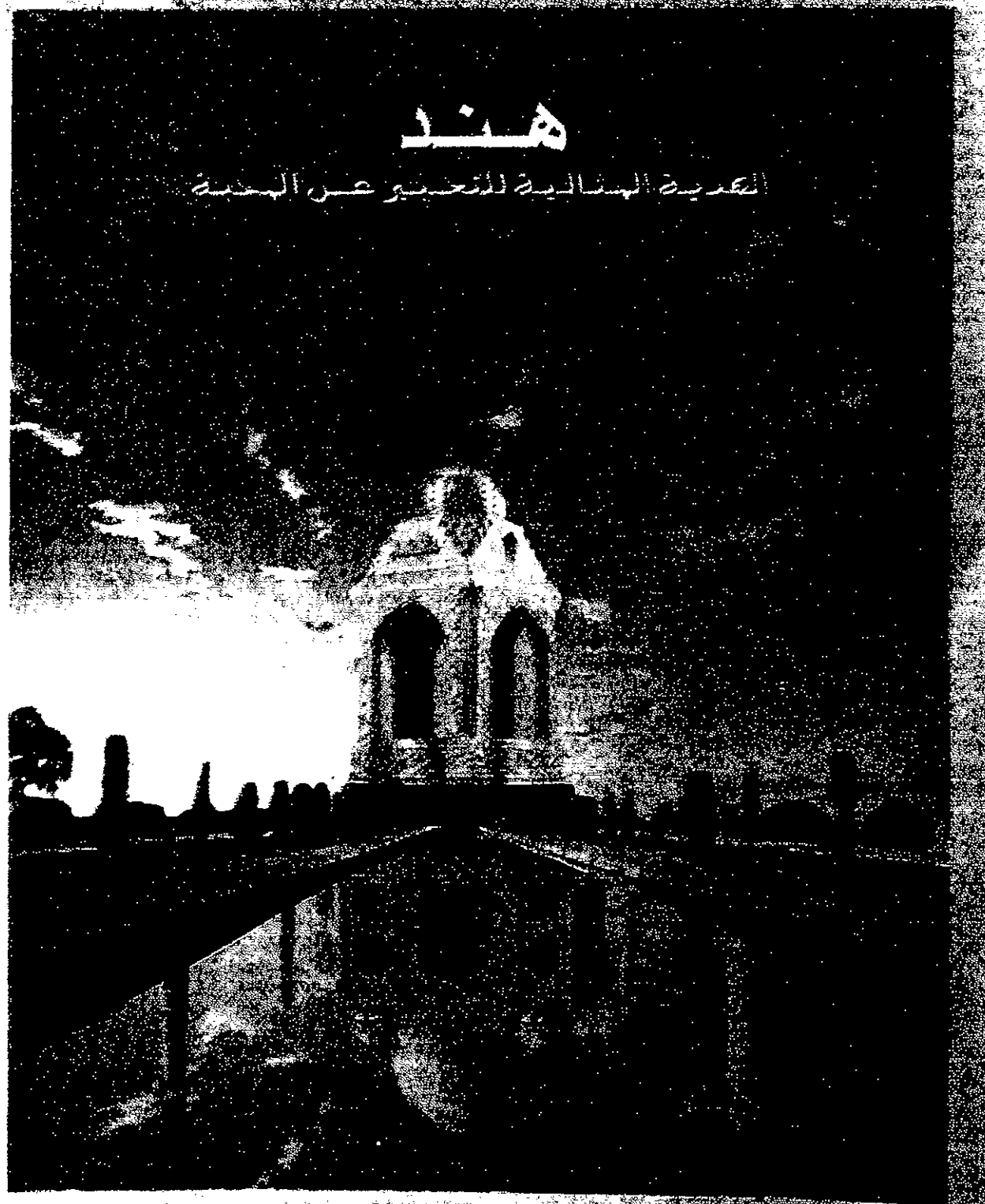
كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.

كنت ارى ان تلك اللحظة، بالنسبة لتلك الطائفة الشاب، لحظة استثنائية تماماً، ولذا فكرت، بعد ذلك، انهم كانوا يتعمقون الشاعر في تعجبات صوته، في همسه الذي يكاد ان يكون خفياً، في ارتعاشه الناجم عن وكثهم معنوي، الى درجة عجيبة، بهذا المزيج الأذخ حين يعطى الشاعر من قصائده، الى حين يسعي، جاهداً، الى تحويل ذلك الوجود الغنائي، جسده وقصائده، الى حضور صوتي سيال، يتسوح بين خشب المنصة وقضاء القاعة تنوع النسيم والبيئة، متطابقاً حدود الزمان والمكان بدرجة لا حدود لها.



هناك قائمة من الأسماء والبيانات، ربما هي قائمة المشاركين في الندوة أو قائمة المصادر.

هناك قائمة من الأسماء والبيانات، ربما هي قائمة المشاركين في الندوة أو قائمة المصادر.

أفلا روق يستعرض بعض رجال الحرس

الرياضة

مكرمة أحمد بن راشد لا بطلان الدوري
سباق القدرة للخيول بصنوبر
حوار شامل مع سعيد العويران
العائد من السجن والاقايف

عظيم الشكر بالبركات

محطات رياضية

■ اشادة الصحف الكويتية بجهد نادي أبوظبي الدولي للرياضات البحرية برئاسة سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان في تنظيم السباق الأخير لبطولة الغارات للزوارق السريعة، جاءت في وقتها المناسب، وهي شهادة حق لصالح نادي أبوظبي بعد الحادث المؤسف الذي راح ضحيته الشيخ خالد الصباح الذي سيبقى نموذجاً يحتذى به في البذل والعطاء ومعاذ الخلق.

♦♦♦♦

■ لأنه يهوى طرح القضايا الحيوية، تناول برنامج «دبي معكم على الهواء» بلاغة دبي قضية الاحتراف واللاعب الاجنبي في رياضة الامارات واستضاف البرنامج الدكتور محمد سالم «محدثون» الخبير بوزارة الشباب والرياضة والزميل كمال طه رئيس القسم الرياضي بإزميلة «الخليج» وأحمد عبد مدير المنتخب السعودي وحشد هاجس الهجري أمين السمر العام باتحاد الكرة القطري.. وكتب هذه الزاوية.

■ وافقت الآراء، بعد حوار استغرق أكثر من ساعتين على أهمية تطبيق الاحتراف في رياضة الامارات وأهمية فتح الأبواب من جديد أمام عودة اللاعبين الاجانب لاستكمال مرحلة ما بعد «قضية كأس آسيا» مع ضرورة وضع الضوابط والضمانات الكافية بأن تحقق أكبر فائدة ممكنة من الاحتراف.. ومن عودة اللاعب الاجنبي عندما يحين موعد تطبيق هذه الأفكار التي أصبحت سمة أساسية في معظم ملاعب العالم.

♦♦♦♦

■ عودة ناصر خميس نجم الوصل لمصروف المنتخب الوطني مكسب كبير لخط وسط المنتخب بعد المستوى المميز الذي أظهر به «المستور الوصلاوي» في بطولة الدوري الممتاز، كما أن ضم جمعة درويش لاعب الوسط بديهي رأس الخيمة يؤكد من جديد قدرة أندية رأس الخيمة على الجذب المواهب التي تستحق الانضمام للمنتخب، بعد أن توقفت هذه الظاهرة منذ عدة سنوات، حيث كان سعيد جمعة آخر لاعب لمرمى نادي الامارات قبل أن يحصل على لقب «حارس المليون دولار» بإضمامه لنادي العين.

♦♦♦♦

■ الفيصلي الأردني كان بمثابة المفاجأة الحقيقية في بطولة النخبة التي اختتمت أمس بالدار البيضاء وبكيفية أنه كسب 5 نقاط من ممثلي الكرة المغربية «الرجاء» و«أولمبيك خريبكة» ولاشك أن ما حققه الفريق في البطولة يفتح آفاقاً جديدة لدفع معنوية جيد قبل خوض تصفيات كأس العالم مع الامارات والبحرين بعد شهر تقريبا من الآن.

■ وبالمناسبة فقد أصبح ممثلي المنتخب الأردني على بوجسيم «مركبة مسجلة» في نهائي بطولة النخبة، فبعد أدائه مباراة الأهل المصري مع الضلال السعودي في ختام بطولة كأس النخبة الثانية بالرياض، تولى أمس إدارة ختام بطولة النخبة العربية الثالثة بين الأهل المصري والرجاء البيضاوي.

■ لقد أصبح اسم أوجيسم يسبقه في كل بطولة يشارك فيها.

■ وباختصار فإن الثقة في قدرات الحكم.. لا تأتي من فراغ.

■ كل التحية للأهل المصري الذي استحق الفوز ببطولة النخبة العربية ووضع الفرق العربية في مأزق حقيقي، وبالنسبة فإن تفوق الفرق المصرية على شقيقاتها المغربية أصبح ظاهرة في السنوات الأخيرة.

عصام سالم

درع جديد... تحفة فنية

اتحاد الكرة يوافق على تنويع الوصل بملعبه الخميس

■ هنا اتحاد كرة القدم نادي الوصل لحصوله على درع الدوري الممتاز لكرة القدم موسم ٩٧/٩٦، وأعلنت لجنة مسابقاته موافقتها على نقل المباراة الأخيرة بين الشارقة والوصل إلى استاد نادي الوصل والمقرر لها الخميس المقبل بناء على اتفاق الناديين.

■ وسوف يقوم اتحاد كرة القدم بتسليم درع الدوري الممتاز والميدان لنادي الوصل عقب المباراة.

جدير بالذكر وحسب ما أعلنه «الاتحاد الرياضي» بالأمس فقد أعلن اتحاد الكرة أنه قام بتصنيع درع جديد لبطولة الدوري ويتناسب وأهمية البطولة بعد امتلاك نادي الشارقة للدرع السابق، ويعتبر نادي الوصل أول ناد يحصل على الدرع الجديد والذي يعد تحفة فنية رائعة على حد قول اتحاد الكرة.

برئاسة المحمود

لجنة التسويق الكروي تبدأ اجتماعاتها اليوم

تعد لجنة التسويق باتحاد كرة القدم اجتماعها الأول برئاسة سعادة إبراهيم المحمود رئيس اللجنة وذلك في الخامسة مساء اليوم بمقر الاتحاد بدبي.

كأس النخبة الثالثة

الأهلي يفوز على الرجاء البيضاوي ٢ - صفر ويحرز اللقب

■ أحرز الأهلي المصري كأس النخبة العربية الثالثة في كرة القدم بفوزه على الرجاء البيضاوي ٢ - صفر في المباراة الأخيرة أمس على ملعب محمد الخامس في الدار البيضاء.

وسجل سمير كمونة (٨٩) وهادي خشبة (٩٠) هدفي المباراة. وارتفع رصيد الأهلي إلى ٦ نقاط فقدم على أولمبيك خريبكة (٥ نقاط) والفيصلي الأردني (٤ نقاط) والرجاء (نقطة واحدة).

وفاز هادي خشبة بلقب هداف البطولة.

وكان أولمبيك خريبكة المغربي قد تعادل مع الفيصلي الأردني صفر/صفر في المباراة التي أقيمت بينهما أمس على ملعب محمد الخامس في الدار البيضاء ضمن الجولة الثالثة والأخيرة من كأس النخبة العربية الثالثة.

ضم ناصر خميس وعبدالله ربيع وجمعة درويش لتشكيلة المنتخب الوطني

«دقيقة حداد» في بطولة الامارات الدولية للبولينج لوفاة الشيخ خالد الصباح

المفاوضات لا تزال مستمرة بين الاتحادين المصري والعُماني بشأن الجوهرى

خسارة ثقيلة لمنتخب سوريا أمام السعودية استعداداً لتصفيات كأس العالم

مكرمة أحمد بن راشد لا بطلان الدوري «قطار البطولة».. مفاجأة وصلوية في لقاء الختام

■ كتب: يسري عبداللطيف

■ يستعد نادي الوصل لأقامة حفل تكريم نجوم فريقه الأول أبطال الدوري الممتاز لكرة القدم برعاية وحضور سمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم رئيس النادي في الرابعة والنصف من عصر غد الأربعاء بمقر صالة الألعاب في النادي.

وبالأمس، أعلنت الإدارة الوصلية عن تحديد حجم المكافأة المالية المقررة لكل لاعب من الفريق الأول أبطال الدوري وذلك من واقع مكرمة سمو رئيس النادي لابنائته اللاعبين تنويها لجمهورهم وتقديرا لانتصاراتهم وتنميها لبطلتهم.

ويحصل كل لاعب من أعضاء الفريق الأول على مكافأة قدرها خمسون ألف درهم ويستحقها جميع اللاعبين على حد سواء ويبلغ عددهم (٣٠ لاعباً).

ويحصل أربعة من اللاعبين المصاعدين للفريق الأول وهم من فريق الشباب (تحت السن) على نصف المكافأة بمعدل ٢٥ ألف درهم لكل منهم.

يشمل التكريم في حفل القد جميع أفراد الفريق الأول من لاعبين ومدربين وإداريين ومعاونين. يحصل مدرب الفريق.. البرازيلي آرثر.. على مكافأته المنصوص عليها في عقده وتبلغ خمسة عشر ألف دولار أمريكي.

يحصل مدير الفريق.. حسن محمد (بولو).. على الحد الأقصى من المكافأة (خمسون ألف درهم). يحصل بقية أفراد الجهاز الفني والطبي والإداري على مكافآت مجزية متفاوتة.

جاء تحديد قيمة المكافآت من خلال اجتماع مجلس إدارة النادي مساء أمس والذي تم تخصيصه لمناقشة ووضع ترتيبات حفل التكريم والمباراة الختامية المقرر إقامتها مع الشارقة بعد غد الخميس بإستاد الوصل.

وأعلن الحاج خميس سالم نائب رئيس مجلس الإدارة.. أن حفل القد تم تخصيصه للفريق الأول فقط تقديراً وتكريماً للاعبين وأجهزةهم المعنية لتأمين بطولتهم وتنويعهم بمكرمة سمو رئيس النادي الذي

دوري مشترك الاولى

مطاردة ثلاثية للمصدارة الجزائوية!



ضم ناصر خميس وعبدالله ربيع وجمعة درويش للمنتخب مصر محمد علي يتحدد اليوم والاعتذار وارد لمنتخب آسيا (!)

كتب: محمود الربيعي

كررت لجنة المنتخب الوطنية وبناء على توصية من مدرب المنتخب الأول ضم ثلاثة لاعبين إلى قائمة المنتخب الوطني الأول خلال الرحلة المقبلة التي يستعد فيها لتصفيات كأس العالم واللاعبين الثلاثة هم: ناصر خميس نجم وسط الوصل وعبدالله ربيع نجم دفاع الوصل.. ومدافع رأس الخيمة جمعة درويش.

وسوف يتوجه المنتخب يوم السبت المقبل للشارقة حيث يبدأ مشوار الاستعداد لتصفيات كأس العالم التمهيدية.. حيث ستخوض كما هو معروف هذه التصفيات تحدياً وعبرة بالتحقق في البحرين أولاً ثم الإمارات ثانياً خلال أبريل المقبل ومجموعتها تضم البحرين والأردن.

وعلى ذكر المنتخب الوطني وما تعرض إليه نجما الوصل محمد علي في الفترة الأخيرة فقد علمنا أن محمد



جمعة درويش



عبدالله ربيع



ناصر خميس

علي التواجد حاليًا في لندن للعلاج سوف يخضع اليوم لفرصة المعاملات لاجراء عملية الفحص في ركبته وخلال العملية سوف يتم الكشف ايضا

على الرباط الصليبي للركبة لفرصة حجم القطع الذي أصابه.. وكما ذكرنا لفترة قد تزيد عن الستة اشهر ان المنتخب الوطني سوف يفقد جموده..

أحلام الفوز تداعب الجميع في ليلة الختام

النور السعودي يتوج بطلا لخليجي (١٧) لكرة اليد بفوزه على حامل اللقب الشارقة يبحث اليوم عن البرونز.. وعينه على لقاء الاهلي والفحيحيل

رسالة الدمام: أسامة الشخير

كما قلنا فلما هزمت الفحيحيل - أو حتى تملح - سيكون حافزا منمويا كبيرا بالنسبة لهم، يزيد من رغبتهم في إنهاء البطولة بعرض قوي يتسارع لهم كتحطم عن ركب الصدارة.

والفرق أن ارتفاع روحه المعنوية كثيرا بعد تحقيقه لفوزه الأول بالبطولة في مباراته الأخيرة على حساب الفحيحيل الكويتي ٢٧/٢٠، مقمدا في

الدقائق الأخيرة من هذه المباراة عرسا طبيا تلقى فيه جميع لاعبيه وعلى رأسهم الاخوان قاسم ونبيل عاشور، وخاصة الأخير الذي استمتع كثيرا بالترتيب في الرمي الكويتي من كل

حسب وصوب ولينما كان موقعه، وهذا ما يدخل سداد البشارة وقد يستحق ابدا أن يدخل مباريات الأندية

وهو في هذا المركز المتأخر، فكان ينبغي أن يكون منافسا على المركز الثاني على الأقل لو لم يقع لابعده من تلك الأخطاء

والتي أضاعت منه الفوز على الاهلي والريان في التواني الأخيرة من المباراتين.. ولكن ماذا نقول؟!..

وبالتأكيد فإن لاعبي الشارقة سيبتاعون بعثتهم بلق المباراة التي ستسبغهم بين الفحيحيل والاهلي لانه

ونظرا للقاء سداد على اعتبار ان نتيجته في جيبهم، فكم من تقاطع مضموعة فباعت من الجيوب بسبب الثقة المفرطة في الفوز!

رفقا بنفسك يا أبا عمران! على عمران ان رئيس البعثة الشارقة في هذه البطولة بعرض قوي يتسارع لهم كتحطم عن ركب الصدارة.

والفرق أن ارتفاع روحه المعنوية كثيرا بعد تحقيقه لفوزه الأول بالبطولة في مباراته الأخيرة على حساب الفحيحيل الكويتي ٢٧/٢٠، مقمدا في

الدقائق الأخيرة من هذه المباراة عرسا طبيا تلقى فيه جميع لاعبيه وعلى رأسهم الاخوان قاسم ونبيل عاشور، وخاصة الأخير الذي استمتع كثيرا بالترتيب في الرمي الكويتي من كل

حسب وصوب ولينما كان موقعه، وهذا ما يدخل سداد البشارة وقد يستحق ابدا أن يدخل مباريات الأندية وهو في هذا المركز المتأخر، فكان ينبغي أن يكون منافسا على المركز الثاني على الأقل لو لم يقع لابعده من تلك الأخطاء

والتي أضاعت منه الفوز على الاهلي والريان في التواني الأخيرة من المباراتين.. ولكن ماذا نقول؟!.. وبالتأكيد فإن لاعبي الشارقة سيبتاعون بعثتهم بلق المباراة التي ستسبغهم بين الفحيحيل والاهلي لانه

ونظرا للقاء سداد على اعتبار ان نتيجته في جيبهم، فكم من تقاطع مضموعة فباعت من الجيوب بسبب الثقة المفرطة في الفوز!

رفقا بنفسك يا أبا عمران! على عمران ان رئيس البعثة الشارقة في هذه البطولة بعرض قوي يتسارع لهم كتحطم عن ركب الصدارة.

والفرق أن ارتفاع روحه المعنوية كثيرا بعد تحقيقه لفوزه الأول بالبطولة في مباراته الأخيرة على حساب الفحيحيل الكويتي ٢٧/٢٠، مقمدا في

الدقائق الأخيرة من هذه المباراة عرسا طبيا تلقى فيه جميع لاعبيه وعلى رأسهم الاخوان قاسم ونبيل عاشور، وخاصة الأخير الذي استمتع كثيرا بالترتيب في الرمي الكويتي من كل

حسب وصوب ولينما كان موقعه، وهذا ما يدخل سداد البشارة وقد يستحق ابدا أن يدخل مباريات الأندية وهو في هذا المركز المتأخر، فكان ينبغي أن يكون منافسا على المركز الثاني على الأقل لو لم يقع لابعده من تلك الأخطاء

والتي أضاعت منه الفوز على الاهلي والريان في التواني الأخيرة من المباراتين.. ولكن ماذا نقول؟!.. وبالتأكيد فإن لاعبي الشارقة سيبتاعون بعثتهم بلق المباراة التي ستسبغهم بين الفحيحيل والاهلي لانه

ونظرا للقاء سداد على اعتبار ان نتيجته في جيبهم، فكم من تقاطع مضموعة فباعت من الجيوب بسبب الثقة المفرطة في الفوز!

رفقا بنفسك يا أبا عمران! على عمران ان رئيس البعثة الشارقة في هذه البطولة بعرض قوي يتسارع لهم كتحطم عن ركب الصدارة.

والفرق أن ارتفاع روحه المعنوية كثيرا بعد تحقيقه لفوزه الأول بالبطولة في مباراته الأخيرة على حساب الفحيحيل الكويتي ٢٧/٢٠، مقمدا في

الدقائق الأخيرة من هذه المباراة عرسا طبيا تلقى فيه جميع لاعبيه وعلى رأسهم الاخوان قاسم ونبيل عاشور، وخاصة الأخير الذي استمتع كثيرا بالترتيب في الرمي الكويتي من كل

أشاد بدور فيصل القاسمي في دعم الرياضة الحساوي استقبل أعضاء دورة التسويق الرياضي

المؤسست التي تسويق نشاطها من خلال قنوات تسويقية واعية.. ولعل ما يبرز واقع التسويق الرياضي سيكون بمثابة دعم كبير بالإضافة إلى الدعم الذي تقدمه وزارة الشباب والرياضة في هذا الشأن. وأكد على أن معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة حرص كل الحرص على دعم هذا الاتجاه ويوليه اهتماما خاصا لانه الوسيلة الواقعية التي تستسلم في دعم الحركة الرياضية من خلال ايجاد موارد لتأهيل على الرياضة بالإضافة إلى دعم الوزارة. وألح على أن العلاقة قد لجا إلى هذا الضمير ونجح في تطبيقه بما أدى إلى تقديم المستويات الرياضية في العلم.. وأشار إلى النجاح الذي حققته بعض الاتحادات الرياضية والأندية في هذا الميدان في مقدمتها اتحاد كرة القدم بالامارات. وفي ختام اللقاء سجل الأعضاء الخليجيون بدورة التسويق الرياضي الشكر والتقدير إلى معالي وزير الشباب والرياضة على دعمه لهذا الاتجاه وحرصه على مشاركة أعضاء من اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون.

استقبل سعادة عبدالرحمن الحساوي وكيل وزارة الشباب والرياضة المساعد بمكتب صباح أمس وفدا من الأعضاء المشاركين في دورة التسويق الرياضي من دول مجلس التعاون التي بدأت فعالياتها مساء أمس الأول وينظمها مركز اعداد القادة تحت رعاية معالي الشيخ فيصل بن خالد بن محمد القاسمي وزير الشباب والرياضة. وقد رحب سعادة وكيل وزارة الشباب والرياضة خلال اللقاء بمشاركة اللجان الأوليية بدول مجلس التعاون في الدورة التخصصية الأولى للتسويق الرياضي.. وتحدث حول أهمية أهداف التسويق الرياضي وما سيعود على الرياضة من خلال النجاح في ترجمة أهداف التسويق الرياضي إلى واقع. وقال لاشك أن التسويق الرياضي شيء مهم للغاية.. وعائد التسويق إضافة إلى تغطية نفقات الأنشطة سيكون له مردود طيب على المستوى الرياضي وسيساهم بشكل فعال في رفع المستوى الرياضي وتطويره. وأشار إلى ضرورة أن تلجأ كافة الاتحادات الرياضية



من الجولات التمهيدية للبطولة. تصوير عبدالرحمن عثمان

انطلاق التصفيات الأولية لماراثون البولنج الغاء مراسم افتتاح بطولة الامارات الدولية حدادا على فقيد الرياضة الكويتية

ويتوقع المراقبون أن يشتد الصراع خلال هذا الدور الذي يمتد حتى يوم ٢٠ مارس الجاري وأن تحقق البطولات معدلات عالية من الحضور، ويصعب التأهل عن هذا الدور للأدوار المقبلة التي ستشهد مشاركة بطل العلم والأولمبياد حامل اللقب العالمي السابق علاوة على أقوى أبطال البولنج بل بطلاتنا وعلى رأسهم بطلة العلم والأولمبياد.

ويحصل الفائز على الشوط الكامل على كير من الذهب والاليتل الثلاثة الأولين على جوائز مالية قيمة في الدورة التي تعد ثاني أعلى بطولة دولية في العلم ويبلغ مجموع جوائزها ٢٠٠ ألف درهم علما بأن البطولة ككل سوف تستغرق شهرًا.

انطلقت بصداء نادي أبوظبي المسليحي أمس بطولة الامارات الدولية المفتوحة للبولنج والتي تقام تحت رعاية سمو الشيخ سلطان بن خليفة آل نهيان رئيس ديوان ولي عهد أبوظبي، وبناء على توجيهات سمو الشيخ سعيد بن حمد آل نهيان رئيس اللجنة المنظمة لقرار إلغاء جميع مراسم الافتتاح ووقف المشاركين دقيقة حدادا على روح فقيد الرياضة العربية والكويتية المرحوم الشيخ خالد الصباح الذي وافاه الأجل الخدم خلال سباق القارات للزوارق السريعة أمس الأول.

وانطلقت أمس التصفيات التمهيدية للبطولة التي تقتصر في مرحلتها الأولى على اللاعبين المحليين والوافدين،

المفاوضات مستمرة بين الاتحادين العماني والمصري حول الجوهري

امس رئيس الاتحاد المصري في مكتبه وتبادل الاثنان الاخلاص والود كما تبادل العدايا التذكارية. ثم تلى ذلك جلسة للمباحثات الرسمية التي ضمت من الاتحاد العماني الشيخ احمد السبيعي نائب الرئيس للاتحاد المصري وقدمه الرئيس امين الصبيح وعبدالله باعلاف منسق الاتحاد ومن الوفد المصري سمير زاهر رئيس الاتحاد وهي اوريده عضو مجلس الادارة ومحمود الجوهري مدرب المنتخب كما حضر جانب من الاجتماع السفير المصري للعدم بالسلمة. ورفض الطرفان الاعلان عن تصريحات رسمية حول الموضوع من أي جانب ملين انتظارا إلى اليوم.

مستقط. صلاح جابر: اجتمع الاتحاد بين الاتحادين العماني والمصري حول الدرب كلابع الجوهري وامكنية تركه للمنتخب العماني وتدريب المنتخب المصري خلفا للجانح الحالي الكون من الفخيل وفارق جعفر إلى جلسة المفاوضات الثانية التي ستعقد صباح اليوم.

سفر المنتخب على صعيد اخر يتوجه في ساعة مبكرة من صباح اليوم إلى البحرين للمشاركة في بطولة كأس الخليج الأولى لبلد مباراة واحدة يوم ١٨ مارس الجاري. ويصعب التأهل عن هذا الدور للأدوار المقبلة التي ستشهد مشاركة بطل العلم والأولمبياد حامل اللقب العالمي السابق علاوة على أقوى أبطال البولنج بل بطلاتنا وعلى رأسهم بطلة العلم والأولمبياد.

مستقط. صلاح جابر: اجتمع الاتحاد بين الاتحادين العماني والمصري حول الدرب كلابع الجوهري وامكنية تركه للمنتخب العماني وتدريب المنتخب المصري خلفا للجانح الحالي الكون من الفخيل وفارق جعفر إلى جلسة المفاوضات الثانية التي ستعقد صباح اليوم.

سفر المنتخب على صعيد اخر يتوجه في ساعة مبكرة من صباح اليوم إلى البحرين للمشاركة في بطولة كأس الخليج الأولى لبلد مباراة واحدة يوم ١٨ مارس الجاري. ويصعب التأهل عن هذا الدور للأدوار المقبلة التي ستشهد مشاركة بطل العلم والأولمبياد حامل اللقب العالمي السابق علاوة على أقوى أبطال البولنج بل بطلاتنا وعلى رأسهم بطلة العلم والأولمبياد.

مستقط. صلاح جابر: اجتمع الاتحاد بين الاتحادين العماني والمصري حول الدرب كلابع الجوهري وامكنية تركه للمنتخب العماني وتدريب المنتخب المصري خلفا للجانح الحالي الكون من الفخيل وفارق جعفر إلى جلسة المفاوضات الثانية التي ستعقد صباح اليوم.

تقل مباريات ناشني الوحدة الى الملعب الفرعي

وافق اتحاد الكرة على نقل مباراة الوحدة وناشني الوحدة في ركة جراف تفاهمت يوم الأحد ٢٢ مارس ومباراة الوحدة وبنين الأحد ٢٣ سنة يوم الأربعاء ٢٤ مارس إلى الملعب الفرعي «ملعب هلي الزعبي».

رغم الإصابة جراف تحتفظ بصدارة لاعبات التنس

احتفظت البطلة الألمانية شتيفي جراف بالزرك الأول في أحدث قائمة اصدرها الاتحاد الدولي للاعبين التنس غير أنها ستستقصد هذا المركز قريباً لصالح لاعبة السويسرية الناشئة مارتينا هينجيز بسبب استمرار إصابتها في الركبة. وكان هانز انجريدت مدرب جراف قد صرح بأن الإصابة في ركة جراف تفاهمت مجدداً وانتار إلى أنه لا يستمر بصدارة على الإطلاق إزاء التزامات جراف الكثيرة في جراف كلبس الاتحاد بين ألمانيا وجمهورية التشيك التي تنظمها شركة شتيفي جراف الرياضية في أم إي اتش التي تحتلها جراف.

ومن المتوقع أن تستقصد جراف ٢٧ عاماً الترتيب قبل موعد بدء البطولة في هامبورج في أواخر أبريل القادم وستستمر في المركز الأول لصالح السويسرية هينجيز الفائزة ببطولة استراليا المفتوحة في ٢١ مارس وفشل هينجيز المركز الثاني حالياً برصيد ٢٢٧ نقطة بفارق ٧٥١ نقطة عن جراف التي يبلغ رصيدها ٥٠٢٨ نقطة. بينما لا تزال التشيكية يانا نوفوتنا تحتل المركز الثالث قبل الزوجي الاسباني انشاسا سانشيز فيكارو وكوشيتا مارتينيز.

وفاة الحكم المصري عبدالعظيم العشري

اعلن الاتحاد الدولي لكرة السلة امس الاثنين في باريس أن الحكم الدولي المصري السابق عبدالعظيم العشري توفي امس عن عمر ناهز السابعة والثمانين. وكان العشري من بين مؤسسي الاتحاد الاسريكي لكرة السلة عام ١٩٦١ الذي تسلم فيه منصب الأمين العام وكان أيضا عضوا في المكتب المركزي للاتحاد الدولي خلال أكثر من ٢٠ عاماً.

وساميراس في المقدمة بفارق كبير

فاز لاعب التنس الأمريكي بيت ساميراس ببطولة السابعة والأربعين حيثه كلابع ستيف في فيلاتينا يحصل عليها يحتفظ بفارق كبير بمرزكه في كلابع التنس الأول عاليا وذلك في أحدث ترتيب اصدرته امس رابطة لاعبي التنس المحترفين.

محسن وحيد.. أفضل حكام البطولة

لم يخل ذلك لجراة النور السعودي والاهلي البحريني الحسنة إلا ورافق ذلك أشعة بالاداء المتميز للطاقم الاماراتي الذي أدار المباراة ولكن من بين الحكام محسن سلم وزميله القاري محيد راشد. فلم يمحس ومحسن والفضل الضغط الجاهليزي الربيع الذي يتعرض له أي حكم يدير مثل هذا اللقاء في صلة مختلفة تشجع فيها جماهير متمسكة جدا بفرصتها بشدة.

فقد اعطى محسن وحيد لكل فريق حقه لا مبالاة أو خطأ في القتلون.. وبلغ ذلك ذروته في الدقائق الأخيرة من المباراة.. حيث كان الشوط الأول قد انتهى ٦/٤ لصالح النور. ومع اقتراب المباراة من نهايتها لجا لاعبي النور للخشونة التي لم تقتض عنهما الحكمان الاماراتيان فتل ثلاثة لاعبين من النور استبعدا لمدة دقيقتين خلال التواني الأخيرة ليكمل الدور التواني البقية بالحارس وثلاثة لاعبين فقط ولتنتهي بفوز النور ١٧/٨.

الأشعة بالطاقم الاماراتي جات من الجهاز الفني لفريق النور قبل الجمع.

حرب الخليج: الحصار والاحتواء وأصابع الخارج ٦ سنوات: ماذا بعد؟

سياسيون ومفكرون عرب يستجولون رفع الحصار عن العراق: هذه هي سبل الاقتاد ومواجهة حال التري العربي د. حبيب صادق يكتب لـ«الشرق»، عن: فكر الكارثة

| | |
|--|--|
| <p>● حرب الاستيطان الاسرائيلي: وقائع اغتصاب ملحق</p> <p>● جولة «الكايوي» اوبرايت لغات ناعمة لضربات موجمة</p> <p>● حوارات مع خروتشوف والتدبرا وكاسترو وديغول زعماء العالم في بيت واحد</p> <p>● حوار مواجهة مع لطفي الخولي: هرولة المشتقين</p> <p>● حسن الفران: البقاء لأفضل دائماً</p> <p>● شبنم بفضلون النوم على العمل المخاوف على حانها</p> <p>● طيب شعبي: تعال إلى عالم البحار</p> <p>● حرب السيارات الألمانية على الساحة الرياضية كمبيوتر وهاتف وتلفزيون في جهاز معمول</p> <p>● المأكولات البحرية قد تكافح السرطان إدراك الزمن يتغير مع العمر</p> | <p>● تسليم أبو مرزوق إلى «اسرائيل»: المخاوف على حانها</p> <p>● نجوى كرم: لست مفروقة لكنني خارجة الخائفة</p> <p>● محمود الجندي: يعلم توبته</p> |
|--|--|



نيسخ خالد الصيام وخليفة القمطلي بطلي الجولة لختامية لبطولة القارات ٩٦

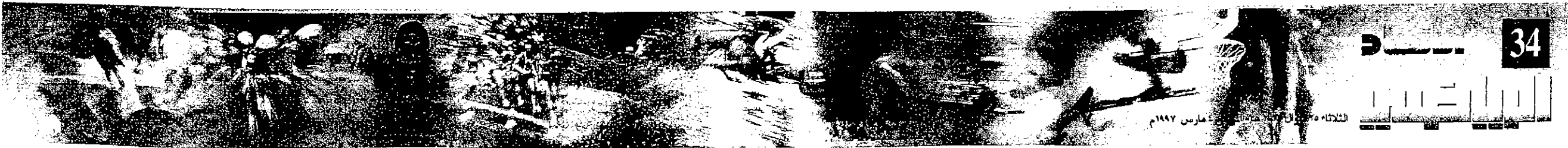
اسمہ الشیخ سلطان بن خلیفہ آل نہیان یتاہم السیاق الاخیر

سلطان بن خليفة: خمسة متسابقين يمثلون الامارات بسباقات الفورمولا ١

زورق «متب» بصلادة الفقيد يتقدم؛ مبله «رهب» قبل لحظات من: الطلث الأساوي

الفقيه الشيخ خالد الصباح «يعين الصورة» وخليفة القطامي

ماجد محطة كل الأولاد وكل البنات



في كأس الاتحاد الأوروبي اليوم

نيوكاسل وموناكو ابرز مباريات ذهاب ربع النهائي

خروجه من مسابقة كأس إنجلترا ومن كأس رابطة الاتحاد الأوروبية للدرجة الثالثة. فتمتلك اليوم الثلاث مباريات ذهاب الدور ربع النهائي من كأس الاتحاد الأوروبي بين نيوكاسل الإنجليزي وموناكو الفرنسي على ملعب الأول سانت جيمس بارك. وتعرض الفريقان لخسارتين غير متوقعتين في آخر تجربة خاصة كل منهما استعدادا لهذه المباراة. فتمتلك نيوكاسل على أرضه أمام ساوثمبتون ١٠-٠ ضمن الدوري الإنجليزي، وبات أمه ضعيفا في أحرار القبع المحلي. أما موناكو فخرج من مسابقة كأس فرنسا بخسارته أمام موناكو الأسبوع الماضي. ويواجه مدرب نيوكاسل الاسكتلندي كيني دالغليش مارفا حقيقيا في خط الهجوم، في غياب الأسبوعين إلى شهر ونس فرديناند، اللذين سلا هذا الموسم ٢٢ هدفا. والكولومبي فاستينو اسبريا. وكان شرير خضع لعملية جراحية لازالة فتق الثلاثة الماضي، واصيب فرديناند بترق عظمي خلال المباراة مع ساوثمبتون، أما اسبريا فهو موقوف.

ومن المتوقع ان يتقدم دالغليش للمهاجم المخضرم بيتر بيردزلي (٢٢ عاما) والفرنسي دافيد جينولا. يذكر ان هذه المسابقة هي العمل الوحيد لنيوكاسل في احرار احد الاكابر هذا الموسم بعد خروجه من مسابقة كأس إنجلترا ومن كأس رابطة الاتحاد الأوروبية للدرجة الثالثة. فتمتلك اليوم الثلاث مباريات ذهاب الدور ربع النهائي من كأس الاتحاد الأوروبي بين نيوكاسل الإنجليزي وموناكو الفرنسي على ملعب الأول سانت جيمس بارك. وتعرض الفريقان لخسارتين غير متوقعتين في آخر تجربة خاصة كل منهما استعدادا لهذه المباراة. فتمتلك نيوكاسل على أرضه أمام ساوثمبتون ١٠-٠ ضمن الدوري الإنجليزي، وبات أمه ضعيفا في أحرار القبع المحلي. أما موناكو فخرج من مسابقة كأس فرنسا بخسارته أمام موناكو الأسبوع الماضي. ويواجه مدرب نيوكاسل الاسكتلندي كيني دالغليش مارفا حقيقيا في خط الهجوم، في غياب الأسبوعين إلى شهر ونس فرديناند، اللذين سلا هذا الموسم ٢٢ هدفا. والكولومبي فاستينو اسبريا. وكان شرير خضع لعملية جراحية لازالة فتق الثلاثة الماضي، واصيب فرديناند بترق عظمي خلال المباراة مع ساوثمبتون، أما اسبريا فهو موقوف.

ويواجه مدرب نيوكاسل الاسكتلندي كيني دالغليش مارفا حقيقيا في خط الهجوم، في غياب الأسبوعين إلى شهر ونس فرديناند، اللذين سلا هذا الموسم ٢٢ هدفا. والكولومبي فاستينو اسبريا. وكان شرير خضع لعملية جراحية لازالة فتق الثلاثة الماضي، واصيب فرديناند بترق عظمي خلال المباراة مع ساوثمبتون، أما اسبريا فهو موقوف.

كأس تونس القبروان يحقق المفاجأة ويفوز على النجم الساحلي ١/٠ صفر وتأهل الترجي والافريقي والصفافقي للدور القادم

ترشح للقاء قبل النهائي، رجع البعض الآخر كفة فريق القبروان الذي كان أجبر أخيرا فريق النجم على الاكتفاء بنتيجة التعادل (صفر/صفر) في بطولة تونس. ويخوض النجم تونسي المسابقة قد فقت أحد رموزها وكبار مرشحيها. وفي الوقت الذي خرج فيه النجم فإن أكبر منافسيه في البطولة فريق الترجي الرياضي حقق فوزا عريضا على حساب نادي حمام الكاف أحد اندية الدرجة الثانية (١/٠ صفر).

وجاءت أهداف المباراة بواسطة/ الشابي في الدقيقة ٢٢ والعبدلي (٩٩) والمغربي/ البيراوي (٧٧) ركلة جزاء والعمرسي (٩٠) وبنك تتضاعف فظوظ الترجي من أجل الفوز بالكأس.

أما اللقاء الصام الثاني لهذه الجولة من تصفيات كأس تونس فقد اسفر عن ترشيح فريق النادي الإفريقي على فريق الملعب التونسي ٢/٢ بعد تمديد الوقت. ولم يتحقق ترشيح الإفريقي إلا بسبق الانفس في الدقيقة (١١) بفضل المهاجم الروسي بعد ان انتهى اللقاء في الوقت القاتوني بالتعادل (٢/٢).

وكان الملعب التونسي بالر بالتسجيل بواسطة السعيد في الدقيقة (٢٨) قبل ان يحلل الإفريقي عن طريق السليمي (٤٣) ويحقق السطو غولي/ وادجا هدف الإفريقي الشابي (٧٨) واقتلع السعداوي هدف التعادل التونسي في الدقيقة ٩٠ وكانت الفترة الإضافية لصالح الإفريقي الذي انتزع الترشح بفضل الروسي.

وكما كان الشأن بالنسبة للقبروان والإفريقي فإن النادي الصفافقي لم يضمن ترشحه أمام مستقبل المرسي إلا خلا الفترة الإضافية في المباراة التي انتهت في الوقت القاتوني بنتيجة التعادل (١/١).

وكان الصفافقي الذي لعب على أرضه هو السباقي في التسجيل بواسطة/ بوعزيز (١) قبل ان يحقق الفيتوري هدف التعادل ٢-٢، وجاء هدف فوز الصفافقي في الدقيقة ١٠٥ بواسطة/ بن الطاهر. وبذلك كانت الفرز المرشحة للدور قبل النهائي هي شبيبة القبروان والترجي الرياضي والنظلي الإفريقي والنظلي الصفافقي.

برعاية السوق الحرة بمطار ابوظبي منافسة ساخنة في نهائيات بطولة التنس بشيراتون ابوظبي

دخلت بطولة التنس بشيراتون ابوظبي مرحلها الحسنة وقد رسدت السوق الحرة بمطار ابوظبي (أراضي البطولة) جوائز قيمة للفائزين بالبطولة. وتقام يوم الجمعة القادم نهائيات بطولة نهائي التنس ونهائي السيدات ونهائي المختلط ونهائي بطولة الرجال، علما بأنه يقام اليوم الدور قبل النهائي لبطولة زوجي الرجال حيث يلتقي سعيد آل مكتوم وأ.س. رحمن مع جوست وبيريك في المباراة الأولى ثم يلعب جابلون وترويليت ضد علي ويلاري.

بطولة تشيكية: نتائج المرحلة السابعة عشرة

اضاف سلافيا براغ المتصدر وحامل اللقب ثلاث نقاط جديدة إلى رصيده بفوزه على فيكتوريا زيزكوف ٢/٠ صفر في المرحلة السابعة عشرة من الدوري التشيكي لكرة القدم. وفاز سلافيا براغ على مضغه بترا درونيتشي ٢/٠ صفر أيضا فصار ثانيا. وتراجع الخاسر إلى المركز الرابع. وفيلوتش على كلوتشوك ابواغا ١/٢ وفيلوتش بيلس على كرفينا ٢/٠ صفر. ونيلك ابواغا على بوجيوييتشي ٢/٢. وتبادل بوبي رنو مع سلافيا ليربيتش ١/١ وخسر بوجيوييتش أمام تيليتشي صفر، وسيجما ابولوموك أمام كراوفي صفر أيضا.



نجم الراليات الكويتي محمد الصراف يتبع ارشادات عبدالله باخشب في مارلبورو رالى الامارات الدولي ٩٧

في احداهما محمد الصراف ووطنه الكويت، وكلفت بداية محمد الصراف في عالم الراليات عائلة ليداية نجم الراليات السعودي عبدالله باخشب حيث اشترك كلاهما في مدرسة مارلبورو للراليات لاكتشاف مواهب الشباب العربي. واشترك باخشب في اول رالى عام ١٩٩١، وبحلول عام ١٩٩٢ أصبح بطالا للمجموعة ٢٠، في بطولة الشرق الأوسط للراليات، واحتفظ بنفس اللقب في العام التالي قبل ان يتمكن من الفوز بلقب بطولة الشرق الأوسط للراليات لعام ١٩٩٥ بعد ارتقائه لصفوف المجموعة ٢٠.

أسد نجم الراليات السعودي البارز عبدالله باخشب نصيحة ثمينة للمنتسبين الكويتي محمد الصراف باتباع استراتيجية الخطوة خطوة عند انطلاقه مع ٢٨ متنافسا عربيا وأوروبيا لخوض غمار مارلبورو رالى الامارات الدولي لعام ١٩٩٧ الذي يقام برعاية سمو الشيخ سيف بن زايد آل نهيان رئيس مجلس إدارة نادي السيارات والسياسة للامارات العربية المتحدة، وينظمه نادي السيارات والسياسة للامارات العربية المتحدة. ويعتبر مارلبورو رالى الامارات الدولي ٩٧ الذي يقام تحت إشراف الاتحاد الدولي لرياضة السيارات (فيا)، أول جولة من جولات بطولة الشرق الأوسط للراليات يشترك

بعد فوز الفيصلي على الرجاء المغربي الانجاز دفعة معنوية لمسيرة المنتخب في تصفيات كأس العالم



يأمل المنتخبون بشؤون الكرة الأردنية ان يكون لانجاز الكبير الذي حققه فريق النادي الفيصلي الأردني في بطولة النخبة العربية الثالثة لاندية بكرة القدم القائمة ملتصقاها في الدار البيضاء بالقرب وهو الانجاز الذي يمثل الفوز التاريخي للفيصلي على فريق الرجاء المغربي العربي ١/٢ ان يكون لهذا الانتصار آثارا إيجابية على مسيرة الكرة الأردنية مستقبلا. وبدء من مشوار المنتخب الوطني في تصفيات آسيا التمهيدية لبطولة كأس العالم القادمة في فرنسا عام ٩٨.

وكلفت الفيصلي جمال ابوعليد صاحب الفضل الأول في تمهيد فرصتي التعريف لزميليه المهاجم جريس تارس ولعاب الوسط حسونة الشيخ. وتنتظر ابوعليد الأندية بالهتاف بلق الفاء لكرة للفيصلي في الدوري بشرى من التفات والحنن. على اعتبار ان الفيصلي قد أثبت من خلال موقعه من الرجاء البيضاوي قدرته على مقارعة الفرق التي تقوى فنيا.

صعيد الامكنات والخبرة الدولية لاعبيه. واشتلت وسائل الاعلام الأردنية بنجاح الجهاز الفني لفريق الفيصلي الذي يقوده المدرب الوطني مظهر السعيد في وضع الخطة المناسبة التي مكنته من تحيد الأوراق الفنية الأكثر تأثيرا لدى خصمه، الأمر الذي مكن الفيصلي من إحلال مفعل هجمات الخصمين والأستعداد على الهجمات المعاكسة التي فلها باقتدار نجم المباراة

.. والرمثا الأردني يعتذر عن عدم المشاركة في البطولة الآسيوية

فان فرصة المشاركة فيها بقت في حوزة فريق النادي الفيصلي الذي لم يعلن بعد قراره الرسمي بشأن المشاركة حيث ان فريق الفيصلي هو وصيف بطل الدوري الأردني للعام الماضي. وبوقت الاندية الأردنية تتطلع لاهتمام المشاركة في بطولات الاندية العربية باعتبارها تمثل فرصة جلة لتطوير مستوياتها. ويعتبر ذلك الحضور المشجع لفريق النادي الفيصلي في هذه البطولة بعد ان حقق افضل انجاز لكرة الأردنية من خلال احتلال مركز وصيف بطل الاندية العربية السابعة لاطلال الكؤوس من استضافتها للوحدات الأردنية في عمان خلال شهر مايو من العام الماضي (٩٦) حيث خسر الفيصلي المباراة النهائية أمام خريكة المغربي ٢/١.

بالتالية لدى إدارة نادي الرمثا الأردني تتجه نحو الاعتذار عن عدم مشاركة فريق النادي الأول لكرة القدم في بطولة الاندية الآسيوية لاطلال الكؤوس للعام الحالي ٩٧. وذلك لحجم النفقات المالية المترتبة على المشاركة في البطولة. وفي وقت يعتذر فيه نادي الرمثا من ضائقة مالية. (٩٦) وقد تمهلت له فرصة المشاركة ببطولة آسيا للاندية أبطال الكؤوس لهذا العام عقب اعتماد نادي الوحدات (بطل الدوري والكأس في الأردن للموسم الماضي) عن عدم المشاركة في بطولتي الاندية الآسيوية لعام ٩٧ حيث اختار المشاركة في بطولة الاندية العربية، أما بطولة الاندية الآسيوية لاطلال الدوري

في بطولة المرحلة الثانوية لمدارس ابوظبي ثانوية المتنبى تتصدر البطولة بدون منافس

كتب - أسعد الدهوان:

أقيمت على مضمار مدينة زايد الرياضية بطولة منطقة ابوظبي التعليمية للتحديات الثانوية حيث شاركت ثمانية مدارس وتصدرت البطولة ثانوية المتنبى بدون منافس.

حيث حصلت على ١٥٢ نقطة وحصل فريق ثانوية حمزة بن عبدالمطلب على المركز الثاني وبرصيد ٧٧ نقطة وثالثه ربحي بن عمر ثلثا برصيد ٥٩ نقطة وأبن عباس ٥٠ نقطة وخليفة بن زايد ٢٩ نقطة وتأتي هذه البطولة في إطار الاستعداد لبطولة الدولة التي ستقام يوم ٢٠ مارس الجاري على مضمار المنطقة العسكرية الوسطى ببني وفيما يلي النتائج الفردية:

١٠٠م/ح: الأول محمد علي عبيد من ابن عباس وسجل زما قدره ١٨:٧٧ دقيقة.

٢٠٠م/ح: الأول خضر عمر من ثانوية المتنبى وسجل زما قدره ١٠:٥٥ دقيقة.

١٠٠م/ح: الأول ايمن محمد خليل من ربحي بن عمر وسجل زما قدره ٢٤:٨٠ متر.

١٠٠م/ح: الأول محمد علي عبيد من ابن عباس وسجل زما قدره ١٨:٧٧ دقيقة.

٢٠٠م/ح: الأول خضر عمر من ثانوية المتنبى وسجل زما قدره ١٠:٥٥ دقيقة.

١٠٠م/ح: الأول ايمن محمد خليل من ربحي بن عمر وسجل زما قدره ٢٤:٨٠ متر.

٢٠٠م/ح: الأول محمد علي عبيد من ابن عباس وسجل زما قدره ١٨:٧٧ دقيقة.

١٠٠م/ح: الأول ايمن محمد خليل من ربحي بن عمر وسجل زما قدره ٢٤:٨٠ متر.



تصفيات منطقة الشارقة التعليمية للشطرنج

الشارقة - مريم يوسف

أقيم بنادي الشارقة للشطرنج والتفاحة صباح أمس تصفيات لبطولة مدارس منطقة الشارقة التعليمية للشطرنج لجميع المراحل الدراسية (ثانوي/ ابتدائي) وإبتدائي، حيث ستحدد هذه البطولة المتفوقات من اللاباتي ويتبارون مع لاعبات للمنطقة التعليمية الأخرى بقدولة.

وقد جرت للتصفيات بنظام خروج المغلوب، حيث تتوج الفائزة الأولى لكل مرحلة بطلقة المنطقة لهذه المرحلة وستطبق قواعد الشطرنج السريع حيث تكون مدة الجولة الواحدة نصف ساعة وتنتهي جميع الجولات في نفس اليوم.

وقد شكلت اللجنة التنظيمية من السيدة فاطمة هادي رئيسة اللجنة والمسؤولة الإدارية، والسيدة منى البديوي الحكم الدولي المشرفة على البطولة، والأندية عابدة محمد حسن سكرتيرة النادي.

أما لجنة التحكيم فتكونت من، السيدة فوزية عباس على لطفى رئيسة الحكم والأندية سولي هادي حكم محلي نائب الرئيسة، والسيدة هادي النجار حكم محلي مساعدة الحكم، والسيدة عواطف هادي أحمد حكم محلي مساعدة الحكم.

فوز اندهوف في الدوري

فوز اندهوف في الدوري

فوز اندهوف في الدوري

فوز اندهوف في الدوري

فوز اندهوف في الدوري

فوز اندهوف في الدوري

فوز اندهوف في الدوري

فوز اندهوف في الدوري

فوز اندهوف في الدوري

فوز اندهوف في الدوري

فوز اندهوف في الدوري

فوز اندهوف في الدوري

Chopard
GENEVE

مجوهرات المخارة - ٣٣١٠٠٠ - بونيفي

| الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية |
|------------------|------------------|------------------|------------------|
| الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية |
| الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية |
| الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية |
| الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية |
| الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية |
| الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية |
| الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية |
| الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية |
| الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية | الأسواق الرئيسية |

١١ مليون درهم قيمة صفقة لشراء أسهم «الخرقة»

صرح إبراهيم المني مدير دائرة الأسهم ببنك الاتحاد الوطني بأنه تم إبرام صفقة ضخمة أمس لشراء ٤٠ ألف سهم لشركة الخرقة لتأمين بـ ٢٩٠ مليون درهم للسهم الواحد. وأوضح المني أن قيمة الصفقة بلغت ١١ مليون درهم وتمت من خلال الاتحاد للأسهم.

الوقت



الموجودات ارتفعت إلى ٣٤ مليار استرليني

٦٢ مليون جنيه استرليني أرباح مساهمي البنك البريطاني في ٩٦

«الشرق الأوسط للتمويل» تزيد أرباحها الصافية إلى ٢٥ مليون استرليني

أعلن البنك البريطاني للشرق الأوسط أن أرباحه المساهمين خلال ١٩٩٦ بلغت ٦٢ مليون جنيه استرليني مقارنة بـ ٥٨ مليون استرليني في ١٩٩٥. وقال بيان صادر عن البنك أن الأرباح في ١٩٩٦ كان جيدا في معظم النطاق التي يعمل بها. وشهد البنك نموا جيدا للأرباح في الإمارات وعمان والأردن إضافة إلى الوحدة المصرفية الخارجية «الوكشور» العاملة بالبحرين.

وقال أمان مهنا نائب رئيس مجلس إدارة البنك أن الأداء الجيد يعود إلى زيادة الإيرادات الصافية وارتفاع العائد من الرسوم والعمولات على أنشطة التمويل التجاري وخدمات المصارف. وأشار مهنا إلى أن نسبة الزيادة في الأرباح الخاصة للمساهمين في ١٩٩٦ بلغت ٢٧٪ وأن نسبة الزيادة في الإيرادات الصافية بلغت ٢١٪.

وذلك يرجع أساسا إلى ارتفاع السلفيات المقدمة للعملاء بنسبة ٢٩٪. وأضاف أن إيرادات العمليات الأخرى ارتفعت بنسبة ٧٪. وقد زادت أرباح العمليات قبل خصم المخصصات بنسبة ١٦٪. وأوضح أن أداء شركة الشرق الأوسط للتمويل التابعة للبنك والمخصصة في تمويل شراء السيارات كان جيدا وارتفع حجم الأعمال الجديدة وسجلت الشركة أرباحا صافية بلغت ٢٥ مليون استرليني بزيادة نسبتها ٢٦٪ عن أرباح ١٩٩٥ التي بلغت ١٩٧ مليون استرليني.

وفي المقابل زادت مصروفات العمليات بنسبة ١٢٪ نتيجة لتزايد أنشطة تطوير البنية الأساسية للبنك بهدف مواصلة التوسعات وتطوير الخدمات.

وقد ارتفعت أرباح العمليات قبل خصم المخصصات بنسبة ١٦٪. وقد ارتفعت أرباح العمليات قبل ٨٢ مليون استرليني في ١٩٩٥ في حين ارتفعت الأرباح قبل خصم الضرائب بنسبة ٩٪ إلى ٥٤ مليون استرليني.

خبير نفطي «للاتحاد» : أسعار النفط ستحافظ على معدلها الحالي نتيجة استمرار ارتفاع الطلب

أوضح خبير نفطي بريطاني بأن أسعار النفط التي هي حاليا من ١٨ إلى ٢٦ دولارا للبرميل لن تشهد خلال الفترة المقبلة من العقد الحالي أي انخفاضات بسبب الاكتشافات النفطية الأخيرة في بعض الدول وخاصة جمهورية الاتحاد السوفييتي سابقا.

وقال الدكتور نيري أجمير رئيس اتحاد شركات دولية من سبع دول تقوم باستثمارات نفطية في الشرق الأوسط وتبريد خاصة للاتحاد «أن استمرار الطلب الكبير على النفط سوف يضيء الأسعار لفترة من الفترة المقبلة من القرن الحالي، وربما ترتفع مع انخفاض للعرض الجديد خاصة وأن النفط سيظل عملا أساسيا في عمليات النمو الاقتصادي، وذلك طالما لم يوجد المراقبون الاقتصاديون في العالم. وبحول اتحاد الشركات الدولية والشرق الاستثماري، الذي تقوم به في البحرين قبل أن الاتحاد يضم شركة عملاقة للنفط الخاص من سبع دول هي الولايات المتحدة الأمريكية وبريطانيا والسعودية واليابان وروسيا وتركيا وأذربيجان، وتستثمر جميع هذه الشركات نفطية في تطوير حقول بيلغ احتياطية ٢٠٠ ألف برميل يوميا وذلك في مدينة باكو الأذربيجانية، وبلغت تكلفة المشروع في مرحلته الأولى ١٢٠ مليار دولار أمريكي. ويتوقع أن تصل التكلفة عند الانجاز التي ستنتهي في الصيف القادم ١٠ مليارات دولار.

وأضاف أن اتحاد الشركات سوف يستثمر هذا الحقول النفطية لمدة ٣٠ عاما.

مع دفع ضريبة الحكومة تصل نسبتها ٥٥٪ من الدخل.

وأشار أجمير إلى إمكانية مشاركة رجال الأعمال والمستثمرين بملءة في هذا المشروع. وقال إن الفرصة متاحة كذلك للاستثمار في حقول النفط من خلال دعم وتطوير حقول نفطية أخرى موجودة في أذربيجان وأيضا الاستثمار في خدمات حقول النفط والرافق التي تحتاجها مشاريع قطاع النفط.

ومن جئت أجمير في وقت سابق في أذربيجان مع وفد من الشركات النفطية في الشرق الأوسط. وأكد أجمير أن الشركات النفطية في الشرق الأوسط يمكن أن تستثمر في هذا القطاع. وأكد في محاضراته على أن أذربيجان فيها فرص ضخمة للمستثمرين الخليجيين خاصة في الصناعات النفطية.

وفد سعودي من وزارة الزراعة والمياه يصل إلى الفجيرة

وصل إلى الفجيرة وفد سعودي رسمي من وزارة الزراعة والمياه في زيارة لشركة فوميتا لأنظمة إنتاج الأعلاف الخضراء ميكانيكيا في المنطقة الحرة. وقد ترأس الوفد مستشار الوزارة لشؤون المياه، سعادة عامر حامد حسين، يرافقه كل من المهندس صالح حسن الحربي مدير مشاريع التنمية الزراعية بالوزارة، والمهندس فهد عبدالرحمن المحاميد، والمهندس علي صالح الرضيص، والمهندس زيد بن حمد العقيلي، كما رافقهم في هذه الزيارة المهندس تامر حسن البللي من مؤسسة أريج الشرق للتجارة والزراعة بالرياض التي وقعت عقدا كبيرا مع شركة فوميتا لإستخدام هذا النظام في المملكة العربية السعودية بهدف إنتاج الأعلاف الطازجة الخضراء بتكاليف اقتصادية متدنية على مدار العام وتوفير كميات كبيرة من مياه الري تصل إلى ٩٩٪، علاوة على توفير في العمالة والأسمدة الكيماوية والمبيدات الحشرية والنقل والتخزين. فعلى سبيل المقارنة يحتاج إنتاج الطن الواحد من الجث في الأراضي الزراعية حوالي (٢٤٢) مترا مكعبا من مياه الري تقدر قيمتها بحوالي (٩٦٨) درهماً، في حين أن إنتاج الطن الواحد من العلف الأخضر بواسطة ماكينات فوميتا يحتاج إلى حوالي متر مكعب واحد من مياه الري تقدر قيمتها بـ ٤ دراهم، كذلك زار الوفد مزرعة الرغيلات للأبقار بالفجيرة، حيث تستخدم فيها أنظمة فوميتا لإنتاج الأعلاف الخضراء وتغذية الأبقار.

خساسة: لاتحاد استطاعت تسجيل هذه اللحظة الطريفة لأحد المشاركين في مؤتمر الشرق الأوسط الخامس للنفط والفاز الذي افتتح أمس في ابوظبي.

والصورة لأحد أعضاء الوفد الكوري الجنوبي المشارك في المؤتمر والذي يبدو وقد غلبه النعاس الشديد خلال الجلسة الأخيرة للمؤتمر أمس بعد أن استبد به الإرهاق والأعياء نتيجة لاستمرار فعاليات المؤتمر من الثامنة صباحا وحتى الرابعة بعد الظهر.

تصوير: أحمد مرزوق

تفضلوا وتسوقوا

ماركات مشهورة

بقيمة ممتازة.

٤٠٪ حسم

خزفيات من جونسون براذرز،
أينسلي، سيراميك من سبك،
نوف ونيفاني، اواني زجاجية
من بون، مستلزمات طاوله
سفرة من كول أند ميسون،
كريستال من نيسون، بريسيسوسا،
دراجات، ألعاب، فرطاسية
من ديزني، ازياء من لو غيلارد.

٣٠٪ حسم

مستلزمات طاوله سفرة غوتينغن،
مربطانات حافظة بالصمغ،
من ريتل فالبو، أحذية من كلاركس،
قمصان من ميلينا.

٢٥٪ حسم

على حقائق دلسي أكسيوم،
أباريق تخمير قهوة راسيل هوبر.

٥٠٪ حسم

اواني زجاجية إيطالية مارف،
قماش غرف نوم مارتكس،
مناشف حمام ريجال،
أدوات سفرة ألمانية،
نيتندو فيرتشوال بوي،
جلديات الجدا،
فرانزيسكا موري للسيدات،
جوارب رجالية ولسي،
أزياء، ربطات عنق إنوير.

٧٥٪ حسم

على الأحذية،
من كلاركس للأطفال،
جورجيو لرجال،
فرانزيسكا موري للسيدات،
أزياء من فافيانا،
عربات أطفال من بريتاكس.

جاشنمال

الوطنية

شركة ذات مسؤولية محدودة

ابوظبي، شارع الاستقلال، هاتف: ٢٤٥٣٦٦
أوقات الدوام: السبت - الخميس ١٠ صباحاً - ٥ ظهراً، ٥ بعد الظهر - ١٠ مساءً
أيام الجمعة ٥ بعد الظهر - ١٠ مساءً